

22
ANOS

EDIÇÃO
DIGITAL



SURFACE BOOK 2
TESTAMOS A NOVA BOMBA
DA MICROSOFT

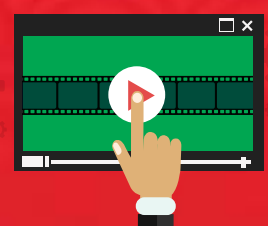


NEGÓCIOS DA CHINA

FOMOS À PROCURA DOS MELHORES PREÇOS EM TELEVISORES, COMPUTADORES, GAMING, GADGETS, TABLETS, SMARTPHONES E **POUPAMOS 14 MIL EUROS!**



MSI
X299 4K
A WORKSTATION QUE
TAMBÉM DÁ PARA JOGAR



INTERNET
FAÇA OS SEUS
PRÓPRIOS GIF



KIT DE EMERGÊNCIA
CRIE UMA PEN PARA
RECUPERAR O COMPUTADOR

NOVO LEXUS NX A ARTE DE SE DESTACAR

Ter a capacidade de imaginar o futuro é uma arte. Equipado com a tecnologia pioneira Lexus Hybrid Drive, Sistema de Segurança de Pré-Colisão e Detecção de Peões, o novo NX é uma obra-prima da engenharia. Entregue-se à derradeira experiência de condução urbana.

Por **299€/mês**
TAE 5,565%

Entrada: **22.500€** • Prazo: **61 meses**

Última mensalidade (VFMG): **22.652,05€**

Montante financiado: **33.924€**



Descubra mais em lexus.pt

 **LEXUS**
EXPERIENCE AMAZING

**LEXUS
HYBRID
DRIVE**

Preço promocional de 56.424€ para a versão Executive+ FWD (inclui despesas de legalização e transporte), mediante financiamento crédito automóvel Privilege, sujeito à aprovação do Toyota Kreditbank GmbH sucursal em Portugal. PVP a pronto de 60.540€ TAN: 4,432%, Comissão de abertura de Dossier 350,00€, Comissão de processamento mensal 3,5€ MTIC: 41.660,84€ Campanha válida até 31/03/2018. Acresce pintura metalizada. Imagem não contratual. Consumo combinado (l/100 km): Mín. 5,1/Máx. 5,3 • Emissões de CO₂ (g/km): Mín. 117/Máx. 123.



NOS PESADELOS DE ORWELL

Há dias, por mera curiosidade, descarreguei os dados que o Facebook tem sobre mim. Desde há anos que todos os utilizadores da rede social podem fazer o download dos ficheiros que fazem parte das suas actividades.

Estes, até vêm todos organizados e podem ser acedidos através de um browser, que nos mostra uma versão minimalista do Facebook com tudo nos sítios certos, mas sem todo o ruído que a rede social tem. Estes dados mostram que a rede sabe muito mais sobre nós que aquilo que pensa; o que não sabe, de forma explícita, pode ser extrapolado facilmente. Por exemplo, na lista de contactos pode ver-se quem é que nos desprezou digitalmente desde que existimos no Facebook.

Outra coisa, um pouco mais preocupante, é o facto de, se usarmos as aplicações móveis do Facebook, os nossos contactos telefónicos aparecerem todos agregados à nossa conta, incluindo os nomes das pessoas. Outro aspecto interessante é que a lista de anúncios que já vimos e em que clicámos permite ao Facebook ter uma ideia clara das nossas preferências, do que nos atrai e o que nos passa despercebido.

Multiplicado pela enorme quantidade de utilizadores que a rede social tem, esta informação é uma autentica mina de ouro e um poder quase inimaginável que está nas mãos de uma empresa sobre a qual não existe qualquer forma de controlo sobre a utilização desses dados. Isto nem nos piores pesadelos de George Orwell.

ASSINE EM PCGUIA.PT



FACEBOOK: FACEBOOK.COM/REVISTAPCGUIA
TWITTER: TWITTER.COM/PC_GUIA



46 TEMA DE CAPA

Poupe até 14 mil euros em tecnologia com as alternativas mais baratas aos produtos de referência, em Portugal.



04 ACTUALIDADE
Notícias de tecnologias, coluna Made in Portugal, Hashtags, Green e a nossa entrevista: Queremos Respostas!



18 ENTREVISTA
Fique a conhecer o percurso de Manuela Veloso, investigadora na Carnegie Mellon University.



28 Este mês, olhamos para o efeito Netflix na forma como vemos televisão.



22 LIVE ELECTRIC TOURS
A Live Electric Tours é a startup que permite fazer tours em Lisboa, em veículos eléctricos.



24 LG INNOFEST
Fomos até Cannes conhecer os novos produtos da LG.



26 DEFEITOS ESPECIAIS
Desde a segunda temporada de Narcos que o Ricardo Durand não encontra uma série para ver.

TUTORIAIS

- 28** Aumente a segurança da sua conta Google
- 32** Use auscultadores Bluetooth no PC
- 34** Crie um kit de emergência numa pen para curar os "males" do Windows
- 36** Transmita o ecrã do PC para a televisão com um Chromecast
- 38** Crie um GIF a partir de qualquer vídeo



42 Este mês, explicamos-lhe o que é a estabilização de imagem.



44 O Safari têm algumas novidades na manga que podem ajudar a tornar a experiência de navegar na Web ainda melhor.



62 Apresentamos-lhe uma selecção de aplicações para os utilizadores de drones.

MOTORMAIS

66 Volvo XC60 T8 R-Design
Seat Ibiza TSI FR
Lexus CT200h



68 WATERPLATES
Afinal, o que é que são waterplates?



70 A Apple TV vista de outro modo.



72 TECNOLOGIA EM MOVIMENTO
Este mês, o Gustavo Dias olha para os algoritmos do YouTube.

74 GADGETS
Corsair T2 Road Warrior
LG Pocket Photo
Ricoh Theta V

76 TESTES
Microsoft Surface Book 2
HP Omen X
BlackView S8
Samsung Galaxy A8
Lenovo Yoga 920
MSI 4K Video Editing
Acer TravelMate P
Brother J785DW
DJI Mavic Pro Platinum



84 JOGOS
Shadow of the Colossus
Monster Hunter World
UFC 3

88 HARDWARE
Asus ROG Strix Fusion 500
Corsair HS50

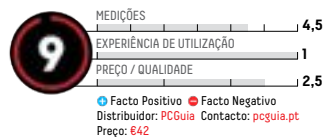
89 JOGOS MOBILE
The Room: Old Sins
The X-Files: Deep State
Final Fantasy XV – Pocket Edition
Dandara



90 Em Março, assinalamos o ataque do vírus Michelangelo ou o lançamento do serviço de streaming Hulu.

CLASSIFICAÇÕES PCGUIA

A PCGuia usa um método de avaliação de produtos que tenta conciliar as medições de desempenho com os aspectos mais empíricos como a experiência de utilização. Em todos os testes onde seja possível medir o desempenho, essas medições valem, pelo menos, 40% podendo chegar aos 50% da nota final. Os outros componentes da nota são a experiência de utilização e o preço. As notas continuam a ser de 1 a 10. Os produtos com nota 9 ou superior vão receber o Prémio de Excelência PCGuia. Mais informação em pcguia.pt/como-testamos





POR GUSTAVO DIAS

IKI Mobile inaugura primeira fábrica de telemóveis na Península Ibérica

A nova fábrica da IKI Mobile, na zona industrial de Coruche, vai criar uma centena de pontos de trabalho e produzir cem mil telemóveis por mês.

A inauguração da fábrica da IKI Mobile em Coruche contou com a presença do Ministro da Economia, Manuel Caldeira Cabral e do Presidente da Câmara Municipal de Coruche, Francisco Silvestre de Oliveira, que destacaram o empenho dos responsáveis da marca portuguesa na aposta da construção daquela que é a primeira fábrica de telemóveis da Península Ibérica.

FÁBRICA DE 2100 METROS QUADRADOS

Situadas em Coruche, estas instalações implicaram um investimento de 1,6 milhões de euros de capitais próprios, que permitiram criar, numa primeira fase, 36 postos de trabalho directos na



região, número esse que irá aumentar numa segunda fase para cem postos de trabalho directos e trezentos indirectos. Esta fábrica, que conta com uma área administrativa de setecentos metros quadrados e uma área de produção de 1400 metros quadrados (que será ampliada com mais setecentos), terá uma capacidade de produção de aproximadamente cem mil telemóveis por mês, embora nesta fase inicial, sejam produzidas apenas 35 mil unidades mensais.

PRODUÇÃO PRÓPRIA DE ELEMENTOS

Estas instalações estão preparadas para a criação de elementos próprios em plástico, graças à utilização de uma linha de injeção, bem como de elementos em cortiça, como o já conhecido KF5 Bless Cork. Na fábrica da IKI, em Coruche, podem ainda ser produzidos telemóveis de marca branca, especialmente preparados para operadores (ODM-OEM). Actualmente 95% da produção da fábrica será destinada à exportação, sendo a IKI Mobile uma das marcas mais vendidas em Angola e em Timor-Leste. G. Dias

DIREITO À INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

● Por esta altura já todos nós sabemos que vai ser muito difícil, senão impossível, fugir a um futuro sem que a IA domine parte (toda?) da nossa vida. A pergunta é: que lei, que direito vai enquadrar esta realidade emergente. Para dar alguma luz (vinda de uma lâmpada com IoT, claro) sobre este assunto, a PLMJ Advogados lançou um curso avançado em Inteligência Artificial e Direito, que vai ocupar o auditório desta sociedade até Junho. Sob o mote 'Shaping The Future', a formação reúne especialistas de várias áreas de investigação ligadas à Inteligência Artificial e Direito e é dirigida a «académicos, cientistas, juristas, jornalistas, opinion makers e curiosos», diz Manuel Lopes Rocha, coordenador deste curso. E como em Portugal há matéria cinzenta à altura do desafio, nem vai ser preciso recorrer a especialistas estrangeiros; todos os formadores são nacionais (à excepção de um responsável da Google) e vêm de diversas áreas. Por exemplo, para dar o módulo 'Robots Soldados' a PLMJ convidou o Major-General António Coimbra e para o de 'IA em Medicina' entra em cena António Vaz Carneiro, director do Centre for Evidence Based Medicine da Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa. A equipa completa é composta por especialistas do Instituto Superior Técnico, NOVA Information Management School, Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, Faculdade de Direito da Universidade Católica Portuguesa, Instituto de Saúde Ambiental, COTEC Portugal - Associação Empresarial para a Inovação, ICT Legal Consulting e sócios, directores, consultores e advogados de PLMJ. Todos vão ajudar a desconstruir tudo sobre Inteligência Artificial (desde a tecnologia às implicações no dia-a-dia e legislação aplicável) durante quinze sessões teórico-práticas, com 45 horas de duração. Estas sessões estão divididas em quatro partes: Inteligência Artificial Hoje, Robotética/Robothumanidade, Inteligência Artificial nas Profissões Jurídicas e Direito da Inteligência Artificial. Machine Learning, Cloud e Blockchain são áreas cinzentas para si? Então comece a preparar o caderninho dos apontamentos: estes termos vão ser enquadrados com as «aplicações da robótica, os problemas éticos para as organizações e diferentes áreas de trabalho, as consequências da automatização para as profissões jurídicas e ao nível da responsabilidade civil, da gestão da privacidade e direitos de autor». Será que todos vamos sair mais inteligentes deste curso? Desde que não seja uma coisa artificial, tudo bem.

FNAC APRESENTA

Galaxy S9 | S9+



Até 15 de março, poupa até 400€ na troca
do teu telemóvel antigo pelo novo Samsung Galaxy

SAMSUNG

Campanha válida para pré-compras de 25 de fevereiro até 15 de março de 2018, limitada ao stock existente. Entrega dos produtos no domicílio a partir de 8 de março, dependendo da data da realização da pré-compra. Consulta as especificações do teu telemóvel, respetivo valor e outras condições no regulamento da campanha em www.samsung.com/pt.

20fnac
ANOS



ALEX GAMELA
Twitter: @alexgamela

O que vem à rede

Rede de mentiras

● A mentira faz parte da nossa vida. As crianças mentem para fugir às responsabilidades ou para impressionar os amigos. Os adultos fazem o mesmo e chamam a isso “perfis online”. Aceitamos a mentira porque, como dizia um certo doutor em Medicina, toda a gente mente.

Só que o grau de sofisticação das mentiras no mundo digital é tão grande que não sabemos muito bem como lidar com isso: fake news, perfis falsos, bots em vez de pessoas, imagens manipuladas e, raísparta, fake porn. Estamos a ir longe demais. Depois há quem viva para desmontar a mentira com efabulações, aka teorias da conspiração: nunca fomos à Lua, Michael Jackson está vivo, não há nenhum Tesla a flutuar no espaço. E o alcance destas – desculpem-me o uso desta falsa palavra – inverdades, é imenso e imediato.

Em vez de reagirmos naturalmente a este excesso de tretas com maior vigilância, parece que as aceitamos cada vez mais, da mesma maneira como consumimos fast food, ao ponto de a comida, que não é de plástico, nos começa a saber mal. Malta, a verdade sabe mal! Por isso é que temperamos a coisa com uns pós, ervas e óleos, porque os brócolos não são saborosos, nem as vossas férias nos causariam inveja sem os filtros do Instagram.

O cinismo que isto cria é tal, que a história de um homem que respondeu ao esquema do príncipe nigeriano para saber quem estava do outro lado e acabou por ajudar o burlão que, afinal, era mesmo da Nigéria, mas era tudo menos príncipe, parece completamente falsa. E a guerra no Iémen é o contexto de uma série americana, e os programas do Canal História são todos cientificamente fundamentados. Não é fácil.

O médico recomenda: acreditem no que quiserem, mas com um grão de sal.



ESPAÇO ZERO LATENCY

GANHA NOVAS EXPERIÊNCIAS DE VR

■ Depois de disponibilizarem a experiência de realidade virtual em que era possível caçar zombies, a experiência Zero Latency tem uma nova experiência. A novidade passa por uma plataforma de realidade virtual criada pela britânica Immotion, com simuladores que se

assemelham às corridas do filme Tron, conjugando dispositivos activados por movimento com sincronização com áudio e vídeo. Estas experiências de VR estão disponíveis com preços que começam nos cinco euros, no espaço Zero Latency, que fica no Dolce Vita Tejo, em Lisboa.

SAMSUNG E OTLIS DESENVOLVEM VIVA MOBILE

■ A OTLIS, ACE e a Link Consulting desenvolveram a VIVA Mobile, uma aplicação que permitirá transpor cartões VIVA Viagem para smartphones Android e, nesta fase, em exclusivo, no smartwatch Samsung Gear S3. A Samsung foi o parceiro tecnológico desta aplicação, disponibilizando o smartphone Galaxy S8 e o smartwatch Gear S3 para a realização dos desenvolvimentos necessários. Ao incorporar a informação do cartão VIVA Viagem,

bastará encostar o smartphone Android ou um Samsung Gear S3 ao validador dos operadores aderentes e entrar nos transportes públicos.

A aplicação VIVA está neste momento na fase de piloto interno em ambiente produtivo e com pagamentos reais, nos operadores de transportes de Lisboa – Carris, CP – Comboios de Portugal, Fertagus, Soflusa, Transtejo e Metro Sul do Tejo – utilizando o Galaxy S8 complementado pelo Gear S3.



A ESCOLHA DOS CAMPEÕES



STRIX

ROG STRIX GL703

SACIA A TUA SEDE DE VITÓRIA

O ROG Strix GL703 fornece todas as ferramentas necessárias para levares o teu domínio de jogo ao próximo nível. Equipado com o novo processador Intel® Core™ i7, placa gráfica NVIDIA® GeForce® GTX 1050, e Windows 10, o Strix GL703 é perfeito para aniquilar a concorrência. Por isso equipa-te, afirma-te e prepara-te para vencer!

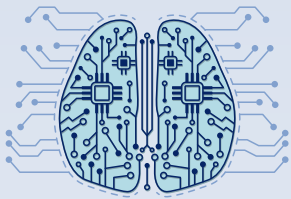


MELHOR MARCA DE PORTÁTEIS



ASUS

Conceito Humanoide



ANDRÉ GONÇALVES
concept@humanoid.net

Ready Player Two

Sim, estou pronto para dar continuidade à crônica de opinião que até aqui foi tão bem redigida pelo Alexandre Silveira. Sei que não será uma tarefa fácil, mas mais difícil seria dizer não ao convite de um amigo (Pedro Tróia) para partilhar as minhas opiniões sobre os mais diversos temas tecnológicos.

Se, por um lado o dualismo PC/Mac perdeu a relevância necessária para manter uma dupla visão sobre um mesmo assunto, por outro a ubiquidade da tecnologia deixa-me confortável para introduzir mensalmente novos conceitos e ideias. Com a coluna Conceito Humanoide alargou o seu círculo de alcance para fora das plataformas digitais e do reservado círculo de amigos. No entanto, tal como faço com eles, espero poder também aqui, ser recompensado com opiniões e outras perspectivas que me ajudem a compreender melhor estes conceitos. Até porque é a partilha de conhecimento com base em experiência própria que assegura a melhor transferência de informação. Mas vamos partir da base de que a Terra é redonda, ok?

■ Tecnicamente, já dispomos de todas as ferramentas para que a informação seja verdadeiramente livre, mas não progredimos para que tal aconteça. ■■

Sinto o orgulho colectivo de viver na era em que a informação é o maior poder, mas lamento a constante degradação da liberdade da própria informação. Tecnicamente, já dispomos de todas as ferramentas para que a informação seja verdadeiramente livre, mas não progredimos para que tal aconteça. Acusamos os algoritmos dos motores de busca ou até mesmo os sistemas preditivos das redes social por servirem os fins comerciais das empresas que os desenharam. No entanto, privilegiamos a facilidade e a comunidade que estes serviços “gratuitos” nos fornecem. Entregamos, consciente e inconscientemente, terabytes de informação pessoal, sobre tudo o que nos rodeia, e expomo-nos a uma amalgama de informação “personalizada” que nos é extremamente apazível, sem a consciência de com esta nos molda como humanoides reprogramáveis. Sendo esta apenas a primeira de muitas razões, que fazem da consciência tecnológica uma habilidade essencial que todos devemos exercitar, querendo eu apenas ser um motivador desse exercício.



SAMSUNG LANÇA SSD DE 30 TB

■ A Samsung criou um SSD SAS (Serial Attached SCSI) de 30,72 TB para os clientes empresariais. A solução de armazenamento de 2,5 polegadas PM1643 tem 512 GB de memória flash V-NAND 64-layer e oferece aos utilizadores velocidades sequenciais de leitura e de escrita de 2100 MB/s e 1700 MB/s, respectivamente, assim como uma velocidade de leitura aleatória até 400 mil IOPS e uma velocidade de escrita aleatória que pode rondar os 50 mil IOPS. A empresa sul-coreana também fez saber que o SSD PM1643 utiliza a tecnologia TSV (Through Silicon Via) para interligar os chips DDR4 de 8 GB DDR4. O PM1643 oferece ainda um MTBF (Mean Time Between Failures) de dois milhões de horas. A Samsung já está a planear lançar versões do SSD PM1643 com 800, 960 GB, 1,92 TB, 3,84 TB, 7,68 TB e 15,36 TB de capacidade. De salientar que estes modelos vão chegar ao mercado antes do final do ano.

JÁ SÃO CONHECIDAS

AS ESPECIFICAÇÕES DO HTC DESIRE 12

■ No site Android Authority, já é possível ver as especificações de um novo smartphone Desire da HTC, depois de o site ter tido acesso à caixa do terminal. De acordo com as informações divulgadas, o Desire 12 está equipado com um chipset quad-core da MediaTek, 3 GB de memória e 32 GB de espaço de armazenamento, expansível através de um cartão de memória microSD até 2 TB. Este smartphone dual SIM de 5,5 polegadas tem um ecrã com resolução de 1440 x 720 e um rácio de 18:9, uma câmara traseira com um sensor de 12 MP (que permite a gravação de vídeos 1080p), uma câmara frontal de 5 MP, uma bateria de 2730 mAh e ligações 4G LTE, Wi-Fi 802.11 a/b/g/n e Bluetooth. A HTC deverá dar a conhecer o Desire 12, assim como o smartphone topo de gama U12, nas próximas semanas.





NOVO SENSOR PODE FAZER COM QUE AS BATERIAS DE CARROS ELÉCTRICOS CARREGUEM MAIS DEPRESSA

Pelo menos é esta a visão de uma equipa de investigadores da Universidade de Warwick, em Inglaterra. Nos veículos eléctricos, um dos maiores problemas passa pelo carregamento das baterias, que continuam a exigir alguma paciência aos utilizadores deste tipo de veículos. Os investigadores desenvolveram um sensor que permite medir a temperatura interna das baterias, acreditando que o processo de carregamento possa ser acelerado até cinco vezes. Este sensor, com fibra óptica, é projectado para garantir que se

minimiza o sobreaquecimento das baterias. A preocupação faz com que os fabricantes tenham em conta o sobreaquecimento e reduzam as velocidades de carregamento. Os testes foram feitos em células utilizadas em modelos como o Tesla Model S ou X, por exemplo. Os investigadores chegaram à conclusão de que é possível carregar as baterias muito mais depressa, mas que estes carregamentos rápidos teriam de ser alternados com carregamentos ditos 'normais', para garantir a longevidade da bateria. C. Rocha



ASUS ROG APRESENTA NOVO RATO GLADIUS

A Asus Republic of Gamers (ROG) lançou um novo rato da gama Gladius, o Gladius II Origin. Além de um sensor óptico que garante uma precisão máxima de 12000 DPI, sendo este ajustável através de um pequeno botão, este rato dispõe de switches Omron que estão certificados para mais de 50 milhões de cliques sem falhas. Este rato com interface USB, que mede 126 x 67 x 45 mm e pesa 110 gramas, também está equipado com um conjunto de LED RGB, compatível com a tecnologia de iluminação Aura Sync, e, à semelhança de outros produtos Asus ROG, é compatível com a aplicação ROG Armoury. O Gladius II Origin, que proporciona ainda aos utilizadores até 250 IPS (inches per second) e uma aceleração máxima de 50G, está disponível nas lojas dos Estados Unidos com um preço a partir dos 99,99 dólares (80 euros).



Praia das Maçãs



PEDRO ANICETO
aniceto@mac.com

Com que então, vintage?

Sabemos, nós os utilizadores Mac, que nada é para sempre. Refiro-me à vida dos materiais, das nossas máquinas. Não esperamos que tudo trabalhe eternamente, que o hardware que comprámos em 1984 ainda funcione (por acaso a maioria das minhas relíquias ainda funciona), mas caramba, Apple, tenho uma máquina com sete anos que me serviu fielmente até ser declarada morta e negada a Assistência. Isto vem lançar a discussão sobre o prazo de vida de equipamentos que não custam meros cêntimos. Em média, seis anos depois do lançamento, a Apple declara-as obsoletas e diz-nos um patético «temos pena», quando por uma razão ou por outra necessitamos de assistência.

Algures, em algum momento, o fluxo industrial de peças para um dado equipamento terá de cessar. Eu até entendo isso mas, convenhamos: seis anos é demasiado apertado para que o meu velho companheiro de tantas horas de trabalho faleça inapelavelmente. E morreu de velhice, perguntarão?

Não. Morreu de um problema conhecido e reconhecido por quem o fabricou. O tristemente famoso Síndrome da Placa Gráfica que levou a que dezenas e dezenas de portáteis iguais a este vissem substituídas as respectivas motherboards. A do meu foi substituída após cinco anos de trabalho. Esperava (sinceramente) que durasse outros tantos. Não aconteceu. No início deste ano, despediu-se de mim sem uma carta ou um postalinho. Um e-mail que fosse.

E o que faz a Apple? Diz-me um não menos patético «temos pena», traduzido num monte de argumentos (para mim inaceitáveis) que só significam «compra outro». Talvez compre. Talvez. Mas iremos discutir até à última frase do debate sobre o respeito para com o consumidor.

Mas... mas... tu sabias, Apple, que esta era uma máquina problemática. Tanto que o sabias que a dada altura foste tu mesma que substituíste peças que reconhecias como defeituosas. E já nem falo da Lei que prevê que o material trocado goze de dois anos de garantia. Garantia essa que tu negas, fria e secamente. «Temos pena». Também eu tenho e não é pouca. Porque o dinheiro me custa a ganhar e acho que aqui não tens razão nenhuma. Nenhuma. Nunca pensei, dizer-te isto, Apple, mas vamos ver-nos em tribunal.



A 5.ª COLUNA

ANDRÉ ROSA

Twitter: @gandrer757

Membro fundador do Partido Pirata Português

● Olá a todos. Este mês temos a nova lei europeia de anti-geoblocking e a mudança repentina de opinião do nosso governo sobre os links na Internet.

Começando por esta nova lei europeia de anti-geoblocking (bit.ly/2GsC3ey), anunciada com pompa e circunstância, é afinal mais fogo-de-vista que qualquer outra coisa.

Com esta lei passa a ser possível aos cidadãos europeus fazerem compras online sem que estejam restringidos por viverem num país que não o da loja ou nos países que essa loja permita.

Mas esta lei não inclui compras de conteúdo protegido por direitos de autor (bit.ly/2EBGxiq). Não faz qualquer sentido. Isto é meramente para fingir que se fez uma grande lei e passar uma boa imagem.

Por cá, o Governo mudou de opinião só porque a Google que abrir cá um escritório. Ou seja, no campo do digital e dos direitos de autor, somos dirigidos conforme o dinheiro do grupo influente... até agora mandava a SPA, como agora chegou a Google e tem bastante dinheiro, manda a Google.

Bom, apesar de o princípio ser errado, ao menos significa que o Governo passa a ter uma posição decente em vez de se aliar a Espanha, França e Itália na destruição da Internet.

Como notas finais, primeiro reforço que se quiserem ver algum tema ou tenham dúvidas sobre os temas desta coluna podem-me contactar pelo Twitter.

Deixo também o trabalho sobre a pirata dos trabalhos académicos feito pela Verge (bit.ly/2sL2RVp) e o mais recente vídeo do grupo copy-me que vale a pena ver: bit.ly/2o9D018

Até ao próximo mês!

JÁ É POSSÍVEL ENVIAR GIF NO SNAPCHAT

■ Sim, pela primeira vez é o Snapchat a imitar o Instagram – não o contrário. Depois de as Stories do Instagram já incluírem a pesquisa de GIF com a Giphy, a aplicação da Snap passa a ter a mesma funcionalidade. À semelhança daquilo que acontece no Instagram, os GIF são acrescentados como stickers nas histórias dos utilizadores. Além disso, a app Snapchat também já conta com separadores ‘Explorar’ e ‘Amigos’, que ajuda o utilizador a encontrar mais Stories. Depois da presença no Messenger, Facebook, Instagram e agora Snapchat, o Giphy continua a mostrar que tem cada vez mais importância.



INVESTIGAÇÃO UNIVERSITÁRIA INOVA NO SISTEMA DE DESSALINIZAÇÃO DA ÁGUA

Uma investigação conjunta entre o MIT e a empresa indiana Jain Irrigation Systems está a prometer mudanças no processo de transformar a água salgada em água potável. Segundo os investigadores, é utilizada uma lógica de um circuito eléctrico para retirar o sal da água. O sal é dissolvido na água, em partículas que se assemelham a cargas positivas e negativas. Para as conseguir retirar da água, é utilizado um sistema, como se fosse um íman, para atrair as partículas de sal e conseguir ter água potável. Este sistema é

alimentado por baterias que são carregadas através de energia solar. De acordo com a investigadora Natasha Wright, do MIT, uma unidade do sistema pode ter «água suficiente para uma pequena quinta ou para as necessidades de uma população de cinco mil pessoas». Este projecto foi destacado pela Agência dos Estados Unidos para o Desenvolvimento Internacional, que colocou como desafio a criação de um sistema de fornecimento de água limpa para os países em desenvolvimento, que fosse simples e barato de utilizar. C. Rocha





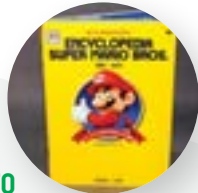
GARMIN®



CONTROLO TOTAL COM O NOVO FORERUNNER 645.

Desfrute da sua música em cada treino, guardando até 500 músicas. A sua compatibilidade com Garmin Pay™, fará com que não tenha de andar com o seu porta-moedas para pagar. Melhore o seu desempenho com dados avançados, como dinâmicas de corrida, VO2 máx. e uma análise completa do impacto de cada treino enquanto permanece ligado com os seus através das notificações inteligentes (chamadas, sms, e-mails ...).

¹ Disponível com cartões bancários subscritos ao programa Garmin Pay. Entre em contato com seu banco para obter mais informações. Mais informações em Garmin.com/GarminPay.



MARIO VAI TER DIREITO A UMA ENCICLOPÉDIA EM INGLÊS

No Japão, a enciclopédia de Super Mario já existe desde 2015. Em Outubro, a Super Mario Encyclopedia, com 256 páginas dos 17 jogos de Super Mario, chega às lojas, em inglês.

NOS COM ACORDO COM MIT E CARNEGIE MELLON

A NOS estabeleceu um protocolo de investigação e desenvolvimento com o MIT e com o programa Carnegie Mellon Portugal, através da Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

MATTEL LANÇA DINOSSAUROS PARA ENSINAR CÓDIGO

A Mattel apresentou as novidades da linha Kamigami, a linha de robôs educacionais. Os dinossauros permitem que os miúdos codifiquem pequenas coreografias para os dinossauros.



ADEUS AO 'VER IMAGEM' DO GOOGLE

A ideia de remover esta funcionalidade da pesquisa de imagens tem como intuito dificultar o download de imagens e abuso dos direitos de autor. Ainda assim, já há uma extensão para Chrome que ajuda nessa parte, chamada View Image.

FACEBOOK É REPREENDIDO PELA BÉLGICA

Para um tribunal belga, a rede social está a quebrar várias regras de privacidade ao utilizar cookies e outros plugins para ter acesso a informações de utilizadores e não utilizadores. A multa pode chegar até aos 100 milhões de euros.



TWITTER VAI DESCONTINUAR APP PARA MAC

Ao longo dos anos, a aplicação do Twitter para Mac nunca teve grande apoio técnico. Agora, o Twitter anunciou que vai descontinuar a aplicação Twitter para Mac, retirando-a da App Store.

FUNDAÇÃO DA JUVENTUDE E CIÊNCIA LANÇA DESAFIO A JOVENS CIENTISTAS

Dirigido a todos os jovens que, em ambiente escolar, desenvolvem projectos de investigação, o Concurso Jovens Cientistas, promovido pela Fundação da Juventude desde 1992, tem como objectivo «promover os ideais da cooperação entre jovens cientistas e estimular o aparecimento de talentos nas áreas da ciência, tecnologia, investigação e inovação». Os projectos devem enquadrar-se numa das seguintes áreas de estudo: Biologia; Ciências da Terra; Ciências do Ambiente; Ciências Médicas; Ciências Sociais; Economia; Engenharias; Física; Informática/ Ciências da Computação;

Matemática; Química e Bioeconomia. A Ciência Viva, co-organizadora da iniciativa, vai juntar um quadro de professores e investigadores de diferentes áreas científicas, que serão responsáveis por eleger os cem melhores projectos para participar na 12.ª Mostra Nacional de Ciência, a realizar-se de 31 de Maio a 2 de Junho, no Centro de Congressos da Alfândega do Porto. As candidaturas podem ser submetidas até 20 de Abril. Para os vencedores há quatro mil euros em prémios e a «oportunidade de representarem Portugal em prestigiadas competições internacionais».



QUERCUS LANÇA DESAFIO DE QUARENTA DIAS SEM PLÁSTICO

A associação ambiental Quercus está a promover o desafio de quarenta dias sem plástico, de âmbito europeu. A ideia é que, até à Páscoa, os portugueses (e não só) possam estar mais alerta para colocar em prática um estilo de vida mais sustentável, tentando não utilizar plástico durante estes dias. De acordo com a Quercus, estima-se que as palhinhas usadas, ao longo de um ano, nos restaurantes

portugueses seriam suficientes para dar cinco voltas à Terra. A isto juntam-se os 259 milhões de copos de café, quarenta milhões de embalagens de take-away e 721 milhões de garrafas descartáveis consumidos ao longo de um ano, em Portugal. A Quercus refere ainda que, além de não ser biodegradável, o plástico ameaça também a biodiversidade marítima, por exemplo. C. Rocha





Cobertura Total. Segurança Total. **Wi-Fi total.**

Assim é o **Smart Router Deco da TP-Link**, tão estável e fiável que chega a qualquer canto da sua casa e permite navegar com segurança total em todos os seus dispositivos.



HomeCare™

- ▶ Controlo Parental Robusto
- ▶ 3 anos de antivírus Integrado
- ▶ Relatórios de Utilização
- ▶ Qualidade de Serviço (QoS)



Configuração Assistida



Teste de Velocidade

deco™



HASHTAGS

O **#Spotify** pode vir a lançar o seu primeiro produto além do software. Segundo o Guardian, a empresa estará à procura de uma equipa para lançar uma coluna inteligente.

A **#Apple** lançou a actualização iOS 11.2.6, que corrige um bug que fazia com que as aplicações de mensagens fechassem quando o utilizador recebia uma mensagem com um carácter indiano de um dialecto falado na Índia, o Telugu.

O **#LibreOffice 6.0** já ultrapassou a marca dos mil milhões de downloads, revela a The Document Foundation.

Como avança o VentureBeat, o próximo smartphone topo de gama da **#LG** pode ser apresentado em Junho.

O teclado **#Swype** vai ser descontinuado. Um dos únicos teclados externos a conseguir chegar ao iOS vai agora desaparecer das lojas de aplicações. A empresa estará a virar-se para um mercado mais empresarial.

Segundo o site Nikkei, a baixa procura do **#iPhoneX** pode mesmo levar a uma redução na produção do smartphone.

A **#Google** decidiu alterar o nome da sua app de pagamentos móveis: o Android Pay agora chama-se Google Pay.

A **#Sony** pode vir a lançar um novo serviço de táxi, com recurso às capacidades preditivas da IA para tentar perceber quando os utilizadores podem vir a precisar de boleia.

Alguns rumores, dão conta de que as versões para a **#Switch** de Diablo 3 e Fortnite já estarão a ser desenvolvidas, com data de saída para 2019.

BURNOUT PARADISE REMASTERIZADO CHEGA EM MARÇO

■ A Criterion Games anunciou que o jogo Burnout Paradise vai ter uma versão remasterizada, que chegará à PS4 e à Xbox One a 16 de Março. O jogo original foi lançado em 2008, permitia aos jogadores andar a correr à vontade pelas cidades, sempre a alta velocidade. Com uma boa recepção por parte da crítica, o jogo vendeu cerca de um milhão de cópias no primeiro ano de

vida. A remasterização, que assinala uma década de vida do jogo, vai ter direito a gráficos melhorados, com 4K e 60 fps na PS4 Pro e Xbox One, além de conteúdos adicionais para o jogo. Mais tarde, a Criterion promete lançar uma versão para PC. Em relação à disponibilidade para a Nintendo Switch, não há mais indicações.



HEADSET DE REALIDADE MISTA DA ASUS CHEGA AO MERCADO

■ O headset de realidade mista da Asus, com a referência HC102, já está disponível nas lojas dos Estados Unidos com um preço que começa nos 429 dólares (cerca de 349 euros). Este headset conta com dois ecrãs de 2,89 polegadas (2880 x 1440), tem uma taxa de actualização de 90 Hz e um campo de visão de 95°, assim como duas câmaras frontais com um sistema 6DoF (six-degrees-of-freedom) e vários sensores. O Asus HC102, que pesa 400 gramas, também oferece uma porta HDMI 2.0, uma porta USB 3.0, uma entrada de áudio de 3,5 mm e vem acompanhado de dois comandos sem fios. Apple pode vir a lançar dois novos iPad Segundo avança o site Consumac, que teve acesso a registos de produtos apresentados pela Apple à EEC, que regulamenta os produtos electrónicos na Europa e Ásia, a Apple já registou dois novos modelos. Com os códigos A1954 e A1893, a Apple já tinha feito registos do género quando estava prestes a lançar o iPhone 7 ou os AirPods, pode exemplo. Há já vários meses que se fala sobre o lançamento de novos iPad, principalmente de um modelo mais barato. Além desta opção mais em conta, que pode ter o visual dos antecessores, mas características melhoradas, fala-se também em novas versões do iPad Pro, com uma moldura mais reduzida e equipados com FaceID.





Perfeição
em todos
os ângulos.

LG **SUPER** UHD TV^{4K}
Nano Cell™ Display

Criação de imagens hiper-realistas,
cores mais precisas e ângulos
de visualização mais amplos.





MESSENGER FAZ MUDANÇAS NAS CHAMADAS DE GRUPO

■ O Facebook apresentou uma nova funcionalidade para a sua aplicação de troca de mensagens. Agora, quando estiver numa chamada de vídeo, pode adicionar mais amigos, passando de uma conversa individual para uma chamada de grupo. Até aqui, tinha de desligar a chamada actual para a poder transformar numa conversa de grupo. Desde 2016 que o Messenger permite fazer chamadas de áudio em grupo; mais tarde seguiram-se as chamadas de vídeo em grupo. A funcionalidade já está a chegar gradualmente aos utilizadores do Messenger em Android e iOS.

SILICON POWER LANÇA NOVOS SSD

■ A Silicon Power apresentou os SSD PCIe P32A80 e P32A85, que foram desenhados para equipar dispositivos 2-em-1, tablets, computadores portáteis e desktops. As novas soluções de armazenamento da Silicon Power apresentam uma interface PCI Express Gen 3.0 x2, integram memória flash NAND, assim como suporte para RAID, NVMe 1.2 e Host Memory Buffer (HMB). Os novos SSD PCIe proporcionam uma velocidade sequencial de leitura até 1600 MB/s e uma velocidade sequencial de escrita que pode atingir os 1000 MB/s. Não há indicação, neste momento, dos preços ou da disponibilidade dos SSD PCIe P32A80 e P32A85.



QUEREMOS RESPOSTAS!

Então, eram precisas mais marcas de smartphones em Portugal, não era? Paulo Lino foi sozinho à China e trouxe de lá a representação de uma mão cheia delas. Prepare-se, porque nos próximos tempos vai ouvir falar, e muito, da Vernee, da Oukitel, da BlackView, da Umidigi, da Cubot e de mais umas quantas que prometem fazer frente à Huawei e à Samsung.



Paulo Lino
CEO da Neptune Circle

Como é que um português se aventura assim, num negócio da China?

Após vários anos no mercado de telecomunicações, e no negócio de smartphones, a nossa empresa, na altura (2014) em Viana do Castelo, senti a necessidade de alargar a sua área de negócio, assim sendo, procuramos explorar os produtos "chineses", que tinham, na minha mente, um enorme potencial. A maior aventura foi sem dúvida, a nossa primeira visita à China, um mundo completamente desconhecido, negociar com empresas gigantes, e sair de lá com muito mais que aquilo que tínhamos imaginado.

O mercado português está preparado para receber ainda mais marcas de smartphones?

O nosso mercado está a crescer de uma forma incrível e o consumidor português está cada vez mais receptivo a novas marcas. Cada vez mais, os clientes optam por marcas novas e questionam se comercializamos essas marcas.

Qual é a reacção das pessoas quando lhes dizes que há telemóveis mais baratos e iguais aos das marcas de topo?

A principal reacção das pessoas, é a surpresa, em perceber o potencial destes equipamentos e dos respectivos gadgets que as marcas disponibilizam. Conseguimos surpreender ainda mais os clientes, pois temos produtos para todos os gostos e necessidades.

Além do preço, qual é a grande mais-valia de marcas como Elephone, Leagoo ou Oukitel?

Principalmente, a experiência de utilização. Estas marcas permitem que o utilizador tenha um experiência de utilização ao nível dos telemóveis das marcas convencionais. Um cliente que pretenda ter uma boa capacidade de bateria, dificilmente consegue essa característica aliada a um bom processador. Isso nós conseguimos facilmente com estas marcas.

Como é que a Neptune se quer movimentar no nosso mercado?

Estamos a criar parcerias com as principais marcas e grossistas chineses. Em Portugal, temos como objectivo a curto prazo ser o principal distribuidor deste tipo de equipamentos, assim como ser a primeira opção das marcas chinesas que queiram colocar as suas marcas em Portugal. Recentemente, fechamos uma parceria com a Vernee e, no decorrer de 2018, queremos terminar as negociações com Umidigi, Cubot, Zoppo e Blackview.

Não têm medo de ameaçar o domínio das grandes marcas Android em Portugal?

Não. Existe espaço para todas as marcas. Este mercado veio absorver uma grande quota de mercado de marcas que foram desaparecendo ou enfraquecendo ao longo do tempo. Contudo, existe sim, uma marca que está a ameaçar as grandes marcas Android e a Apple: a Xiaomi.

Por Ricardo Durand

Acabe com os problemas de Wi-Fi!



devolo dLAN 1200+ WiFi ac Starter Kit Powerline (PT9396)



FÁCIL INSTALAÇÃO:

Desembale, conecte-o e comece.



FUNCIONALIDADE CONTROLO TEMPO:

Decida quando vai estar online.



ACESSO DO CONVIDADO:

Separe o login para os convidados.



FLEXIBILIDADE:

Se necessário pode expandir o seu Wi-Fi em qualquer altura com adaptadores adicionais devolo.



PENSADO PARA O FUTURO:

Com atualizações automáticas de software beneficie de melhorias e expansões.



HOMEM E MÁQUINA SERÃO INSEPARÁVEIS

Um dos nomes em destaque no universo da Inteligência Artificial e da Robótica é de uma mulher. Uma portuguesa. Chama-se Manuela Veloso, é investigadora na Carnegie Mellon University, criou os CoBots, foi cofundadora do RoboCup e agora trabalha para que as máquinas sejam capazes de justificar os seus procedimentos.

Estamos diante de uma mulher pragmática. O seu grande objectivo é o de resolver problemas. Foi isso que a fez querer ser engenheira – estudou Engenharia Electrotécnica no Instituto Superior Técnico – e o que a levou a criar os CoBots, robôs colaborativos que agem em interacção com os seres humanos. A estética e aspectos como expressões faciais não são prioridade no trabalho que desenvolve. O que realmente pretende é que os robôs estejam aptos a desempenhar tarefas que ajudem as pessoas. A Inteligência Artificial entrou na sua vida a partir do momento em que percebeu que os computadores permitiam fazer muito mais do que cálculos. Na década de oitenta foi para os EUA estudar computação e automatização e por lá ficou. Hoje é investigadora e está à frente do departamento de Machine Learning da Carnegie Mellon University, em Pittsburgh, EUA. Mas Portugal está sempre presente na sua vida, para onde vem com a família religiosamente duas vezes por ano.

OS COBOTS E A ROBOCUP

Apesar de termos robôs a aspirar as nossas casas, ainda não é habitual vermos robôs a deslocarem-se para desempenhar as suas funções nos mais diferentes ambientes que frequentamos.

Os CoBots de Manuela Veloso circulam pelos corredores da Carnegie Mellon University. Guiam visitantes até ao seu destino e transportam pequenas coisas como documentos e livros de um gabinete para outro. Quando não sabem ou não têm certeza relativamente a algum aspecto da sua função, perguntam aos humanos. E aprendem com as respostas que obtêm. No futuro, Manuela Veloso acredita que os

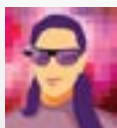


robôs farão parte do nosso dia-a-dia. A tecnologia não estará apenas nos nossos dispositivos, mas irá interagir com as pessoas sejam em carros auto-conduzidos ou em serviços de aconselhamento e apoio para a tomada de decisões. E as máquinas estarão aptas a aprender para desempenhar melhor as suas funções. Os confrontos de equipas de robôs na RoboCup, que se realiza desde 1997, são mais do que jogos de entretenimento. O mais interessante é ver como os robôs, de forma autónoma, se posicionam e desempenham as suas funções em equipa de maneira a atingir o objetivo final: fazer mais golos e ganhar o jogo (bit.ly/2oc11r0). Esta é a essência do que até agora Manuela Veloso tem criado: máquinas capazes de trabalhar em equipa e em simbiose com as pessoas para actuar em situações complexas.

A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E O FUTURO

A investigadora está a levar o seu trabalho para uma nova etapa: a da AI Interpretability. As máquinas aprendem, agem e são capazes de justificar as suas ações. Os algoritmos não só dão respostas como justificam as respostas que dão. Por exemplo, um robô que transporta um livro é capaz de informar como foi o seu trajecto de um ponto ao outro ou indicar que obstáculo fez com que demorasse mais do que habitual. Ou um robô que dá sugestões sobre itinerários ou alimentação venha a ser capaz de explicar com base em que estabeleceu as suas indicações. Para a especialista, este é um aspecto importante para que haja uma maior transparência e, em consequência, uma maior confiança por parte das pessoas. Ao perceberem como a inteligência artificial funciona, podem proteger-se e torna-se possível identificar quando o objetivo é manipular opiniões. Manuela Veloso reconhece o poder da inteligência artificial e a possibilidade do seu uso de forma negativa. No entanto, reage de forma positiva. Na sua opinião, tanto a inteligência artificial como a robótica são criações do homem e havemos de ter inteligência suficiente para controlar as máquinas que concebemos. A especialista julga ser necessária a criação de um órgão regulador para este sector, como acontece, por exemplo com a alimentação, os medicamentos, com a indústria automobilística. Pensa que a sociedade como um todo deve determinar como esta tecnologia deve ser utilizada. Até porque não há volta a dar: homem e máquina (sistemas inteligentes) serão inseparáveis, a trocar informação e a evoluir juntos.

FERRAMENTAS DIGITAIS



Em Portugal, o número de certificações entregues no primeiro ano de existência do Atelier Digital ultrapassou de longe as expectativas. Mais de 35 mil portugueses concluíram de forma

satisfatória a formação que cobre vários aspectos do marketing digital. A iniciativa é da Google e conta com o apoio com o apoio da Secretária de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior,

do Conselho Coordenador dos Institutos Superiores Politécnicos e da SIC Esperança. Os candidatos podem optar pela formação online ou presencial, qualquer delas totalmente gratuita.

ik
ikimobile®



**A IKIMOBILE INAUGUROU A PRIMEIRA FÁBRICA
DE SMARTPHONES DA PENÍNSULA IBÉRICA, EM CORUCHE.
UM MARCO PARA O DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO
EM PORTUGAL E NA EUROPA.**

www.ikimobile.com



117
Milhões

2016

93
Milhões

(ano da disponibilidade global)

2015

74
Milhões

2014

57
Milhões

2013

44
Milhões

2012

33
Milhões

O efeito Netflix

Desde que a Netflix chegou a Portugal, em 2015, há novos conceitos no vocabulário de quem vê séries: 'binge watching', 'maratona' ou até o típico 'só mais um'. Estará mesmo a Netflix a mudar a forma como vemos televisão?

O crescimento da base de utilizadores (dados globais)



47%

On demand já lidera

A percentagem dos conteúdos que passam na televisão e são vistos em directo é cada vez menos. Estima-se que esta tendência cresça.

Mais séries, menos filmes

Mais de metade da categoria 'Populares na Netflix' é composta por séries. Os filmes são uma escassa minoria nesse campo.

Mercados mais importantes:



Brasil



Alemanha



México



Canadá



Reino Unido

Espicaçar a concorrência

Além da Netflix, há mais players a apostar na produção de conteúdos originais:

hulu

- Handmaid's Tale

amazon

- Transparent

- The Man in the High Castle

- The Marvelous Mrs. Maisel

Outubro

29

O Domingo a seguir à estrela de Stranger Things 2 foi o dia com o maior número de visualizações em 2017.



O olhar aos prémios

Pela primeira vez, os serviços de streaming venceram mais Globos de Ouro que as estações tradicionais. Streaming | Canais Premium



O efeito de binge watching

Com temporadas inteiras disponibilizadas, acaba-se a moderação. Stranger Things 2 foi a série mais vista em forma de maratona pelos portugueses.

acer

#MakeYourMark

MAKE YOUR MARK

LaQuan, produtor musical



Disponível desde 999€ em:

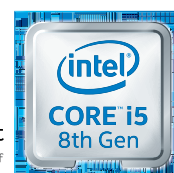


Windows 10 Home
Falantes frontais
Dolby Audio™ Premium
Até 13 horas autonomia¹

Spin 5 SP5-513-52N

8th Gen Intel® Core™ processors: Designed for what's coming next

Intel, the Intel Logo, Intel Inside, Intel Core, and Core Inside are trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the U.S. and/or other countries.



1. A autonomia varia consoante a configuração do produto, as definições de energia e a sua utilização, entre outros fatores.

UMA OPÇÃO MAIS TECNOLÓGICA (E VERDE) PARA CONHECER LISBOA

CRIDA EM: Agosto 2017

FUNDADORES
Djalmo Gomes, Luís Lucas e Agostinho Abreu

MISSÃO
Proporcionar uma experiência de self drive única e inesquecível aos nossos clientes.

SITE: liveelectrictours.com




A Live Electric Tours é uma startup que permite aos turistas – e não só – conhecer Lisboa de uma forma diferente, com tours feitas em veículos eléctricos, com Wi-Fi e uma câmara para que possa mostrar aos amigos, em directo, aquilo que está a ver.

Como em tantos casos de startups, «a ideia surgiu de uma necessidade», como explica Djalmo Gomes, um dos fundadores da Live Electric Tours. «Descobrimos que os jovens turistas gostam de experiências únicas, que a maior parte deles fazem city-breaks e, por isso, o tempo que gastam em cada cidade é menor», explica Djalmo, reforçando também o gosto dos turistas em partilhar a viagem através das redes sociais, o que explica que haja turistas cada vez mais conectados. «Montámos uma solução onde o turista pudesse conhecer os principais pontos da cidade em apenas três horas, que fosse ecológica, que não pagasse estacionamento e que permitisse estarem com uma conectividade permanente», refere o fundador. Assim, a Live Electric Tours disponibiliza três tours pré-programadas pela cidade de

Lisboa, com um GPS audio guide a acompanhar. Os turistas podem ficar a conhecer rapidamente os pontos de interesse da cidade, ao volante de um veículo Twizy, com a possibilidade de partilhar com os amigos a sua experiência, através das redes sociais. Isto porque cada Twizy, que pode levar até dois passageiros, está equipado com Wi-Fi. Cada tour tem um propósito diferente, dependendo do passageiro: é possível fazer uma visita pelos miradouros, outra pelos pontos mais alternativos da cidade ou uma terceira chamada 'Lisboa Pelo Rio'. Existe ainda outra opção, intitulada 'Lisboa Livre', que permite ao turista escolher quais são os pontos que mais lhe interessam, criando uma visita própria e à sua medida. Além disso, segundo aponta Djalmo Gomes, «muitos [dos clientes] nunca tinham conduzido um

carro eléctrico e o facto de se poder proporcionar essa experiência já é um factor muito gratificante».

O RECONHECIMENTO EUROPEU

A Live Electric Tours é uma das startups nomeadas para o concurso Startup Europe Awards, que distingue as startups que mais se destacaram no mercado europeu, em vários sectores de actividade – a empresa vai representar Portugal em Bruxelas, no segmento de turismo. Para Djalmo Gomes, que destaca a «grande responsabilidade» de representar o País no concurso, a presença no evento é também «um sinal de reconhecimento pelo trabalho feito até agora», reforçando também «o apoio do Turismo de Portugal, que tem incentivado» a empresa. Em relação aos próximos objectivos a atingir, Djalmo Gomes explica que a Live Electric Tours é uma startup «ambiciosa», que quer ir mais além. «Desejamos crescer, consolidar a operação de Lisboa e chegar a outras cidades, em Portugal e no estrangeiro», conclui o fundador da start-up.

|| A LIVE ELECTRIC TOURS DISPONIBILIZA TRÊS TOURS PRÉ-PROGRAMADAS, NUM VEÍCULO ELÉCTRICO, COM UM GPS ÁUDIO GUIDE A ACOMPANHAR, Wi-Fi E UMA CÂMARA PARA TRANSMITIR EM DIRECTO NAS REDES SOCIAIS. ||

QTS-Linux Combo NAS

NAS de 2/4/6 baías

TS-x53B Series

NAS Quad Core com expansão PCIe para aplicações de armazenamento diversificadas

Placa de expansão
SSD QM2 M.2 / 10GbE

Suporta aceleração por SSD
e Qtier, um sistema
de auto-hierarquização de
armazenamento altamente eficiente



Desempenho
Melhorado



TS-653B

◆ Expansibilidade PCIe para funcionalidades NAS adicionais

A série TS-53B vem equipada com um slot de expansão PCIe, oferecendo extrema flexibilidade para os utilizadores instalarem uma placa QM2, expansão para conectividade 10GbE ou uma placa de rede sem fios.

◆ Poderosa transcodificação e saída HDMI 4K

A série TS-x53B suporta descodificação 4K por hardware e transcodificação de vídeo H.264 para uma experiência audiovisual de alta qualidade

◆ Porta USB-C Quick Access para acesso direto aos ficheiros

A série TS-53B inclui uma porta USB-C Quick Access que simplifica a configuração do NAS e permite o acesso direto aos ficheiros sem necessidade de uma ligação de rede

◆ NAS combo QTS-Linux para armazenamento centralizado e aplicações IoT

A série TS-x53B integra dois sistemas operativos de forma a oferecer aos desenvolvedores uma plataforma IoT ideal para apps contentorizadas praticamente sem limites



TS-253B



TS-453B



TS-653B

QNAP SYSTEMS, INC.

Copyright © 2017 QNAP Systems, Inc. All rights reserved.

www.qnap.com

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL INVADE CANNES

POR GUSTAVO DIAS, EM CANNES*

Fomos até Cannes conhecer o lineup das principais novidades do fabricante coreano, num evento dominado pela temática da inteligência artificial.

A cidade de Cannes, situada no sul de França, é palco do maior festival de cinema europeu, mas durante três dias recebeu o LG InnoFest, o evento que a marca coreana organiza anualmente para dar a conhecer as principais novidades para o primeiro semestre de cada ano. Para a edição de 2018, o tema de destaque foi a inteligência artificial, que serviu não só para melhorar produtos, mas também

para permitir um funcionamento em conjunto sem falhas, graças compatibilidade com assistentes virtuais, como o Google Assistant e o Alexa da Amazon. Com esta combinação é possível ligar as luzes, o ar condicionado, o fogão, ver os ingredientes disponíveis no interior do frigorífico e colocar a máquina de lavar a trabalhar, antes mesmo de chegarmos a casa, usando um smartphone como o LG V30 (modelo utilizado nas demonstrações). Esta plataforma foi designada 'LG Deep ThinQ' e, ao utilizar protocolos abertos, permite a interação com equipamentos de outros fabricantes, incluindo dispositivos Internet of Things (IoT).

PELA CASA FORA

Com as novidades reveladas pela LG já é possível termos uma casa inteligente, bastando para tal garantir uma boa rede doméstica. Começando pela cozinha, encontramos a nova geração de frigoríficos LG, tendo o destaque recaído novamente para a gama InstaView. Estes equipamentos têm uma porta de vidro que, através de dois toques, fica translúcida e acende a luz, o que permite ver o conteúdo sem precisar de abrir a porta, poupando até «40% em energia consumida», segundo a LG.

Igualmente presente estava a nova geração de máquinas de lavar TwinWash que, além de melhorarem o já conhecido compartimento duplo que pode ser usado para lavar peças de

roupa mais sensíveis, passaram a ter o novo motor Slim Direct Drive, embutido no próprio tambor, o que reduz o consumo energético, o ruído e as vibrações face ao tradicional sistema de motor externo e correia. Internamente foi estreado o sistema TurboWash, que permite poupar até vinte minutos no tempo de lavagem devido à introdução de vários jactos de água que permite que, tanto a água, como o detergente, penetrem mais facilmente na roupa suja. Por fim temos os novos aspiradores LG CordZero, que utilizam motores mais silenciosos e eficazes, incluindo o aspirador autónomo R9.

ÁUDIO

No campo do áudio, a LG revelou muitas novidades, especialmente devido à necessidade de afastamento da parceria de longa data com a Harman/Kardon, que foi recentemente adquirida pela Samsung. Assim, a LG assinou um novo protocolo com a britânica Meridian Audio, uma empresa de áudio premium que tem soluções nos automóveis Jaguar e Land Rover. Além do desenvolvimento de todos os sistemas de som utilizados pela nova gama de televisores OLED, a Meridian Audio foi igualmente responsável pelo desenvolvimento das novas barras de som SK8, SK9 e SK10, compatíveis com a norma Dolby Atmos (para um som mais envolvente) e com Áudio de Alta Resolução. Este formato de áudio foi ainda adicionado às restantes barras, como a SK6 e SK5.





Para finalizar o catálogo do áudio, a LG mostrou novas colunas portáteis, como a PK5 e a PK7, que oferecem uma reprodução de áudio de qualidade surpreendente, ao mesmo tempo que garante uma protecção IPX5 contra salpicos de água. Já a WK7 revelou ser fundamental para trabalhar com a plataforma ThinQ, Android Things e a suportar o Assistente Google.

TELEVISORES

No campo da imagem, a LG tem sido pioneira nos últimos anos ao apostar na tecnologia OLED, tornando-se ao mesmo tempo fornecedor de todos os ecrãs utilizados pelos restantes fabricantes mundiais, como Sony, Panasonic e outros. Nesta linha de equipamentos, o destaque recai na integração do Assistente Google em toda a gama de televisores OLED, ao permitir usar o motor de pesquisa Google para descobrir detalhes sobre o que está a ser reproduzido no ecrã, como o actor que entra no filme que estamos a ver. Com este novo conceito, é ainda possível programar para desligar o televisor quando o programa emitido terminar.

Embora a tecnologia OLED seja a referência em termos de qualidade de imagem, a LG conseguiu melhorar a mesma através da

introdução do novo processador de imagem Alpha 9, que graças ao seu elevado poder de processamento (+35% face ao anterior), consegue fazer um trabalho impressionante em termos de redução de ruído da imagem, optimização de profundidade e nitidez, bem como intensificar as cores, sem abusar na saturação, como acontecia no passado. Igualmente importante, em especial para os adeptos das consolas de última geração, está a compatibilidade com 4K HDR a 120 fps, eliminando o efeito motion blur. O modelo topo de gama continua a ser o W8, que recorre a um ecrã extremamente fino que pode ser de 65 ou 77 polegadas, com todo o processamento de imagem e áudio a serem feitos pela barra de som externa. Neste campo, destaque ainda para a introdução do sistema de iluminação Full Array Dimming, que permite ajustar localmente a retroiluminação do ecrã, permitindo assim um contraste maior, aproximando-o dos resultados obtidos por um ecrã OLED. Formatos como Dolby Vision, o HDR10 Pro e o som Dolby Atmos também chegaram a estes modelos, soluções anteriormente disponíveis apenas nos ecrãs OLED.

*A PCGuia viajou até Cannes a convite da LG.





EU E AS SÉRIES

Desde que acabou a segunda temporada de Narcos que nenhuma série me prende ao pequeno ecrã. E, então, chega aquela altura em que os amigos começam a duvidar da minha sanidade mental: «O quê, tu não viste *Altered Carbon*?», «Como é possível não gostares de *The Handmaid's Tale*?», «Como é que passas a tua semana sem piores a dar um episódio de *Black Mirror*?». Sabem o que é ficar de fora de conversas porque não se sabe o que aconteceu no episódio do dia anterior? Um drama. Pelo sim, pelo não, tenho já psicólogo agendado para o final do mês. O psiquiatra está de prevenção também. A verdade é que, tudo, para mim é um enorme bocejo, ultimamente, na televisão. Eu tento. Eu prometo que tento. Já comecei a ver todas as séries que me recomendaram nos últimos seis meses. Dei uma nova oportunidade, até, a *The Walking Dead* (acho que é foi por isso, que na realidade, os meus amigos me mandaram fazer um check-up), mas depressa começo a mexer no smartphone e a passar pelo feed do Facebook em busca de uma nova distração. Mas, pior, isto está a começar a chegar aos filmes que também tento ver na TV: carregos no play e, cinco minutos depois, já não quero saber quem é o assassino do Expresso do Oriente; parece que a loja online Wish tem promoções em dezenas de produtos que merecem muito mais a minha atenção (acho que, na verdade, este não foi bom exemplo, o filme é mesmo mau). Com filmes e séries fora do caminho, o que me resta na verdade? Livros. A minha mesa de cabeceira tem um monte deles à espera de que as folhas mexam: está lá o último Dan Brown (não me lembro do nome), o Vaticano (daqueles escritos que os portugueses acham ser o melhor de sempre), *Lobo do Mar* (a biografia da McNamara) e o *Campo Santo de Sebalde* (deixado a meio durante umas férias de Verão). Mas de que vale ter um bom livro quando há dezenas de séries interessantes para ver?

BOOT



28 AUMENTE A SEGURANÇA DA SUA CONTA GOOGLE

O **Gustavo Dias** vai ensinar-lhe a fazer uma auditoria de segurança à sua conta Google e a usar pequenos truques ou dicas para tornar os seus dados pessoais mais seguros.



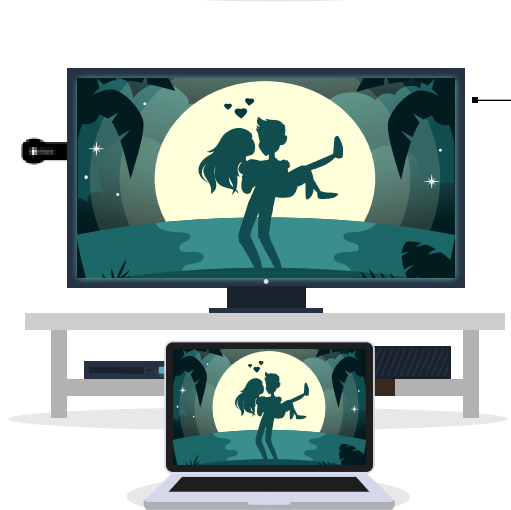
32 USE AUSCULTADORES BLUETOOTH NO PC

Toda a gente gosta da conveniência dos auscultadores Bluetooth – principalmente porque, sem cabos, não há nós e logo menos dores de cabeça para desenrolar as coisas. Siga as instruções da **Cátia Rocha** para saber como pode ligar uns auscultadores deste género ao PC e resolver pequenos problemas se a coisa não correr como espera.



34 CRIE UM KIT DE EMERGÊNCIA NUMA PEN PARA CURAR OS "MALES" DO WINDOWS

Quem é que não tem uma maleta em casa cheia de ligaduras, fita adesiva, pensos, álcool, água oxigenada e outros recursos para usar em caso de pequenos acidentes domésticos. No Windows, usar Betadine não funciona, por isso temos de nos valer dos quatro curativos digitais prescritos pelo **Ricardo Durand**.



36 TRANSMITA O ECRÃ DO PC PARA A TELEVISÃO COM UM CHROMECAST

Os pequenos Chromecast são dispositivos ideais para transformar a sua TV num verdadeiro centro multimédia. Ou, então, para conseguir ter um ecrã de trabalho maior. Habitualmente usado para fazer streaming de vídeos de um smartphone para a TV, o dispositivo da Google serve para muito mais que isso, como mostra o **Ricardo Durand**.

38 CRIE UM GIF A PARTIR DE QUALQUER VÍDEO

Dizem que uma imagem vale mais do que mil palavras... então quanto é que vale um GIF? Este tipo de imagens animadas continua a ser extremamente popular; por isso, dá sempre jeito saber como pode fazer os seus próprios GIF. A **Cátia Rocha** mostra-lhe como.



DESCOMPLICÓMETRO

por Gustavo Dias

42

Fundamental para garantir imagens nítidas em qualquer ocasião, a estabilização de imagem é uma função essencial das câmaras actuais.



MACGUIA

por Ricardo Durand

44

O navegador da Apple têm algumas novidades na manga que podem ajudar a tornar a experiência de navegar na Web ainda melhor.

Samsonite

BUSINESS



*para negócios em movimento **mobilidade com mãos livres

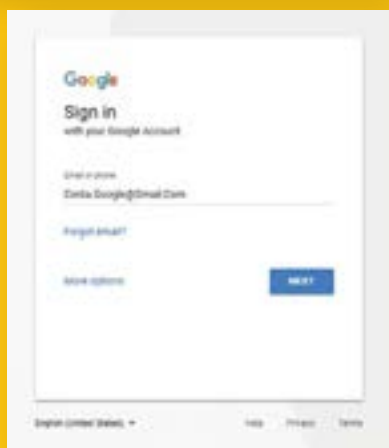
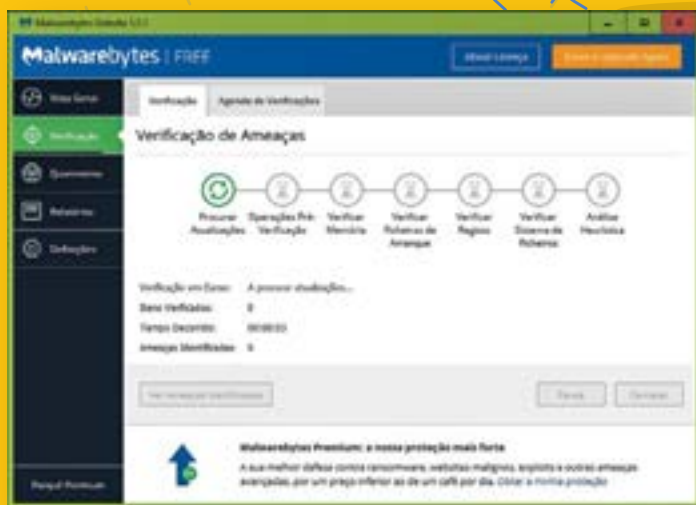
For Business in Motion

#HandsFreeMobility



AUMENTE A SEGURANÇA DA SUA CONTA GOOGLE

POR GUSTAVO DIAS



Descubra como fazer uma auditoria de segurança à sua conta Google e usar pequenos truques e dicas para tornar os seus dados pessoais mais seguros.

1 LIMPEZA LOCAL

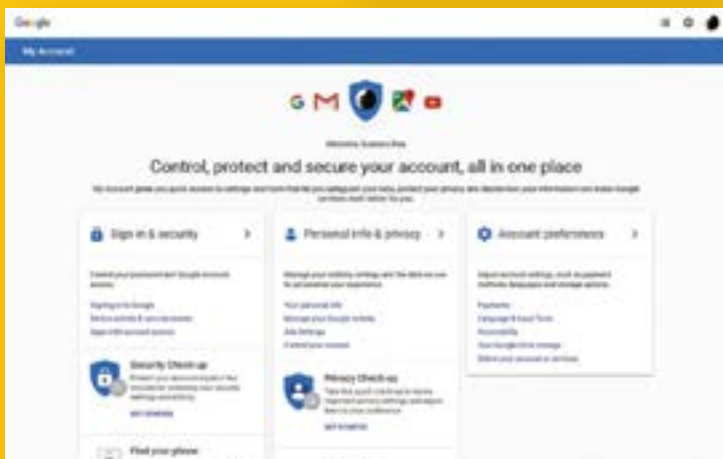
O primeiro passo para garantir a segurança da sua conta Google é garantir que o computador está livre de malware que possa capturar os dados de acesso da mesma. Use ferramentas como o MalwareBytes (pt.malwarebytes.com) para garantir que não tem instalado no seu PC qualquer ferramenta de malware, como um keylogger, que tem como finalidade gravar os dados de acesso (email, conta de utilizador e palavra-passe).

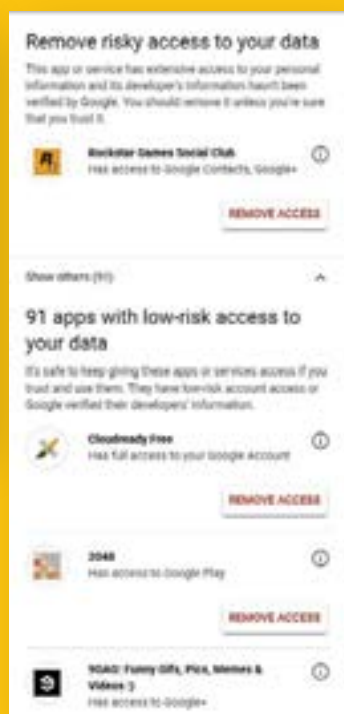
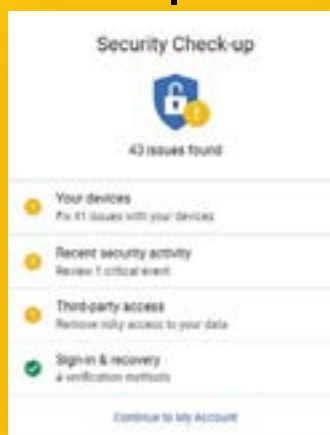
2 ACESSO À CONTA

Depois de limpar todas as ameaças e malware pode entrar em segurança na sua conta Google. Para tal abra o seu navegador de Internet e aceda ao endereço account.google.com, utilizando os dados de acesso à sua conta de utilizador.

3 AUDITORIA DE SEGURANÇA

Depois de entrar na sua conta irá deparar-se com uma janela composta por três colunas, todas dedicadas a uma temática específica. Clique, na primeira coluna, em 'Sign-In & Security' e, de seguida, no link 'Get Started' que está na opção 'Security Check-Up'.





4 PROBLEMAS IDENTIFICADOS

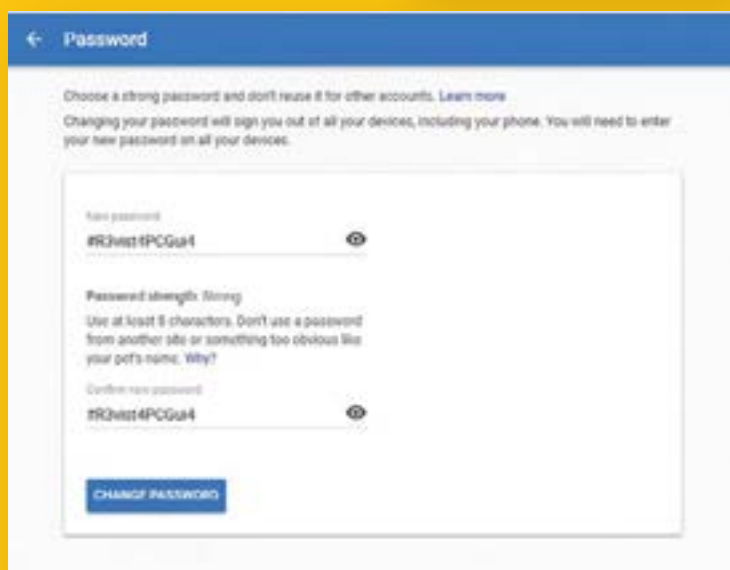
Clicando no link 'Get Started', a janela do navegador avançará para outro ecrã que identificará todos os problemas detectados até agora durante o acesso à sua conta Google. Estes problemas estão identificados e separados de acordo com quatro categorias distintas, como os problemas relacionados com o seu dispositivo, com as suas actividades, com acesso por aplicações de terceiros e acessos de recuperação.

5 ACESSO POR APLICAÇÕES DE TERCEIROS

Depois de seleccionar a terceira categoria, relacionada com o acesso aos dados da sua conta Google por aplicações de terceiros, vai encontrar uma lista de aplicações e serviços autorizadas por si, e cuja autorização a Google recomenda que seja revogada. Isto acontece pela inexistência de verificação por parte do criador da aplicação. A lista está organizada por níveis de risco, sendo possível remover o acesso sempre que não reconhecer ou não confiar na aplicação identificada.

6 ALTERAR PALAVRA-PASSE

Quando tiver resolvido todos os problemas, está na altura de prosseguir para a alteração da sua palavra-passe. Clique em 'Continue to My Account' > 'Signing in to Google' e selecione a opção de alterar a password. De seguida poderá introduzir a nova palavra-passe, seguindo as dicas da Google para que a mesma seja muito segura, como a utilização de caracteres especiais, combinação entre caracteres em maiúsculas e minúsculas e números pelo meio. Evite palavras óbvias, como o seu nome, da empresa onde trabalha, da cidade em que nasceu, dos filhos ou do animal de estimação.

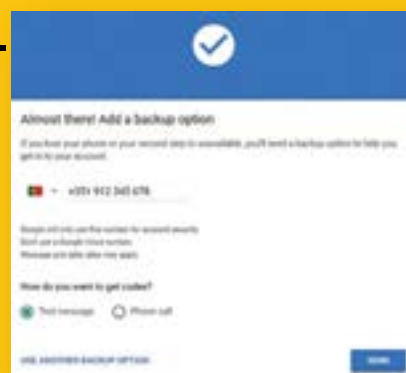


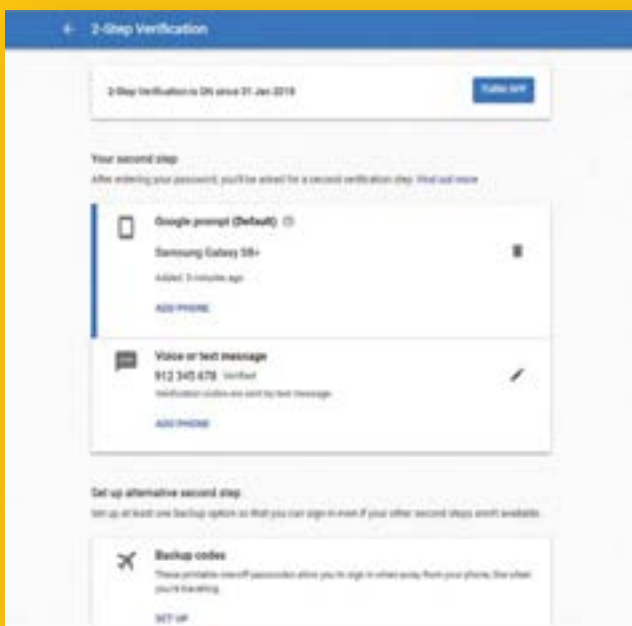
7 AUTENTICAÇÃO DE DOIS PASSOS

Depois de alterada a palavra-passe, recomendamos a activação do método de autenticação por dois passos. Volte ao menu 'Sign-In & Security' e, na opção 'Signing in to Google' (logo a seguir ao local onde alterou a sua palavra-passe), clique em '2-Step Verification'. Este processo permitirá que, sempre que tiver de aceder à sua conta Google, precise de ter consigo o seu smartphone, visto que este receberá um código por SMS único, necessário para essa ligação. Clique em 'Get Started'.

8 VERIFICAÇÃO

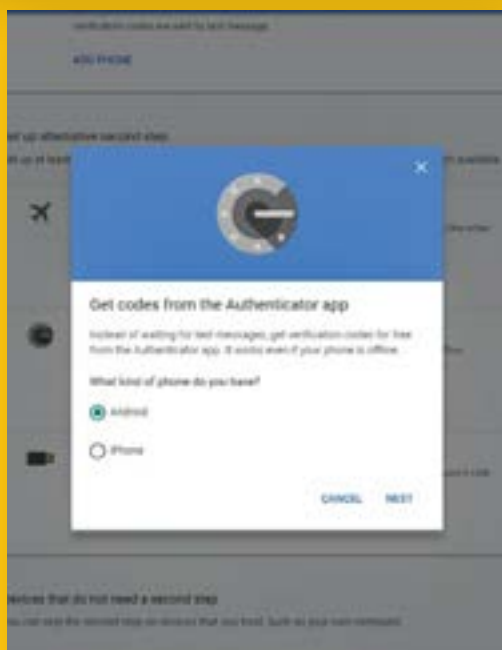
Depois de confirmado o dispositivo que utilizará equipamento móvel para a autenticação de dois passos, clique em 'Try It Now'. O Google vai abrir um ecrã no seu dispositivo (se for Android) para confirmar se o dispositivo é, efectivamente, seu; clique em 'Yes'. Regressando ao PC, o configurador da autenticação de dois passos irá reconhecer o seu smartphone, o número de telefone e perguntar-lhe se deseja que o código seja enviado por SMS ou por chamada telefónica.





9 ESCOLHA DE MÉTODO

Após activar este método de autenticação, pode escolher a forma como utiliza o método. Ou seja, no menu seguinte, poderá adicionar dispositivos de confiança, que vão usar a janela do Google para confirmação, bem como adicionar números de telefone para poderem receber o código de verificação.



10 MÉTODOS ALTERNATIVOS

Além da janela Google e do código por SMS (ou chamada telefónica), poderá adicionar três métodos alternativos de dupla autenticação, particularmente úteis quando estiver em viagem e não puder usar os seus dispositivos fora do País (devido a custos do roaming, por exemplo). Para estes casos, será possível usar um conjunto de códigos de segurança, que podem ser usados a qualquer momento, uma aplicação de autenticação (compatível com Android e iPhone que utiliza a leitura de códigos QR para gerar uma chave segura) e uma chave de segurança, que pode ser configurada para funcionar com uma única pen USB.

11 APP PASSWORDS

Visto certas aplicações, que acedem à sua conta Google, não suportarem a autenticação de dois passos, deverá activar a chave única para aplicações. Para tal, deverá voltar a aceder ao menu 'Sign-In & Security' e escolher a terceira opção: 'App Passwords'. Esta permitirá escolher as aplicações, bem como os dispositivos que poderão usar este método, que irá gerar um código de dezasseis caracteres, que apenas precisará de ser introduzido uma única vez, já que tanto o dispositivo como a aplicação serão certificados e o acesso será memorizado.



12 MANTENHA-SE SEGURO

Para finalizar o processo, reveja no final do ecrã 'Sign-In & Secure', se os dados de recuperação estão ainda actualizados, como o e-mail de recuperação, número de telefone e a palavra de segurança. Agora resta-lhe manter-se seguro, sendo recomendável a constante verificação de malware no seu computador e alteração da sua palavra-passe, pelo menos uma vez por ano. Repita estes processos com outros serviços, como a sua conta Microsoft, através da autenticação de dois passos.

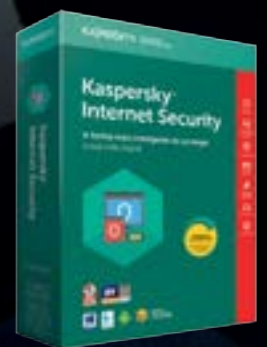


QUERO ESTAR PROTEGIDO. AGORA MAIS QUE NUNCA.

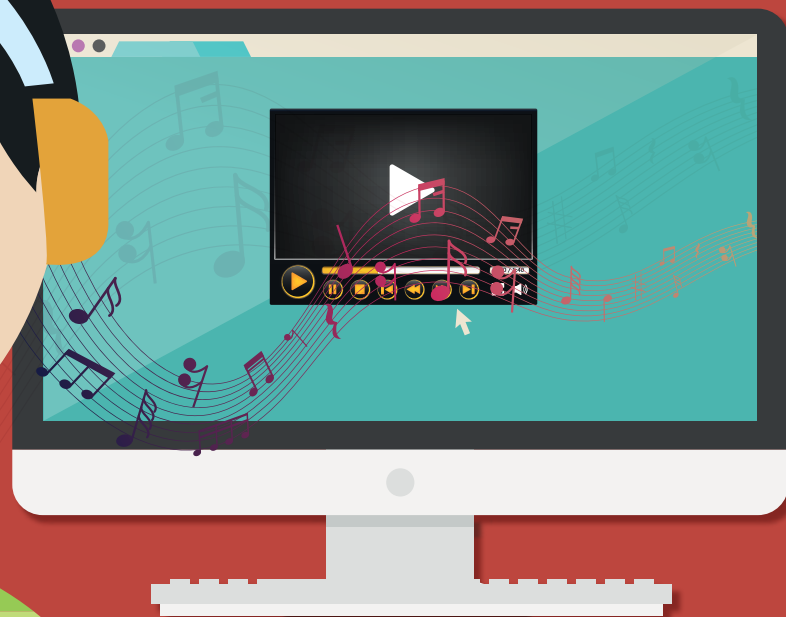
As ameaças digitais estão a tornar-se mais sofisticadas e não posso correr riscos com os meus dados pessoais. O Kaspersky Internet Security mantém-me protegido, mesmo quando estou a viajar.

Obtenha já proteção em [Kaspersky.pt](https://www.kaspersky.pt)

Nada garante proteção completa, portanto, tenha cuidado online.
© 2018 Kaspersky Lab. Todos os direitos reservados. As marcas registadas e de serviço são propriedade dos respetivos proprietários.



Kaspersky®
Internet Security



USE AUSCULTADORES BLUETOOTH NO PC

POR CÁTIA ROCHA



Toda a gente gosta da conveniência dos auscultadores Bluetooth – principalmente porque, sem cabos, não há nós e, logo, menos dores de cabeça para desenrolar as coisas. Saiba como pode ligar uns auscultadores deste género ao PC e resolver pequenos problemas se a coisa não correr como espera.



1 VERIFICAR SE O BLUETOOTH ESTÁ ACTIVO

A primeira coisa a fazer é óbvia: activar o Bluetooth no computador. Para isso, vá até ao 'Centro de Acção' do Windows, clicando no canto inferior direito da barra de tarefas. Carregue no ícone do Bluetooth, que ficará em azul, se estiver activado.

2 ALTERE AS DEFINIÇÕES DE BLUETOOTH

Agora tem duas opções: pode entrar directamente nas definições por clicar no Bluetooth ou através das 'Definições', também no canto do ecrã. Outra opção é ainda procurar por 'Bluetooth' na pesquisa do Windows.

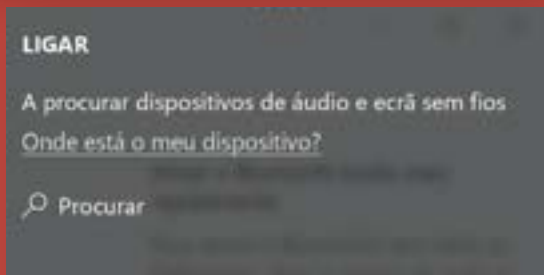


3 GIRA OS DISPOSITIVOS BLUETOOTH

As definições dos dispositivos Bluetooth estão no mesmo ecrã das definições. Vai encontrar uma grande quantidade de dispositivos aqui, mas pode ter alguns que não estão ligados ao PC. No topo do ecrã, tem também um slider que permite ligar ou desligar o Bluetooth.

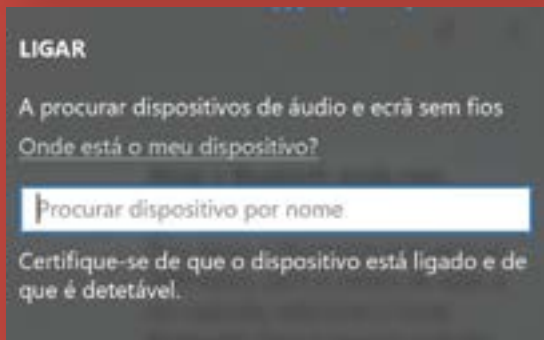
4 EMPARELHE OS AUSCULTADORES

Ligue os seus auscultadores Bluetooth e tenha mesmo a certeza de que estão em modo de emparelhamento. Normalmente, isto envolve pressionar o botão 'On' durante algum tempo – mas tudo depende do modelo, claro. Se estiver em modo de emparelhamento, vão ver os seus auscultadores surgir na lista de 'Preparado para emparelhar'.



5 ALGUMAS DICAS E TRUQUES

Clique no botão para fazer a ligação. Se surgir algum problema, faça a coisa mais lógica: desligar e ligar o Bluetooth no PC, antes de fazer o mesmo nos auscultadores. Mas atenção: se esta operação demorar demasiado tempo, vai perder a ligação aos auscultadores e vai ter de começar o processo novamente.



6 REMOVER OS AUSCULTADORES DA LISTA

Assim que adicionar os auscultadores à lista de dispositivos que já estiveram ligados no Windows, vai ver sempre os auscultadores na lista, nomeadamente na parte 'Áudio'. Desta forma, sempre que ligar os auscultadores, eles vão ligar-se de forma automática ao seu PC. Se passar o rato pelo nome dos auscultadores, vai ver um campo 'Remover dispositivo'. Se precisar de fazer novamente o emparelhamento, pode clicar aqui.

7 FAZER NOVAMENTE A LIGAÇÃO

Se precisar de ligar manualmente os auscultadores ao PC, pode também ir ao 'Centro de Acção' do Windows e clicar em 'Ligar'. Vai ver toda a lista de dispositivos disponíveis, para ser mais fácil fazer a ligação, mas nem todos os dispositivos vão aparecer como activos. Pode usar o 'Procurar' para encontrar o dispositivo a que se quer ligar, principalmente se a lista for extensa.

8 RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A ligação entre os auscultadores e o PC vai acontecer se ambos tiverem Bluetooth activo, estiverem ligados e numa localização próxima. Se o clássico desligar e ligar não funcionar, pode usar a 'Resolução de problemas'. Para fazer isso, vá até ao ícone do Windows e escreva 'resolução de problemas'. O Windows vai mostrar um campo específico para o Bluetooth, para que possa executar a resolução de problemas. Depois é só seguir o processo descrito no ecrã.

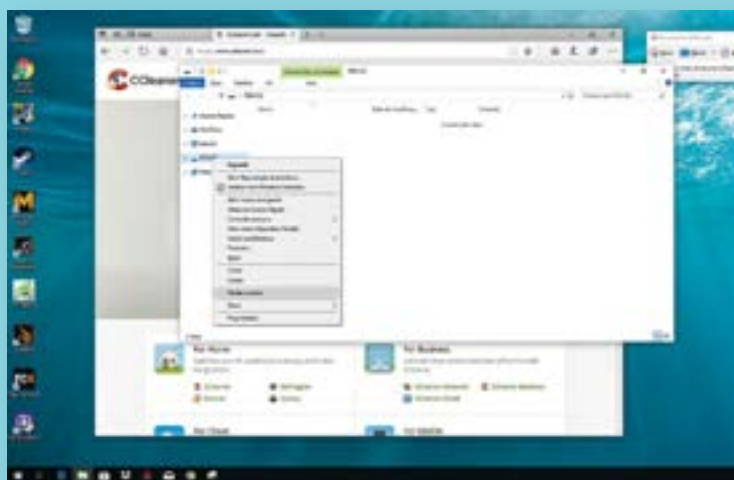




CRIE UM KIT DE EMERGÊNCIA NUMA PEN PARA CURAR OS “MALES” DO WINDOWS

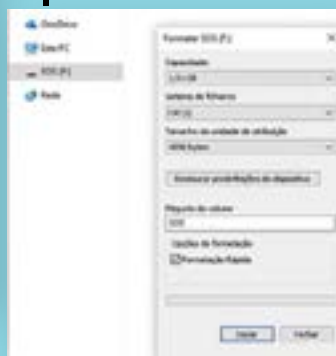
POR RICARDO DURAND

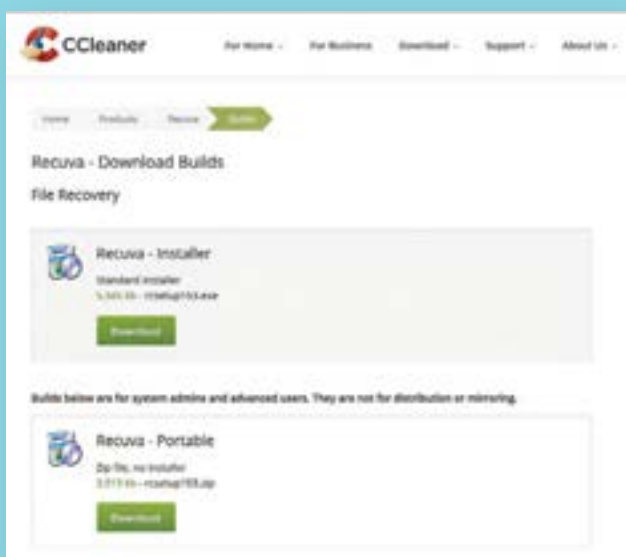
Quem é que não tem uma maleta em casa cheia de ligaduras, fita adesiva, pensos, álcool, água oxigenada e outros recursos para usar em caso de pequenos acidentes domésticos. No Windows, usar Betadine não funciona, por isso temos de nos valer de quatro curativos... digitais.



1 PREPARE A SUA PEN

E nem vai ser preciso perder a cabeça e comprar uma daquelas com 64 ou mais gigas. Para este kit de emergência, bastará ter uma pen de 1 GB. Ligue-a ao PC, abra o Explorador de Ficheiros do Windows, clique com o botão do lado direito do rato sobre a pen, escolha 'Mudar o nome' e passe a chamar-lhe 'SOS'. Para garantir que a pen fica limpinha para ser o seu kit de emergência, na mesma caixa de diálogo onde estava a opção de mudar o nome, clique em 'Formatar' > 'Restaurar predefinições de dispositivo' > 'Iniciar' > 'Ok'.





2 RECUVA PORTABLE

Para criar este guia vamos usar as famosas aplicações portáteis, uma versão dos programas que costumamos ter no PC, mas que não precisam de ser instaladas; são, por isso, ideais para correr a partir de uma pen ou disco rígido externo. A primeira app do nosso kit é a Recuva, que nos vai permitir recuperar ficheiros apagados. Pode fazer o download gratuito em ccleaner.com/recuva/builds, carregando no botão verde em 'Recuva - Portable'. De seguida, crie uma pasta chamada 'Recuva' na pen e faça para lá a extracção dos ficheiros que vieram no ZIP descarregado. Agora, sempre que precisar de recuperar dados apagados, ligue a pen a uma entrada USB do computador, dê um duplo clique em 'Recuva.exe' e siga as instruções que vão aparecendo.

3 MCAFEE LABS STINGER

Se suspeita de que o Windows foi "contaminado" por um vírus, vai precisar de ter à mão uma ferramenta capaz de o detectar e apagar. A nossa sugestão é o Stinger da McAfee, cujo download pode ser feito em bit.ly/2ExVF0q, tendo apenas de escolher a versão de 32 ou 64 bit. Ao contrário da Recuva, esta app não vem num ficheiro ZIP, mas sim em EXE, pelo que a pode arrastar logo para a sua pen. Quando a quiser usar, basta dar-lhe um duplo clique e escolher a opção 'Scan'.



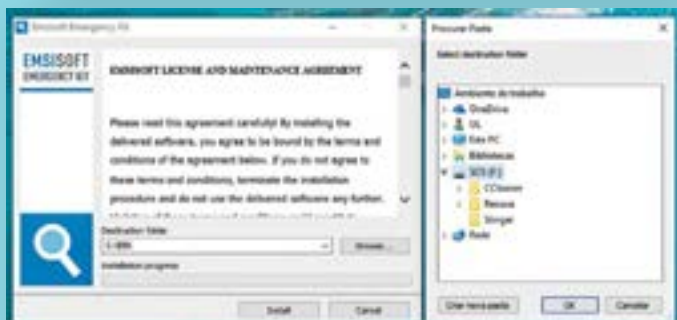
4 CCLEANER PORTABLE

Esta ferramenta tem sempre lugar cativo em qualquer um dos nossos guias que fala em resolver problemas do computador. Isto acontece, porque a CCleaner é uma das ferramentas gratuitas mais versáteis que podemos ter no computador, pois consegue limpar o Registo do Windows, apagar ficheiros que não estão a ser usados, limpar dados dos browser e até desinstalar programas, inclusive apps nativas do Windows. O download da versão portátil pode ser feita em ccleaner.com/ccleaner/builds (CCleaner - Portable). Como vem no ZIP, faça como explicámos na Recuva. Depois de lançar o programa, e devido às suas funcionalidades, podemos ganhar espaço em disco e melhorar o desempenho do Windows. Clique em 'Analyze' para que o CCleaner comece à procura de ficheiros que só estão a ocupar espaço desnecessário no disco rígido. Depois da busca terminada, clique em 'Run Cleaner'. Para resolver problemas no Registo do Windows, entre em 'Registry' e clique em 'Scan for issues' e, depois de completa a análise, em 'Fix selected issues'.



5 EMSISOFT EMERGENCY KIT

Este programa parece ter sido feito mesmo à medida deste guia: chama-se Emsisoft Emergency Kit (EEK). O que esta ferramenta vai fazer é identificar ficheiros que, não sendo vírus, continuam a ser uma ameaça para o Windows. Não vem em ZIP, mas com um instalador que automatiza o processo de extracção. Dê um duplo clique no EXE para correr o programa e, na janela que aparece, clique no ícone da sua pen e em 'Criar nova pasta', dando-lhe o nome 'Emsisoft'; finalmente, clique em 'Ok' para dar início ao processo de extracção dos ficheiros e em 'Install'. Quando precisar de usar o EEK, dê-lhe dois cliques no ficheiro 'start emergency kit scanner' e escolha a opção 'Scan' e siga as instruções que vão aparecendo nas janelas do programa.

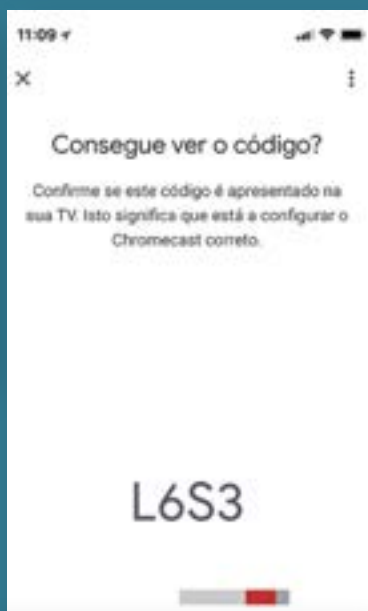


TRANSMITA O ECRÃ DO PC PARA A TELEVISÃO COM UM CHROMECAST

POR RICARDO DURAND



Os pequenos Chromecast são dispositivos ideais para transformar a sua TV num verdadeiro centro multimédia. Ou, então, para conseguir ter um ecrã de trabalho maior. Habitualmente usado para fazer streaming de vídeos de um smartphone para a TV, o dispositivo da Google serve para muito mais que isso.



1 LIGUE O CHROMECAST À TV

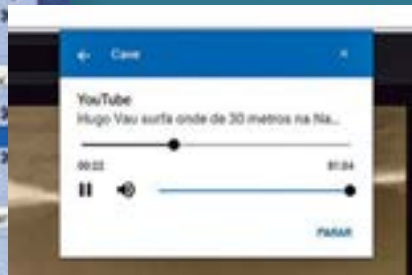
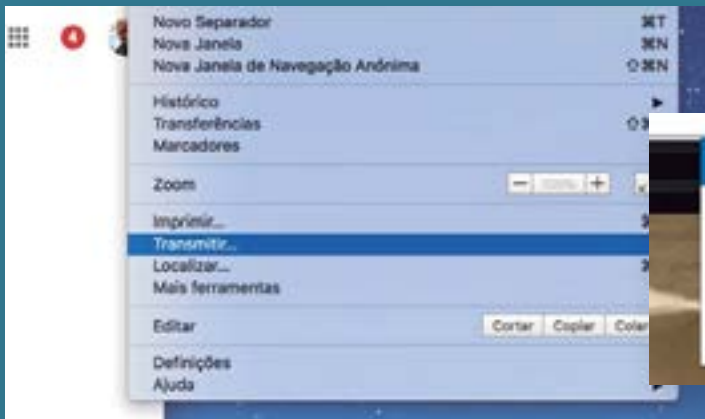
O Chromecast tem, obrigatoriamente, de ser ligado a uma entrada HDMI da sua televisão; este dispositivo precisa ainda de receber energia - pode usar uma entrada USB da sua televisão ou o carregador, que vem na caixa, para que o consiga ligar a uma tomada de electricidade.

2 FAÇA DOWNLOAD DA APP PARA iOS OU ANDROID

Para configurar o Chromecast vai precisar de fazer download da aplicação Google Home para iOS ou Android. É esta a "ponte" que vai fazer a ligação entre o seu computador e o receptor multimédia da Google. Depois de instalada, é feita uma busca por Chromecasts e, aqueles que estiverem ligados, aparecem numa espécie de 'cartão'. Aqui, toque em 'Configurar'.

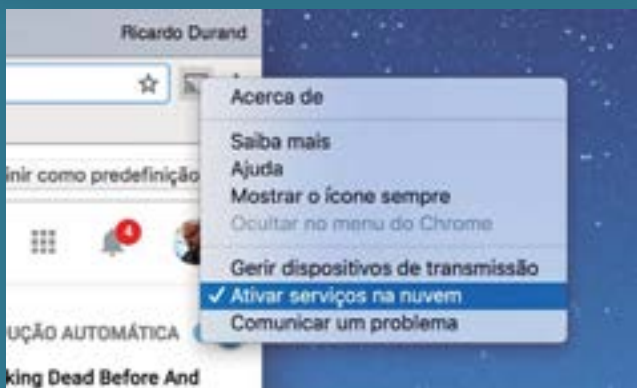
3 CONFIGURAR O CHROMECAST

Agora, no seu telemóvel, aparece um código único que serve para confirmar que se está a tentar ligar ao Chromecast certo. Mude o sinal HDMI da TV para o da entrada a que ligou o dispositivo da Google para ter a certeza de que está a receber o sinal do mesmo e ver que, no ecrã, o código é o mesmo. No telemóvel, toque em 'Sim' e, no ecrã seguinte, indique em que zona da casa o tem ligado. Finalmente, seleccione a rede Wi-Fi e digite a password da mesma para concluir a ligação e toque em 'Associar'.



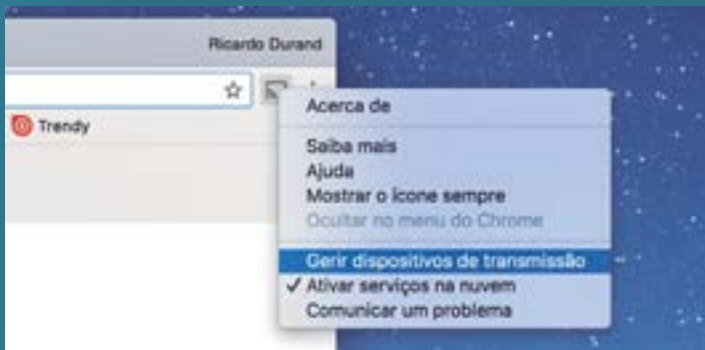
4 USAR O GOOGLE CHROME E TRANSMITIR DO PC PARA A TV

É a partir do browser Chrome que vai poder transmitir o ecrã do seu computador para a televisão onde o Chromecast estiver ligado. Clique no ícone de menu do Chrome, no canto superior direito da janela, e escolha a opção 'Transmitir'. Depois, quando a transmissão estiver activa, carregue na pequena seta que aparece ao pé desta opção para escolher entre partilhar só o separador ou todo o ambiente de trabalho. Pode ainda determinar se quer que o áudio seja também enviado para a TV através do Chromecast.



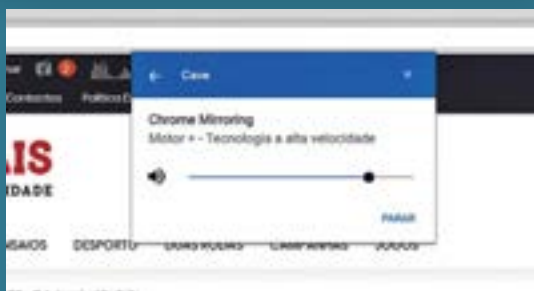
5 ACTIVAR OS SERVIÇOS DE CLOUD

Já com tudo a correr de forma normal, clique com o botão direito do rato no ícone de cast e ligue a opção 'Activar serviços na nuvem', que pode usar para a sua transmissão para outros serviços da Google, como o Hangouts. Active esta opção, porque assim pode evitar problemas se quiser fazer este mirroring do computador para outras aplicações da Google.



6 DEFINIÇÕES DO CHROMECAST

Se tiver mais que um Chromecast ou outro dispositivo Google Home na sua rede caseira, é nesta lista que vão aparecer, mesmo se apenas for possível fazer o streaming de som. Aqui, pode renomear o seus dispositivos ou mudar as definições dos mesmos ao clicar com o botão direito do rato no ícone de Cast e escolher a opção 'Gerir dispositivos de transmissão'. Finalmente, carregue no ícone da engrenagem que aparece.



7 TRANSMITIR APENAS UM SEPARADOR DO BROWSER

Em vez de enviar para a TV todo o ecrã do computador ou tudo aquilo que estiver a ver no Chrome, pode seleccionar apenas um separador do mesmo. Para fazer isto, clique com o botão direito em cima da página que estiver aberta nesse separador e seleccione 'Transmitir separador'; de seguida tem de clicar no Chromecast para onde quer fazer a transmissão. Isto pode acontecer de forma automática se apenas tiver um dispositivo destes na sua rede doméstica. Quando fechar o separador, o streaming é interrompido; mas também pode clicar em 'Stop' para concluir a transmissão.

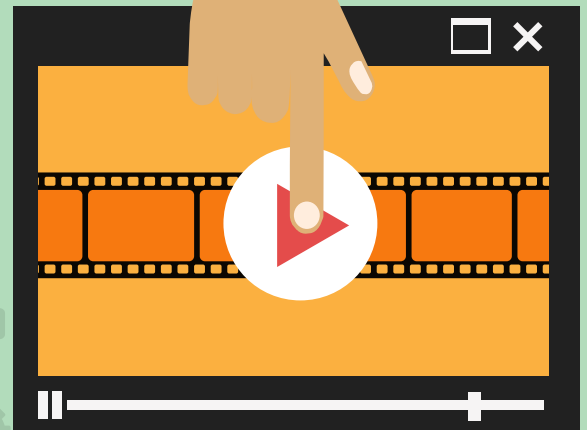


8 TRANSMITIR VÍDEOS DE SITES

Existem sites cujos vídeos podem ser enviados directamente para o Chromecast, como acontece com o YouTube. Onde for possível fazer isto, o ícone de casting (um rectângulo com umas ondas de rede Wi-Fi no canto esquerdo) aparece perto do controlo dos vídeos ou, por vezes, no topo da sua janela. Carregue aqui e faça como no passo anterior: escolha o Chromecast da lista que aparecer, para enviar o vídeo para a TV.

CRIE UM GIF A PARTIR DE QUALQUER VÍDEO

POR CÁTIA ROCHA



Dizem que uma imagem vale mais do que mil palavras... então quanto é que vale um GIF? Este tipo de imagens animadas continua a ser extremamente popular; por isso, dá sempre jeito saber como pode fazer os seus próprios GIF.

1 ENCONTRAR UM VÍDEO ONLINE

Sim, é verdade que pode usar o Giphy e outros repositórios do género para encontrar milhões de GIF. Mas há ocasiões em que mais vale a pena fazer os seus próprios GIF. O primeiro passo envolve encontrar uma fonte original que vai, depois, tornar-se um GIF. Para passar à fase de criação, caso o vídeo esteja online, é preciso fazer o download do vídeo num site como o DownVids (downvids.net): basta inserir o link e clicar em 'Download'.



2 GUARDE O VÍDEO NO SEU COMPUTADOR

A partir do momento em que coloca o link, é logo pedido que escolha a qualidade de imagem que pretende. Parte da magia toda dos GIF passa pelo tamanho reduzido, portanto basta que escolha 'SD 480p', que é suficiente. Depois, clique em 'Download'.



3 CAPTURE VÍDEO A PARTIR DO SEU ECRÃ

Também pode querer fazer um GIF a partir de um jogo ou de software: para isso precisa de um gravador de ecrã, como o OBS Studio (obsproject.com/download). Não são precisos plugins, portanto pode desmarcar essas opções no processo de instalação. Quando estiver tudo pronto, abra o software.



4 INICIE E PARE A GRAVAÇÃO DO ECRÃ

Com o OBS Studio aberto, basta que clique no ícone '+', debaixo de 'Sources' e clique em 'Display capture', uma das opções do menu dropdown. Clique em 'Start recording', à direita, e depois minimize o OBS Studio e grave aquilo que pretende. Quando terminar, maximize a janela do programa e clique em 'Stop recording'. A captura de ecrã vai ficar automaticamente disponível num formato FLV e guardada na pasta de vídeos do computador.

A Tsunami recomenda Windows 10



Fortune V401

Portátil ultrafino de alta performance
para uma excelente experiência
de utilizador

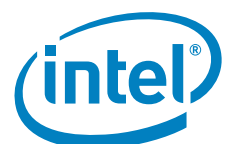
Brevemente

Apenas disponível para pré-reserva



- Portátil híbrido (360°)
- Desenho leve e elegante
- Longa autonomia de bateria (+ 10h)
- Ecrã tátil com caneta incluída
- Sensor de impressão digital para maior segurança

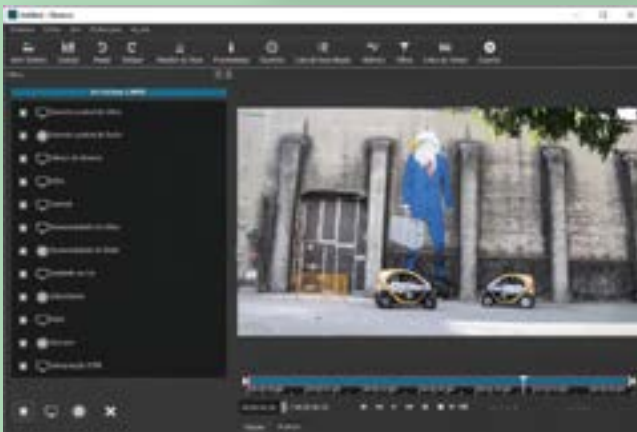
 Windows 10





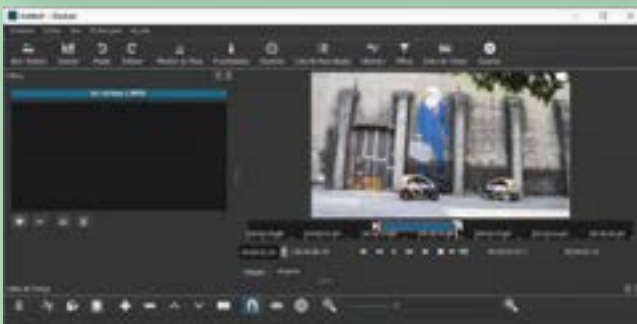
5 FAZER O DOWNLOAD DO SHOTCUT

Quer tenha feito o download de um vídeo, tenha o vídeo já no PC ou tenha gravado o seu ecrã, o Shotcut é a ferramenta a usar para que possa converter o seu vídeo em GIF. É grátis, não acrescenta marcas de água aos vídeos e tem mais uns quantos pozinhos de funcionalidades, como filtros, para melhorar o aspecto dos seus GIF. Mas, um aviso à navegação: a versão mais recente do Shotcut não permite exportar GIF. Mas, no Github, pode encontrar a lista de versões mais antigas para garantir que tem esta funcionalidade (bit.ly/2o9ubHg). Escolha a versão compatível, faça a instalação, clique em 'Close' e depois abra o programa.



6 RECORTE O VÍDEO

Para começar a trabalhar no seu GIF, abra o vídeo, clicando em 'Abrir ficheiro'. Os GIF funcionam melhor se estiverem focados numa parte importante. Se, por isso mesmo, precisar de recortar a imagem do vídeo, pode fazê-lo dentro do Shotcut. Clique em 'Filtros', depois clique no '+' para acrescentar um filtro ao GIF. Agora pode utilizar os sliders para ajustar se é cortada alguma parte da imagem do vídeo, para um ponto de foco em específico.



7 MANTENHA O VÍDEO CURTO

O ideal é que um GIF nunca tenha mais de dez segundos. Por isso mesmo, pode ser preciso cortar o vídeo para que o GIF fique à medida. Arraste a barra vertical branca ao longo da linha de vídeo, sendo que essa barra vai servir como o ponto de início do GIF. Clique depois em 'Dividir no cursor'. Escolha o pedaço de vídeo que quer apagar do início e faça 'delete'. Depois é repetir o mesmo processo para aquele que pretende que seja o ponto final do seu GIF.



8 PREPARA-SE PARA A EXPORTAÇÃO

Quando já tiver o vídeo apuradinho e preparado para se transformar num GIF, clique em 'Export' e escolha o formato GIF. Agora é tempo de ver a resolução – que dependerá daquilo que pretende fazer com o GIF. Ainda assim, uma resolução de 800 x 600 será suficiente para várias coisas. Clique no separador 'Codec' e mude para GIF, que estará no final da lista.

9 GUARDE O SEU GIF

Os GIF não têm áudio, portanto no campo 'Áudio' clique em 'Desactivar áudio'. Reduza a frame rate para aproximadamente 15 fps e clique em 'Exportar ficheiro', dê um nome que termine com a extensão GIF e clique em 'Save'. Vai ver uma barra de estado à direita, para saber quando o seu GIF está acabado. Agora já o pode partilhar onde quiser.



10 ENCONTRE O TAMANHO CERTO

Quer partilhar o seu recém-criado GIF num determinado site mas não tem a certeza em relação ao tamanho? O Sprout Social tem um pequeno guia sobre isso, que mostra os melhores tamanhos de imagens para redes sociais, como o Facebook, Twitter ou o Pinterest. Pode vê-lo em bit.ly/2ryp0oY.

CARREGUE O QUE QUISER ONDE QUISER COM A MAIOR CONFIANÇA !



€35,99

PRIMO THIN POWERBANK 10000 MAH
Powerbank fino com 2 portas USB e bateria de 10,000 mAh incorporada



€50,99

PRIMO POWERBANK 20000 MAH
Carregador portátil com 2 portas USB e bateria incorporada de 20.000 mAh para carregar o telemóvel e o tablet em qualquer lado



€40,99

OMNI ULTRA FAST 10000 MAH POWERBANK WITH USB-C
Carregador portátil de 10.000 mAh inteligente com USB, USB-C, Quick Charge 3.0 e (re)carregamento rápido



€35,99

PRIMO POWERBANK 13000 MAH
Carregador portátil com 2 portas USB e bateria incorporada de 13000 mAh para carregar o telemóvel e o tablet em qualquer lado



€29,99

OMNI ULTRA FAST 10000 MAH POWERBANK WITH USB-C
Carregador portátil de 10.000 mAh inteligente com USB, USB-C, Quick Charge 3.0 e (re)carregamento rápido



€24,99

PRIMO POWERBANK 8800 MAH PORTABLE CHARGER
Carregador portátil com 2 portas USB e bateria incorporada de 8800 mAh para carregar o telemóvel e o tablet em qualquer lado



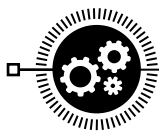
€17,99

PRIMO POWERBANK 5200 MAH PORTABLE CHARGER
Carregador portátil com porta USB e bateria incorporada de 5200 mAh para carregar o telemóvel e o tablet em qualquer lado



€12,99

PRIMO POWERBANK 4400 MAH PORTABLE CHARGER
Carregador portátil com porta USB e bateria incorporada de 4400 mAh para carregar o telemóvel e o tablet em qualquer lado



ESTABILIZAÇÃO DE IMAGEM

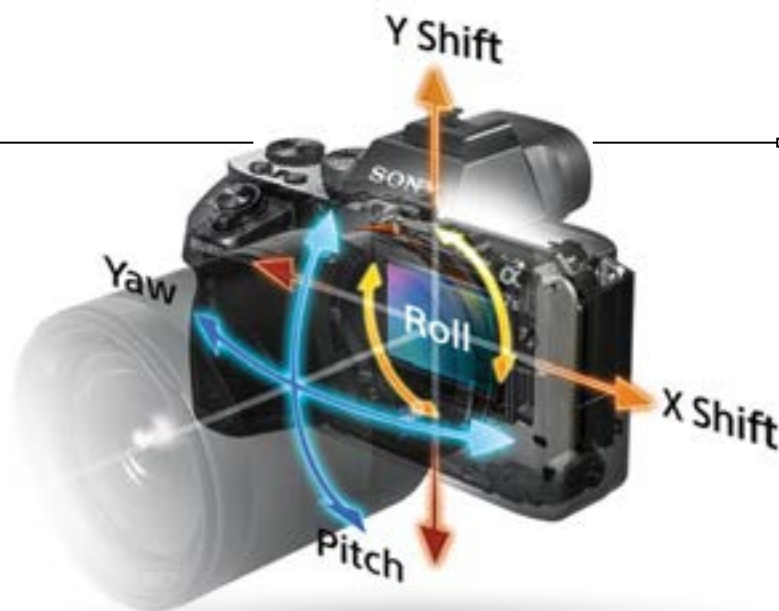
POR GUSTAVO DIAS

Fundamental para garantir imagens nítidas em qualquer ocasião, a estabilização de imagem é uma função essencial das câmaras actuais.

É graças ao sistema de estabilização de imagem que, em fotografia, se tornou possível dispensar a utilização de um tripé ou monopé, quando nos encontramos numa situação onde as condições luminosas não são as ideais, mas precisamos de conseguir captar uma imagem perfeitamente nítida. No vídeo, a situação é ainda mais flagrante. Se, no caso da fotografia, podemos tirar várias “chapas” e aproveitar a que estiver mais nítida, no vídeo a trepidação pode arruinar o nosso trabalho. Para evitar esta situação, pode haver a aplicação da tecnologia de estabilização de imagem em dois momentos: à priori, nos equipamentos de captura de imagem ou, depois, na edição do vídeo.

ESTABILIZAÇÃO NA MÁQUINA

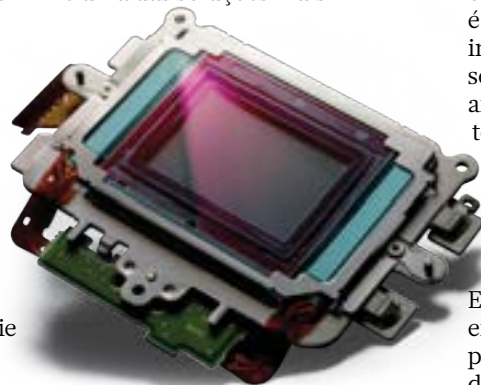
A estabilização de imagem no corpo da máquina costuma estar relacionada com a implementação de uma espécie de mecanismo de giroscópio integrado no próprio sensor de imagem, isolando assim o sensor das movimentações do corpo da própria máquina. Em alguns sistemas mais compactos, este sistema de estabilização de imagem



isola não só o sensor, como o próprio sistema óptico, como acontece com as câmaras de vídeo compactas. Em sistemas profissionais, como no cinema, este sistema funciona de forma externa, ou seja, todo o corpo da máquina é instalado num dispositivo que isola a movimentação da pessoa para que a mesma não influencie a movimentação da câmara.

ESTABILIZAÇÃO NA OBJECTIVA

A estabilização de imagem integrada nas próprias objectivas é uma das soluções mais

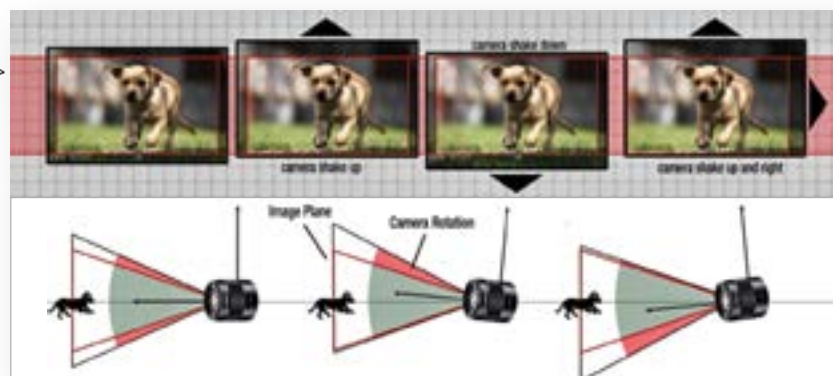
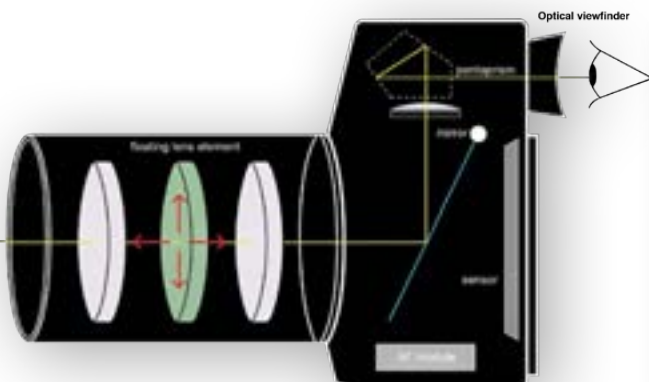


utilizadas nos equipamentos fotográficos de gama média e alta. Aqui, é aplicado um elemento “flutuante”, dentro dos diversos elementos ópticos de cada objectiva, que permite compensar

as movimentações. Este elemento usa um conjunto de ímãs que ajustam o elemento óptico de acordo com os dados captados pelos sensores de vibração e com os eixos vertical e horizontal. Alguns equipamentos de topo mais recentes utilizam um sistema de estabilização de cinco eixos e integram o funcionamento do sistema de estabilização na objectiva com o do sensor.

ESTABILIZAÇÃO POR SOFTWARE

Em alguns equipamentos mais básicos, ou compactos, como os sensores dos smartphones, é usada uma estabilização de imagem digital, ou seja, por software. Para tal, o software analisa cada fotograma e utiliza toda a superfície do sensor (e não apenas a área útil), para ir buscar detalhes necessários para garantir um efeito de movimento estável e fluído entre os fotogramas. Esta solução é particularmente eficaz quando os sensores só precisam de usar a área central do mesmo quando precisam de captar vídeo com uma determinada resolução, uma vez que um sensor de 12 MP (por exemplo) só precisa de usar uma parte do mesmo para captar vídeo em 4K (equivalente a 8 MP).



msi



G.A.M.E. UNLIMITED

CONHECE A NOVA FAMÍLIA DE DESKTOPS MSI



Optix MAG27C

Aegis 3



7ª GEN PROCESSADOR INTEL CORE i5 / i7	WINDOWS 10 HOME		
GRÁFICA GEFORCE GTX1050Ti/1060/1070 GAMING	VR READY		
NAHIMIC VR	SILENT STORM COOLING 2	AUDIO BOOST 3	KILLER DOUBLESHOT PRO
INTEL INSIDE. PARA UM RENDIMENTO EXTRAORDINÁRIO

ONDE COMPRAR

worten

PCDIG@



MSI.COM

DOMINE AS NOVIDADES DO SAFARI NO HIGH-SIERRA

O navegador da Apple têm algumas novidades na manga que podem ajudar a tornar a experiência de navegar na Web ainda melhor.

DEFINIÇÕES DOS SITES

Quando abrir um site no Safari, clique no menu 'Safari' e clique em 'Definições deste site'. Isto vai fazer abrir uma janela pop-up debaixo do endereço onde vai, entre outras afinações, poder definir o nível de ampliação da página, usar o modo de leitor, sempre que este estiver disponível (muito útil para sites de notícias) e escolher se quer que os vídeos ou outro conteúdo multimédia sejam reproduzidos de forma automática.



Com as constantes actualizações que foram chegando ao macOS, também o Safari foi ficando cada vez melhor. À navegação por tabs juntou-se a lista de leitura (com o seu ícone a fazer lembrar os óculos de Steve Jobs), a capacidade de guardar palavras-passe e o facto de ser compatível com extensões (pode encontrar centenas em safari-extensions.apple.com). Actualmente, já não há razão para votar o Safari ao ostracismo, até porque a nível de impacto no computador, já que é mais leve do que o Chrome e o Firefox. As funcionalidades que foi ganhando ao longo dos últimos tempo garantem que este navegador tem tudo para que a sua experiência de Internet seja a melhor possível.



PARA ONDE VAMOS?

Por defeito, o Safari abrevia o endereço das páginas Web e não lhe mostra para onde é que um link de um site, realmente, o vai levar. Para ver o URL completo, entre no menu 'Visualização' e clique em 'Mostrar barra de estado'; agora, sempre que passar o rato por cima de um link, num site, pode ver o "caminho" completo no canto inferior esquerdo. Para que o Safari mostre o URL completo na barra de endereços entre nas 'Preferências' > 'Avançadas' e active a opção 'Mostrar endereço do site completo'.



PONHA AS NOTIFICAÇÕES NA ORDEM

Muitos sites têm agora uma funcionalidade que faz com que sejam enviadas notificações de publicações novas aos utilizadores. Se está a receber muitos avisos deste género, pode desactivá-los por site. Em 'Preferências', clique em 'Sites' e depois a opção 'Notificações'. Aqui só tem de escolher 'Permitir' ou 'Recusar' na opção relativa a cada um dos sites. Não se esqueça também de activar a opção que faz com que os sites peçam autorização para enviar notificações.





USE EXTENSÕES PARA AUMENTAR AS FUNCIONALIDADES DO SAFARI

Vale a pena explorar a área de 'Extensões' do Safari, onde podemos adicionar pequenas apps ao navegador e, assim, aumentar o leque de opções que podemos ter ao navegar na Web. Duas daquelas que usamos mais são a AdBlock (bloqueador de anúncios) e a LastPass (para fazer o preenchimento automático de logins em determinados sites). Pode ver todas as extensões disponíveis em safari-extensions.apple.com ou clicando em 'Mais extensões' no canto inferior direito desta janela. Marque ainda a opção que permite que as extensões se actualizem automaticamente.



CADA SITE COM AS SUAS REGRAS

Ainda no separador 'Sites' das 'Preferências do Safari', pode navegar pelas opções que estão na lista da esquerda e que mostram comportamentos de certas acções nos mesmos. Por exemplo, pode autorizar/desautorizar o acesso ao microfone, a utilização da localização ou da câmara. Pode também activar, ou não, estas opções para outros sites que venha a visitar no futuro na opção 'Ao visitar outros sites:'.

IMPEDIR QUE OS SITES NOS "SIGAM"

Está farto de ver anúncios noutros sites sobre produtos que alguma vez procurou no Google? Na secção 'Privacidade' vamos encontrar a nova opção 'Evitar seguimento entre sites' que vai evitar isto. Assim não tem de estar sempre a ver aquela publicidade aos pares de ténis que andou a pesquisar num motor de busca.



APP DO MÊS

FACEAPP

ENVELHECER E SER MODELO



Tem curiosidade em saber como é que vai ser o seu aspecto quando tiver 70 anos? Ou recordar os tempos de meninice, quando as rugas eram apenas um futuro distante? Então vale a pena experimentar a FaceApp, uma aplicação muito divertida que nos tira uma fotografia e, depois, aplica uma série de filtros que nos mudam a aparência. Alguns são pagos mas os gratuitos prometem provocar gargalhadas num grupo de amigos. É o caso do 'Velho', do 'Novo e do 'sorriso' que de forma muito credível nos mete de dentes à mostra, mesmo se a foto tiver sido tirada de boca fechada. Depois, pode à mesma usar os filtros pagos como o Hollywood (que nos dá uma aparência toda superstar) ou o Feminino/Masculino, que faz uma previsão da nossa cara como se fôssemos de sexo oposto. Contudo, terá de os juntar numa colagem para fazer o download directo.



Programador:
Wireless Lab 000
Apple Watch:
Não
+ Filtros
+ Diversão
- Preços

PONTO FINAL

Esta é daquelas apps que promete momentos de diversão num jantar ou almoço de amigos. Se quiserem saber como vão ser quando forem mais velhos, fica aqui uma verdadeira máquina do tempo.

TOP 3 Março

1 INFINITE GOLF



Cada nível é um pequeno campo de golfe e temos três tentativas de por a bola no buraco. Minimalista e viciante.

2 MOJICAM



Use a câmara do smartphone para tirar uma foto e criar um emoji/avatar com a sua cara. Depois mande para os amigos

3 LAUCHPAD



Com recurso a vários beats e soins de instrumentos, pode criar uma música apenas com um toque.





NEGÓCIOS DA CHINA

POR: Cátia Rocha, Gustavo Dias, Pedro Tróia e Ricardo Durand

Acha mesmo que é preciso gastar dois mil euros numa TV 4K? Ou novecentos euros num smartphone topo de gama? É preciso dar três mil euros para ter um bom computador portátil? Está na hora de conhecer os preços baixos e a boa tecnologia que vem da China.

É uma poupança de quase catorze mil euros! Conseguimos encontrar os melhores negócios de tecnologia da Internet que lhe vão permitir ter uma televisão 4K, um bom smartphone, um computador portátil ou um relógio inteligente sem ter de fazer um rombo no seu orçamento. Ao longo das próximas páginas, vai poder ver um guia de compras dos principais equipamentos tecnológicos com os preços mais baixos do mercado*.

PRECISA MESMO DE UM PORTÁTIL DE QUATRO MIL EUROS?

Para cada secção definimos o topo de gama, uma referência e, depois, mostramos-lhe as alternativas que existem e que custam uma fracção. Vai poder ainda ver o site onde estão à venda, saber quanto tempo demoram as entregas e, claro, a poupança conseguida com a opção mais barata versus a referência do segmento. Começamos com os smartphones, onde lhe damos a conhecer terminais que chegam a custar menos de metade das ofertas das principais marcas que conhecemos, mas sem comprometer a qualidade da máquina fotográfica ou a autonomia. Seguimos para os tablets, onde lhe mostramos alternativas ao iPad Pro, e

na parte dedicada aos portáteis é a vez de lhe dizer por que é que é um mau negócio comprar um Surface Book 2 da Microsoft, que custa quase quatro mil euros.

SEM COMPRAS EM SEGUNDA MÃO

A televisão é um dos principais investimentos que costumamos fazer para a nossa casa. E se lhe dissermos que pode ter uma TV de 55 polegadas ou 4K por menos de quinhentos euros? A ideia é que, depois, possa também comprar um sistema de home cinema para que possa ter um bom som na sua sala para poder ver futebol, filmes e séries como se estivesse no meio da acção. O gaming também tem espaço neste guia de compras, com as alternativas mais baratas aos comandos oficiais da Xbox One, PlayStation e Nintendo Switch, bem como ratos e teclados para jogos. Os wearables, os drones, os projectores, as câmaras de acção e as boxers para televisão concluem este ramalhete dos negócios da China, onde nunca entram opções de compra em segunda mão.

***Para fazer a pesquisa dos preços recorremos ao motor de busca Kuantokusta.**



UM SMARTPHONE À MEDIDA DA SUA CARTEIRA

Seja para fazer frente a um Samsung Galaxy Note 8 ou ao iPhone X, existem inúmeras alternativas no mercado (todas elas Android) que o vão deixar satisfeito em termos de funcionalidades, desempenho, design e preço.

SAMSUNG GALAXY NOTE 8



O mercado poderá estar inundado de excelentes smartphones topo de gama, mas a referência no mundo Android continua a ser o Galaxy Note 8 da Samsung. Com o seu 'ecrã infinito' de 6,3 polegadas, formato 18,5:9, é impossível ficar-se indiferente a este equipamento. A S Pen para tirar notas, mesmo com ecrã desligado, e o duplo sensor de imagem traseiro de 12 MP completam a lista de características diferenciadoras deste equipamento, ao qual se junta o processador Exynos 8895 e os 6 GB de memória RAM. Tudo isto garante níveis de desempenho que ainda hoje continuam a dominar alguns dos testes que fizemos até ao momento, na **PCGuia**.

€989 (Preço médio)

HUAWEI HONOR VIEW 10

Se pagar quase mil euros por um smartphone topo de gama está fora de questão, estará metade desse valor em cima da mesa? Por pouco mais de 500 euros, pode comprar o Huawei Honor View 10, uma versão baseada no modelo topo de gama da marca chinesa, o Mate 10 Pro. Ecrã FullView com formato 18:9 e 5,99 polegadas, processador Kirin 970 com 6 GB de RAM e 128 GB de armazenamento, 3750 mAh de bateria com carregamento rápido e sensor duplo (20 MP monocromático e 16 MP RGB) chegam para o convencer? Tem a vantagem de estar disponível em Portugal através da Mbit, uma vez que a Huawei optou por

não o comercializar cá, para não canibalizar as vendas do Mate 10 Pro. Vá-se lá entender por quê...



€508,94 (Portes grátis)



Comprar **Mbit** (goo.gl/7z8J72)

Tempo máximo de envio **6 dias úteis**

XIAOMI MI MIX 2

Se o Note 8 não o impressiona, mas considera o iPhone X uma obra de arte, então tem que conhecer o Xiaomi Mi Mix 2 (64 GB). Desenhado por Philippe Starck, é quase todo ele ecrã. Isto acontece porque usa uma moldura impressionantemente fina, tanto nas laterais como no topo, existindo apenas uma pequena barra em baixo, onde estão os sensores de proximidade, luminosidade e a câmara frontal. O seu elegante corpo em cerâmica esconde um processador Snapdragon 835 e 6 GB de memória RAM.



€498,94 (Portes €4,92)



Comprar **Neptune Circle** (goo.gl/ikJwss)

Tempo máximo de envio **2 dias úteis**



ONEPLUS 5T

A OnePlus sempre foi conhecida por conseguir criar equipamentos visualmente atraentes, mas que reúnem as principais funcionalidades e o desempenho de um topo de gama por uma fracção do preço. Com o novo 5T o caso mantém-se: ecrã AMOLED de formato 18:9 com 6 polegadas, processador Snapdragon 835, 6 GB de RAM, 128 GB de armazenamento e duplo sensor traseiro Sony de 16 e 20 MP. A bateria de 3300 mAh destaca-se pela elevada autonomia e capacidade de carregar em meia hora a carga que habitualmente precisará durante um dia inteiro de trabalho.



€559,94 (Portes grátis)



Comprar **OnePlus** (oneplus.net/pt/5t)

Tempo máximo de envio **7 dias úteis**

BQ AQUARIS V PLUS

Com o Aquaris V Plus (64 GB), a BQ lança um modelo de gama média com características surpreendentes: ecrã de cantos curvos 2,5D de 5,5 polegadas e resolução FullHD, processador Octa-Core Snapdragon 435, 3 GB e câmara traseira de 12 MP com abertura f/2.0. A bateria tem 3400 mAh e é compatível com

carregamento rápido (Qualcomm Quick Charge 3.0), que permite "encher" 50% da bateria em pouco mais de meia hora.



€259 (Portes grátis)



Comprar **BQ** (bq.com/pt/aquaris-v-plus)

Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

WIKO VIEW PRIME

Se o design dos smartphones com ecrã panorâmico de formato 18:9 o atrai, mas o preço é um contra, temos aqui a alternativa ideal: o Wiko View Prime. Tem um ecrã de 5,7 polegadas, duplo sensor de 20 e 8 MP, processador Octa-Core Snapdragon 430, 4 GB de RAM e 64 GB de armazenamento. No fundo, tudo aquilo de que faz deste Wiko um competente smartphone de utilização intensiva no dia a dia.



€259,94

(Portes €4)



Comprar **Jumbo Box** (goo.gl/BHxY6u)

Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

ELEPHONE P8

Com um visual vermelho que o torna distinto, este modelo diferencia-se também pelas características técnicas, como o ecrã de 5,5 polegadas FullHD, o processador Helio P25 da MediaTek, os 6 GB de RAM e os 64 GB de armazenamento, ideais para tirar partido do sistema operativo Android 7.0 livre de "bloatware". Destaque ainda para o competente sensor Sony de 21 MP, bem como a bateria de 3600 mAh que garante quase dois dias úteis de utilização contínua.



€299

(Portes €4,92)



Comprar **Neptune Circle** (goo.gl/8YhkBi)

Tempo máximo de envio **2 dias úteis**



OS TABLETS (AINDA) NÃO ESTÃO MORTOS!

Embora seja um mercado que está em queda desde o aparecimento dos primeiros modelos híbridos, os tablets continuam a ser uma interessante ferramenta de trabalho, e uma acessível peça de entretenimento móvel, já que permites desfrutar de conteúdos multimédia num ecrã maior e mais confortável que o dos smartphones.



iPAD PRO

Não há volta a dar: o iPad continua a ser a referência de mercado em termos de tablets, sendo o seu próprio nome utilizado, inúmeras vezes, como sendo sinónimo do próprio formato. Com a versão mais recente, iPad Pro (64 GB), a Apple consegue reunir todas as características que o tornam a referência em termos de entretenimento, juntando-lhe capacidades que o transformam numa importante ferramenta móvel para utilizadores profissionais: processador A10X Fusion de 64 bits, câmara de 12 MP com capacidade de gravação de vídeo 4K, quatro altifalantes para um som mais envolvente e um ecrã retina de 10,5 polegadas e a possibilidade de usar o Apple Pencil.

€749 (Preço médio)

SAMSUNG GALAXY TAB S3

Tal como nos smartphones, também nos tablets a Samsung faz "marcação cerrada" à Apple com uma excelente alternativa, com aquele que é, de forma

indiscutível, o melhor Android do mercado, o Galaxy Tab S3. Este tablet, com ecrã Super AMOLED de 9,3 polegadas e HDR vem equipado com quatro altifalantes desenvolvidos pela AKG, colocados nas extremidades. Mas se procura um tablet para trabalhar, a integração das aplicações do Microsoft Office, a S Pen e o confortável teclado (vendido separadamente) transformam este Tab S3 num autêntico portátil.



€589,90 (Portes grátis)

Comprar [PCDiça \(goo.gl/sCFHH9\)](https://goo.gl/sCFHH9)
Tempo máximo de envio **24 horas**

HUAWEI MEDIAPAD M3

Também a Huawei se aventurou no mercado dos tablets, com o elegante MediaPad M3, totalmente construído em alumínio, com um ecrã de 8,4 polegadas de elevada resolução,

acompanhado por um eficaz sistema de som, composto por duas colunas estéreo Harman/Kardon. O processador Kirin 950 e os 4 GB de memória RAM garantem um bom desempenho para entretenimento (jogos e reprodução de conteúdos multimédia) ou para trabalho. Só é pena vir com uma versão antiquada do Android, a 6.0 Marshmallow.



€336 (Portes €4,90)

Comprar [Codi-Tek \(https://goo.gl/dYkSDR\)](https://goo.gl/dYkSDR)
Tempo máximo de envio **4 dias úteis**




LENOVO YOGA TAB 3

Criado especificamente para quem procura um tablet com finalidades de entretenimento, este Yoga Tab 3 Pro promete ser, no mínimo, original. Graças a uma invulgar pega, poderá pendurá-lo, deitá-lo ou simplesmente incliná-lo. Equipado com um processador Intel Atom x5-Z8550 e 4 GB de RAM, este tablet diferencia-se ainda pela boa qualidade de imagem do ecrã de 10,1 polegadas, pela enorme bateria de 10 200 mAh, pelos quatro altifalantes JBL frontais e pela integração de um projector LED de 50 lumens, que permite projectar uma imagem equivalente a um ecrã que pode chegar às setenta polegadas. Mas tenha cuidado, pois os 50 lumens obrigam a que o espaço esteja mesmo isento de luzes ambientes.



€479 (Portes grátis)

 **Comprar Fnac** (goo.gl/wjcdTk)
Tempo máximo de envio **4 dias úteis**

ALCATEL ONETOUCH PIXI 3

O OneTouch Pixi 3 da Alcatel prova como é possível comprar um tablet com ecrã de dez polegadas, boa qualidade de construção e um preço inferior a cem euros. É certo que não poderá contar com um processador topo de gama, ou uma resolução 2K como outros modelos aqui referenciados, mas está garantido um desempenho suficiente para a reprodução de conteúdos multimédia, alguns jogos e outras tarefas quotidianas. Atenção que os 8 GB de armazenamento existentes não estão totalmente disponíveis, visto que parte do espaço é ocupado pelo sistema operativo, sendo recomendável a compra de um cartão MicroSD para que consiga instalar aplicações sem problemas.



€93,88 (Portes €3,95)

 **Comprar PC Componentes** (goo.gl/KAUxQ)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

BQ AQUARIS M8

Este pequeno tablet da BQ recorre a um corpo resistente com protecção Dragontrail no ecrã de oito polegadas, supostamente resistente a riscos (leves, não os provocados com as chaves de casa). Este ecrã, em conjunto com as colunas estéreo, garante uma agradável experiência para os mais pequenos poderem assistir aos seus vídeos preferidos, por exemplo. A bateria de 4050 mAh garante uma boa autonomia para o económico processador MediaTek MT8163B usado.



€179,90 (Portes grátis)

 **Comprar BQ** (bq.com/pt/aquaris-m8)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

ARCHOS ACCESS 70

Tablet a pouco mais de 50 euros? Sim, é possível com este Archos Access 70, um pequeno equipamento de sete polegadas que pode ser usado com um cartão SIM (para dados móveis), além do obrigatório Wi-Fi. O processador MediaTek MT8321 de quatro núcleos garante o desempenho necessário para tarefas simples como aceder ao email, redes sociais, navegar na Internet e ver vídeos no YouTube; contudo, esqueça funções mais exigentes. Tal como no Alcatel, recomendamos a compra de um cartão microSD para evitar as mensagens de falta de espaço.



POUPANÇA
€695,39

€53,61 (Portes grátis)

 **Comprar Mbit** (goo.gl/YqArfb)
Tempo máximo de envio **4 dias úteis**



PORTÁTEIS EM SALDOS

Para quem achava que o computador, como o conhecemos, estava morto, eis que os fabricantes conseguiram dar a volta à questão e ressuscitar o mercado com novos formatos, que estranhamente acabaram por arruinar outros, como o dos tablets.

MICROSOFT SURFACE BOOK 2

Lançado no princípio de 2018, o Surface Book 2 (Core i7, 1 TB) tem os argumentos para ser o computador portátil perfeito, ao ser o mais potente, versátil e resistente de sempre da Microsoft. Este computador recorre a um esquema de teclado isolado que permite aumentar significativamente a autonomia e, em alguns modelos, adicionar uma placa gráfica dedicada Nvidia GeForce. Removendo o teclado, poderá usar o Surface Book 2 como um competente tablet Windows com um ecrã de 13,5 (3000 x 2000) ou de 15 polegadas (3240 x 2160) compatível com caneta Surface Pen, um extra de 115 euros que deveria estar incluída, tendo em conta o preço de todo o conjunto.

€3899 (Preço médio)



LENOVO YOGA 920

Se os videojogos não são a sua prioridade, mas sim a versatilidade e a portabilidade? Então, a nossa sugestão é o Yoga 920 da Lenovo, um híbrido com um ecrã táctil IPS de 13,9 polegadas 4K. O processador Core i7, os 16 GB de memória RAM e o SSD de 512 GB são o suficiente para garantir um bom desempenho para um computador portátil para o dia-a-dia. Por se tratar de um modelo da família Yoga, vai encontrar a dobradiça da Lenovo, que permite transformar este portátil num autêntico tablet ou num ecrã para reprodução de conteúdos multimédia.



€1799,90 (Portes €2,90)

Comprar Radio Popular (go.gl/uqW3x7)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

ASUS TRANSFORMER 3 PRO

Embora muitos o considerem uma cópia do Surface da Microsoft, o Transformer 3 Pro é, na realidade, um equipamento com argumentos mais que suficientes para o tornarem uma ótima ferramenta de trabalho portátil. O ecrã de 12,6 polegadas com resolução 2K (2160 x 1440) vem com um processador Core i7, 16 GB de memória RAM e um SSD de 512 GB. O Transformer 3 Pro tem um teclado destacável e vem com uma caneta de alta precisão incluída (Microsoft, leiam esta parte).



€1500,99 (Portes €Grátis)

Comprar El Corte Inglés (go.gl/wfMZko)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**



HP SPECTRE X360 13

Pertencente à linha premium da HP, este Spectre X360 permite, tal como o Yoga da Lenovo, ser utilizado como um tradicional computador portátil, tablet ou ecrã para reprodução de conteúdos multimédia. Equipado com um processador Core i7 de última geração, 16 GB de memória RAM e SSD de 256 GB, o Spectre X360 também é um dos mais acessíveis computadores híbridos de última geração, com características de topo. Claro que a razão pela qual é tão acessível prende-se com a resolução do ecrã táctil IPS de 13,3 polegadas: apenas 1920 x 1080.



€1399 (Portes grátis)



Comprar **Staples** (www.staples.pt)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

LENOVO MIIX 320

Se estiver indeciso entre oferecer um portátil ou um tablet ao seu filho, porque não apostar neste pequeno híbrido da Lenovo? O Miix 320 é um acessível computador híbrido com um ecrã táctil de 10,1 polegadas de resolução HD (1366 x 768), um competente processador Intel Atom x5-Z8350, 4 GB de memória RAM e um sistema de armazenamento flash, parecido a um SSD, que varia entre os 32 GB (uma asneira) e os 128 GB (a nossa recomendação).



**POUPANÇA
€3549,10**

€349,90 (Portes grátis)



Comprar **PCDiça** (www.pcdica.com)
Tempo máximo de envio **24 horas**

ACER SPIN 1 SP111

Com o Spin 1 SP111, a Acer prova como os computadores portáteis híbridos não precisam de custar o mesmo que um rim, no mercado negro. Por menos de 450 euros, encontrará neste Spin 1 um versátil computador, que não tem problemas em transformar-se num portátil ou num ecrã (11,6 polegadas com resolução FullHD 1920 x 1080) para ver os seus vídeos preferidos. Recorrendo a um processador Intel Celeron, o desempenho deste equipamento é apenas limitado pela utilização de um disco rígido mecânico, em vez dos actuais SSD.



€424,99 (Portes €2,90)



Comprar **Rádio Popular** (<https://www.radiopopular.pt>)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**

ASUS TRANSFORMER MINI T102

Se precisa de um pequeno computador portátil para as suas viagens, e as dimensões compactas e o baixo peso são uma prioridade, juntamente com o baixo preço, então deverá ter em conta este Transformer Mini da Asus, com os seus 610 gr (mais uns 250 gr se adicionarmos o teclado). Com o mesmo processador Intel Atom que o Lenovo Miix 320, vai ter os mesmos 4 GB de memória RAM, armazenamento de 64 GB (semelhante a um SSD) e um ecrã táctil de 10,1 polegadas que pode ser utilizado com uma caneta Asus Pen (fornecida gratuitamente) e compatível com o sistema Windows Ink.



€374,90 (Portes grátis)



Comprar **Novo Atalho** (www.novoatalho.com)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**



CINEMA EM CASA A TROCO DE... TROCOS

A TV é um dos melhores investimentos que se pode fazer para uma sala. Mas como o sofá também é importante e como queremos que tenha também um sistema de som, vamos esquecer os orçamentos desmedidos para toda esta tecnologia.

SAMSUNG QE55Q7C QLED CURVO

Há quem jure a pés juntos que uma televisão de ecrã curvo é mais imersiva. Mas, com 55 polegadas, qual é a TV que não o é, especialmente se for colocada em salas pequenas? Imersivo é de certeza o preço que nos pedem por este tipo de televisões, sobretudo aquelas com mais de 50 polegadas e com tecnologias de topo, como a QLED (tecnologia Quantum Dot, que promete cores mais vivas e contraste maior) da Samsung. Este modelo é um verdadeiro topo de gama da sua classe e tem preços, em Portugal, podem ultrapassar os dois mil euros. Não há dúvida alguma de que, se decidir comprar esta televisão, fica servido quase para a vida: tem quatro entradas HDMI, três USB, um processador Quad-Core, um sistema operativo da Samsung onde se podem instalar apps e até jogar.

€2111 (Preço médio)



DENVER LED 5569T2CS 4K LED TV

Não quer abdicar do 4K nem das 55 polegadas na sua nova televisão? Pois bem, este modelo da Denver é, actualmente, o modelo mais barato à venda em Portugal, segundo o Kunto Kusta - é a Mbit que tem esta oferta. É claro que não vamos ter a tecnologia do topo de gama da Samsung, nem sequer ligação à Internet (esqueça ver Netflix, a não ser que lhe ligue um PC), mas vai poupar cerca de 1500 euros. Mas atenção: esta TV ainda tem três entradas HDMI, uma USB (onde pode ligar um disco rígido externo ou uma pen com filmes), tecnologia LED e um contraste de 4000:1.

€476 (Portes grátis)

Comprar Mbit (bit.ly/2G1dwN8)
Tempo máximo de envio **6 dias úteis**

HISENSE 43 UHD 4K SMART TV

Há uma pergunta importante que tem de fazer antes de pensar em comprar uma televisão de 55 polegadas: será que precisa mesmo de um tamanho tão grande de ecrã? Melhor: a sua sala é a indicada para receber uma televisão com cerca de um metro e meio de diagonal? Talvez não seja o momento ideal para ter uma TV deste género, por isso a nossa sugestão é que gaste ainda menos e opte por um modelo de 43 polegadas. Este da marca chinesa HiSense (patrocinadora do Mundial da Rússia 2018) mantém a resolução 4K e é smart (ou seja, tem sistema operativo onde se podem instalar apps).

€370,96 (Portes grátis)

Comprar Mbit (bit.ly/2C9zzih)
Tempo máximo de envio **6 dias úteis**



POUPANÇA
€1740,04

STREAM SYSTEM BM55L71 55" LED

Se quiser manter o tamanho do ecrã, mas a resolução não é a característica que mais tem importância para si, pode ficar por um modelo 1080p. E, pensando bem, é mais do que suficiente se quer apenas ligar a box de TV de uma operadora, porque os canais HD das mesmas não têm mais qualidade que os tais 1080p. Mesmo que ligue um computador para ver uns filmes sacados (legalmente, claro), esta resolução vai chegar e sobrar. Conte ainda com três entradas HDMI, duas portas USB, Wi-Fi e um browser dedicado no sistema operativo.

€456,42 (Portes €10,25)

Comprar PC Componentes (bit.ly/2BQ6fSv)
Tempo máximo de envio **2 dias úteis**



BARRA DE SOM

As barras de som são os sistemas mais indicados para quem não gosta da confusão de fios que são os Hi-Fi com quatro satélites (dois atrás e dois à frente). E como já têm tecnologia Bluetooth, a ligação fica ainda mais fácil.



YAMAHA YSP 2700 BLACK

Estes dispositivos, como este da Yamaha, são compactos q.b. para ficarem bem mesmo debaixo da televisão; se tiver um móvel com uma prateleira logo por baixo, também pode colocar a barra nesse local. Não a ponha é muito perto do chão, para

evitar comprometer a eficácia deste equipamento. Esta barra 7.1 da Yamaha traz um subwoofer, tem Bluetooth e 107 W, além de ter uma alargada quantidade de decodificadores de som.

€923,60 (Preço médio)

MECOOL KS2 DVB T

Se não tiver uma Smart TV, tem aqui uma boa oportunidade de matar dois coelhos com uma cajadada. Esta coluna, que está à venda no site Gearbest, tem um computador embutido com Android, o que significa que estamos perante uma TV Box. Logo, além de dar mais som à sua televisão, pode ainda vitaminá-la com apps, instaladas na Meecool.



€82,18 (Portes grátis)



Comprar [GearBest \(bit.ly/2Hqv0vx\)](http://GearBest.com)

Tempo máximo de envio 18 a 28 dias úteis

BIWOND JOYBOX SOUNDBAR

Ok, é impossível comparar a qualidade da coluna da Yamaha com esta da Joybox (94 cm), já que aqui temos apenas 28 W. Mas, pelo menos, mantém a ligação Bluetooth, fica com um comando remoto e ainda pode ligar um smartphone ou qualquer outro dispositivo de reprodução via jack de 3,5 mm.



€46,85 (Portes €3,90)



Comprar [OnDisc \(bit.ly/2sz9z04\)](http://OnDisc.com)

Tempo máximo de envio 1 a 2 dias úteis

POUPANÇA
€876,75

HOME CINEMA

Se procura uma maior envolvimento sonora, com graves potentes e que o façam estar no centro de um filme de acção ou no meio de um campo de futebol, os equipamentos de Home Cinema são a escolha ideal.



HARMAN/KARDON BDS-885SAD

Com Spotify e AirPlay integrados, ligação Bluetooth, Blu-ray 4K (embora em upscaling), 5.1 canais e uns poderosos 525 W, este sistema de Home Cinema da Harman/Kardon pode transformar, facilmente, qualquer sala

de estar num cinema. Aos seus cinco satélites junta-se um subwoofer de 200 W wireless. Se tiver a carteira cheia, e a sua sala justificar, é um sistema assim que deve ter como principal companheiro de uma televisão topo de gama.

€1689 (Preço médio)

POUPANÇA
€1460,32

LG LHB655

Encontrar soluções de Home Cinema muito baratas não é tarefa fácil. O mais barato que descobrimos é um da LG à venda com o mesmo preço em duas lojas: DHE e Vale do Paiva. Com quatro torres (é melhor que a sua sala tenha mesmo espaço), mais um subwoofer de 167 W, este sistema tem Bluetooth e um leitor de Blu-ray compatível com 3D.

€228,68 (Portes grátis)



Comprar [DHE \(bit.ly/2BuVYKz\)](http://DHE.com)

ou [Vale do Paiva \(bit.ly/2o6nDsV\)](http://Vale do Paiva.com)

Tempo máximo de envio 2 a 6 dias úteis



COMANDOS ECONÓMICOS

Demos uma volta pelas lojas online chinesas Banggood, Aliexpress e Gearbest, bem como por algumas nacionais e descobrimos algumas pechinchas que podem substituir eficazmente acessórios para jogos que custam bastante mais. Mesmo pagando portes, fica mais barato.

PS4 Os comandos para a Playstation oficiais da Sony custam entre 50 e 70 euros dependendo do sítio onde são comprados.



€57,18 (Preço médio)

DUALSHOCK 4

Como é sabido, as coisas que mais se estragam com o uso da PlayStation são os comandos. Os oficiais da Sony custam entre 50 e 70 euros dependendo do sítio onde são comprados. Vejamos se se consegue melhor.

ONE TO MAX

Na loja Aliexpress encontrámos os comandos One To Max que podem ser comprados em várias cores ou com padrões de camuflado. O comando não é wireless, a entrada jack não funciona, nem tem touchpad, embora possa usar o botão que está nessa zona.

€16,67 (Portes grátis)

Comprar bit.ly/2ssdThM
Tempo máximo de envio 21- 38 dias úteis

POUPANÇA
€40,51

ONE TO MAX WIRELESS

Na mesma loja encontrámos uma versão sem fios (por apenas mais 1,52 euros) que, por fora, é exactamente igual à versão com fios mas que, além de funcionarem com Bluetooth, também têm um touchpad funcional e a entrada jack para os auscultadores também funciona.

€18,19 (Portes grátis)

Comprar bit.ly/2EYkP9g
Tempo máximo de envio 21- 38 dias úteis



NINTENDO SWITCH A Nintendo Switch é uma das consolas mais originais dos últimos anos. No entanto essa originalidade não se traduziu num preço excessivo. O mesmo já não se pode dizer dos acessórios.



€69,99 (Preço médio)

NINTENDO SWITCH

O comando Pro para a Nintendo Switch oferece, para além do óbvio, um leitor de NFC para a utilização dos bonecos Amiibo e um giroscópio e acelerómetro. Tudo a um preço não muito convidativo...

JYS WIRELESS PRO GAME CONTROLLER

Uma das coisas mais caras que pode comprar para a Nintendo Switch são os comandos Pro que lhe dão um maior conforto de utilização quando está a jogar com a consola ligada à TV. Os comandos que lhe propomos custam quase metade dos oficiais, mas não incluem o giroscópio e o leitor NFC para os Amiibo.



€18,23 (Portes grátis)

Comprar bit.ly/2o6ox8H
Tempo máximo de envio 15 a 28 dias úteis

POUPANÇA
€51,76

SPEEDLINK®



RATOS GAMING

DECUS RESPEC / ASSERO / LEDOS



AUSCULTADORES

MARTIUS / LEGATOS



CONTROLADORES PC

XEOX / STRIKE NX - COM E SEM FIOS



VOLANTES

TRAILBLAZER / DRIFT OZ



TECLADOS

FERUS - LAYOUT PT

ARTIGOS SPEEDLINK DISPONÍVEIS EM:

PCDIG@

worten

FRAGGER Z STUFF

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO NACIONAL



XBOX ONE O comando da Xbox é considerado um dos melhores de toda a indústria dos videojogos, tanto pela ergonomia, como pela resistência física e pela bateria.

COMANDOS SEM FIOS XBOX

O comando para a Xbox pode ser usado com e sem fios e tem uma das melhores autonomias de todos os comandos para consolas. Mas não têm assim tantas funcionalidades que justifiquem os mais de 60 euros que custam.



€64,00 (Preço médio)

WIRELESS GAMEPAD GAME CONTROLLER

**POUPANÇA
€33,55**

Este comando sem fios Bluetooth substituto para a Xbox One não permite utilizar um headset como no original, mas de resto é em todo semelhante ao original vendido pela Microsoft.



€30,45 (Portes grátis)

Comprar bit.ly/2Bu31Tv
Tempo máximo de envio **15 a 28 dias úteis**

TECLADO Os teclados para jogos são normalmente peças caras por terem de ser bastante duráveis. No entanto há alternativas válidas.

MAD CATZ S.T.R.I.K.E. 7

Este teclado de trezentos euros é modular e adapta-se a um vasto conjunto de jogos diferentes. Inclui um ecrã a cores sensível ao toque para controlar todas as personalizações possíveis de fazer.



€229 (Preço médio)

CORSAIR K55 RGB RUBBER DOME

**POUPANÇA
€159,10**

A Corsair é conhecida pelos componentes e acessórios para PC. Existem muitos que custam pequenas fortunas, mas este K55 é barato, resistente e só não é mecânico. Mas tudo o resto está lá: os LED, as macros e a qualidade de construção.



€69,90 (Portes grátis)

Comprar [AlienTech \(bit.ly/2EAmIS0\)](http://AlienTech(bit.ly/2EAmIS0)) ou [Globaldata \(bit.ly/2o4QzCu\)](http://Globaldata(bit.ly/2o4QzCu))
Tempo máximo de envio **1 dia útil**

RATO Não há nada como jogar com um bom rato, que tenha um bom tempo de resposta e botões sólidos que aguentem quando se está no calor da batalha.

STEELSERIES RIVAL 700

Quer um rato para jogos com vibração e um ecrã OLED que lhe dá informação acerca do jogo? Então vai ter de gastar 122 euros num SteelSeries Rival 700. Este rato pode ser personalizado à mão do utilizador para um maior conforto e até traz dois cabos USB com comprimentos diferentes, para que não se atrapalhe com fios em cima da mesa.

€112,99
(Preço médio)



Este rato não tem ecrã nem vibração. Mas tem iluminação LED que pode ser programada, um sensor de 10000 dpi e é muito sólido. Acima de tudo para o que oferece, não lhe fará um rombo no orçamento.

**POUPANÇA
€81**

€31,99 (Portes €2,80)

Comprar [RP \(bit.ly/2EApHo4\)](http://RP(bit.ly/2EApHo4))
Tempo máximo de envio **1 dia útil**



Desfrute de uma visão sem stress.

Lentes ZEISS Digital

// INSPIRATION
MADE BY ZEISS



Lentes ZEISS Digital

- Redução do stress visual digital.
- Visão confortável ao usar dispositivos digitais.
- Prevenção da vista cansada e da rigidez do pescoço.
- Uma visão descontrainda e nítida, de manhã à noite.

Saiba mais em www.zeiss.pt/vision



SEJA UM INSPECTOR GADGET COMEDIDO

Adoramos gadgets, não é verdade? Aquelas coisas pequenas que, na realidade, são brinquedos caros e com uma utilidade relativa são obrigatórias nas nossas vidas. Temos aqui sete que pode comprar quase pelo preço de um.

DRONE

DJI MAVIC AIR

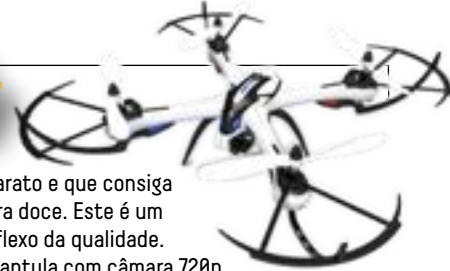
O mais recente drone da marca chinesa DJI é, sem dúvida, o mais apetecível do momento. Com 430 gramas (quase cabe num bolso, os braços das hélices são dobráveis), tem uma câmara de 12 MP capaz de gravar em 4K, uma autonomia de cerca de vinte minutos e várias tecnologias de voo/captação de imagem. O pack mais caro vem com duas baterias, um estojo de transporte e um carregador.



€1049,25 (Preço médio)

YIZHAN X6 TARANTULA

Conseguir recomendar um drone barato e que consiga ser bom a captar imagem não é pêscoço doce. Este é um gadget onde o preço é mesmo o reflexo da qualidade. A nossa sugestão vai para este Tarantula com câmara 720p, autonomia de sete minutos, cartão de 2 GB incluído e um comando.



€86,40 (Portes €3,95)

Comprar [PC Componentes \(bit.ly/2Bupd02\)](http://PCComponentes.com)
Tempo máximo de envio 3 dias úteis

PROJECTOR

OPTOMA EH504

Um bom projector custa tanto (ou mais) que uma televisão 4K de 55 polegadas. Este, da Optoma, é um bom exemplo disso e pode muito bem substituir uma televisão - aliás, é mesmo para isso que servem. Com tecnologia DLP, um contraste de 15 000:1, cinco mil lúmens e três saídas HDMI. A imagem pode ter até trezentas polegadas.



€2183 (Preço médio)

LG PH 150G

Por quase menos 1800 euros que o topo de gama aqui ao lado, este projector da LG é uma boa compra. Tem Bluetooth, que pode servir para ligar a uma coluna, e imagem vai até 100 polegadas; e ainda pode ligar o smartphone, uma consola ou uma pen USB.



€287,90 (Portes €5)

Comprar [MHR \(bit.ly/2F77zio\)](http://MHR.com)
Tempo máximo de envio 2 a 5 dias úteis

ACTION CAM

GOPRO HERO 6 BLACK

Aqui, a GoPro é incontornável. O topo de gama actual é a Hero 6, que consegue gravar 4K a 60 fps ou 1080p a 240 fps. Além disso tem Wi-Fi e Bluetooth para se ligar a um tablet ou ao smartphone, além de poder ser usada com cartões microSD. A Hero 6 é ainda resistente à água (até dez metros), tem GPS e tem um ecrã táctil LCD.



€476,43 (Preço médio)

WOXTER SPORTCAM 4K BLACK

Disponível em várias cores, este modelo da Woxter mantém a gravação 4K da GoPro, mas só o consegue fazer a 25 fps. Contudo, se baixar para os 1080p já vai conseguir uns decentes 60 fps. Esta câmara tem HDMI, Wi-Fi, slot para cartões microSD e ainda vem com uma caixa estanque.



€67,50 (Portes €3)

Comprar [NanoChip \(bit.ly/2BxshzZ\)](http://NanoChip.com)
Tempo máximo de envio 1 a 2 dias úteis

TV BOX

APPLE TV 4K 64 GB

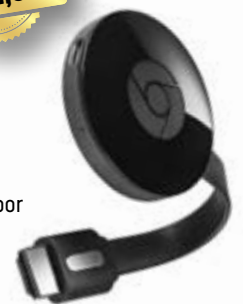
A mais recente é compatível com 4K e HDR, mesmo a pensar nos novos filmes que pode alugar no iTunes. Por estar no ecossistema iOS, vai poder ainda instalar aplicações da App Store e fazer streaming a partir do iPhone. Esta box traz um comando para interagir com a interface e que também serve de comando para os jogos.



€221,88 (Preço médio)

GOOGLE CHROMECAST

Estivemos na dúvida entre recomendar uma box Android ou este pequeno dispositivo da Google. Acabámos por nos decidir pelo Chromecast por causa do preço e pelo facto de, com o seu smartphone (iOS ou Android) poder enviar conteúdos via streaming. A ligação à TV é feita por HDMI, mas a resolução está limitada ao 1080p.



€39 (Portes gratuitos com código FNAC20)

Comprar [Fnac \(bit.ly/2Cm2KPv\)](http://Fnac.com)
Tempo máximo de envio 1 a 2 dias úteis



TUDO MAIS INTELIGENTE: DO RELÓGIO AO ASPIRADOR

Se pensa que precisa de dar mundos e fundos para ter uma forma de acompanhar as melhorias do exercício físico ou até para ter alguém que lhe aspire a casa... pode repensar o assunto.

SMARTWATCH

APPLE WATCH SERIES 3

O relógio da Apple é sempre um dos concorrentes mais fortes quando se fala de smartwatches. Resistente à água até 50 metros, com uma bateria que promete durar até dezoito horas, conta com acelerómetro, giroscópio e sensor de ritmo cardíaco. Como acessórios, o Apple Watch vem com uma bracelete, adaptador de corrente e o cabo para fazer o carregamento. Uma vez que estamos a falar de um equipamento da Apple, claro que há várias opções de personalização: há diversas opções de visor, em diversos materiais, e edições especiais com marcas como a Nike, por exemplo.

€413,48 (Preço médio)



KINGWEAR KW18

Sim, ter um relógio da KingWear não é a mesma coisa que ter um Apple Watch, obviamente. Mas para quem está mais interessado na parte da poupança, pode experimentar esta opção, mas sempre com controlo de expectativas, já que as especificações são modestas. Compatível com Android e iOS, tem uma bateria de 340 mAh, é resistente à água e também faz monitorização de sono e batimentos cardíacos.

€40,74 (Portes grátis)

Comprar [GearBest \(bit.ly/2F8a6sU\)](http://GearBest.com)
Tempo máximo de envio 3 dias úteis



**POUPANÇA
€372,74**

PULSEIRA DE FITNESS

FITBIT CHARGE 2

A pulseira de fitness mais vendida da Fitbit tem dois tamanhos diferentes de bracelete, para que o utilizador possa estar o mais confortável possível. Com várias cores à escolha, permitir acompanhar os batimentos cardíacos, tracking da actividade física, com GPS, altímetro e motor de vibração. A bateria promete durar até cinco dias. Além disso, esta Fitbit é compatível com várias aplicações de fitness, para que nunca perca nenhuma informação sobre a sua actividade física.

€168,48 (Preço médio)



Mi BAND 2

Se quer gastar muito menos numa pulseira deste género, a Xiaomi tem uma opção bem mais em conta. A Mi Band 2 pesa apenas sete gramas, é resistente à água (IP67) e é indicada para desportos como corrida ou caminhada. Além de lembretes de chamada, faz o mais óbvio: contagem de passos, medidor de frequência cardíaca e tracking de sono, por exemplo.

€23,45 (Portes grátis)

Comprar [GearBest \(bit.ly/2C7bA7Q\)](http://GearBest.com)
Tempo máximo de envio 3 dias úteis



**POUPANÇA
€145,03**

ASPIRADOR INTELIGENTE

iROBOT ROOMBA 980

O Roomba é o sonho de uma pessoa com pouco tempo para limpar a casa. Basta carregar no botão e começa a limpar as divisões sozinho. Este robot pode trabalhar duas horas seguidas; nesta versão, já conta com um maior poder de sucção. Com uma app e duas barreiras virtuais, pode programar o Roomba para começar a limpar



a determinada hora ou para ficar confinado a uma divisão específica. O modelo 980 tem um alcance de 185 metros quadrados e a caixa inclui uma base de carregamento, duas barreiras virtual Wall, um filtro e uma escova extra.

€914,66 (Preço médio)

ASPIRADOR ROBOT XIAOMI MI

Por um preço bem mais simpático, pode ter um aspirador que trabalha sozinho, com uma autonomia de 2,5 horas de limpeza. O aspirador da Xiaomi tem doze tipos diferentes de sensores incorporados e vários

modos de limpeza. Também pode programá-lo através da aplicação, à semelhança do Roomba, e ver como está a correr a limpeza, em tempo real.



€250,60 (Portes €6,02)

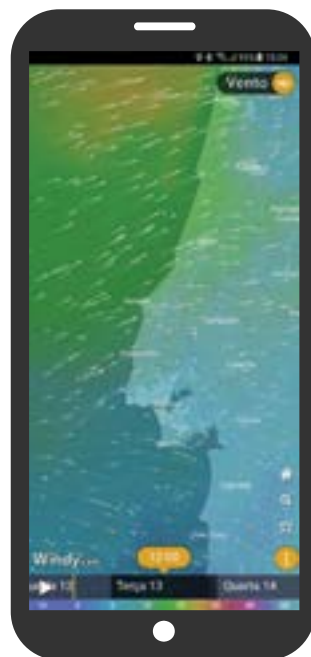
Comprar [AliExpress \(bit.ly/2HsGSFw\)](http://AliExpress.com)
Tempo máximo de envio 11 a 24 dias

**POUPANÇA
€664,06**



APLICAÇÕES FUNDAMENTAIS PARA QUEM USA DRONES

Considerados por muitos uma das melhores ferramentas de trabalho criadas nos últimos anos e, por outros, autênticos brinquedos, os drones são uma realidade que requer, acima de tudo, responsabilidade e muita prevenção e preparação. Estas apps vão ajudá-lo a tirar melhor partido do seu objecto voador muito bem identificado.



WINDY



Esta aplicação, mais conhecida entre os adeptos de monitorização meteorológica, é uma excepcional ferramenta para quem pretenda fazer um voo de drone a elevada altitude, uma vez que dispõe de uma das mais completas previsões meteorológicas que vimos até hoje, ao registar diferentes tipos de factores ao longo de dezasseis níveis de altitude. Obrigatória, nem que seja apenas por curiosidade.

[Windyty](#)



SUN SURVEYOR

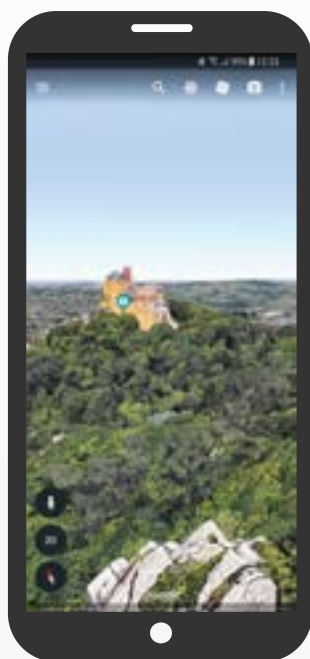


Recorda-se de termos falado no Google Earth para prever as melhores perspectivas para filmar ou fotografar com o seu drone? E se lhe dissermos que existe uma aplicação que prevê a posição, tanto do Sol como da Lua, a determinadas horas, permitindo assim simular o efeito de luz que irá obter em determinado local? Esta app, embora paga, compensará bastante a poupança de tempo, facilitando o planeamento dos seus voos, de modo a obter os efeitos de luz que tanto deseja para tornar o seu trabalho ainda mais profissional.

[Adam Ratana](#)

€8,99 (Android) / €10,99 (iOS)





GOOGLE EARTH

Tal como nos acontece quando procuramos locais para fotografar os automóveis testados na revista, o Google Earth pode ser a ferramenta perfeita para procurar locais diferentes para poder fotografar ou filmar com o seu drone. Com esta app pode usar os mapas 3D para simular as perspectivas que irá encontrar quando estiver com o drone no ar, permitindo-lhe assim poupar tempo ao planear exactamente o que quer fazer.

[Google](#)



UAV FORECAST

O UAV Forecast é uma poderosa ferramenta para confirmar se estão reunidas as condições para voar em segurança com o seu drone, seja por questões das zonas de restrições, seja pelo tempo que vai fazer, sendo possível identificar o perfil dos ventos (e a temperatura) tendo em conta a altitude. Esta app permite, até, aceder a previsões meteorológicas de 24 horas, ou até sete dias por semana, caso opte por subscrever a versão paga (anuidade).

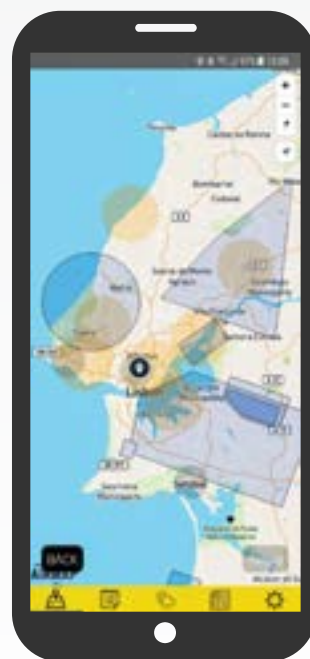
[Good to Forecast](#)



AIRMAP FOR DRONES

O AirMap for Drones é uma aplicação que pode servir de ferramenta para descobrir quais as limitações em termos de avisos do espaço aéreo de baixa altitude, permitindo adicionar os seus planos de voo para avisar outros utilizadores. Poderá, assim, criar o seu plano de voo, indicando o local onde pretende voar, a rota e altitude, sendo-lhe dado recomendações e as regras tendo em conta as características da sua rota, bem como previsão meteorológica, visibilidade e pressão atmosférica.

[Airmap](#)



HOVER

Muito parecida com à AirMap em termos de funcionalidades, o Hover tem a particularidade de ser mais simples de usar. Tal como a AirMap, fonte da qual vai buscar as informações em termos de mapas, é possível visualizar todas as restrições existentes em termos de espaços aéreos e criar o seu plano de voo. Como vantagem, tem uma melhor integração com as condições meteorológicas, como temperatura, velocidade/direcção do vento e precipitação.

[Hover](#)



ASUS
IN SEARCH OF INCREDIBLE



Aplicações testadas em:

Zenfone 3

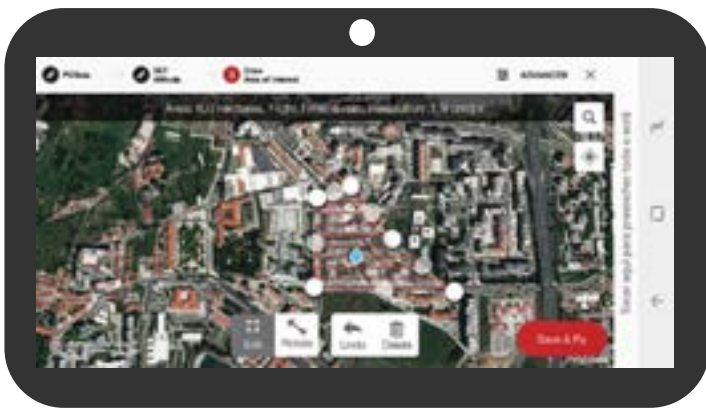
Agilidade. Beleza. Perfeição.

PRECISION FLIGHT



À semelhança da DroneDeploy, a Precision Flight é compatível com os mais recentes drones da DJI (desde o Phantom 3 ao Mavic Pro e ao Phantom 4 Pro e Advanced), podendo transformar os mesmos em autênticas ferramentas de mapeamento aéreo de terrenos. Através das imagens captadas, é possível criar mapas interactivos em 2D e 3D, que poderão ser usados posteriormente para análises avançadas do terreno, tornando-os ideais para uma utilização profissional para ramos como a construção e o imobiliário.

PrecisionHawk



DRONEDEPLOY



A DroneDeploy é uma brilhante ferramenta para criar mapas e analisar dados aéreos, sendo compatível com praticamente todos os drones lançados pela DJI desde o Phantom 3, excepto os mais recentes Spark e Mavic Air (por enquanto). Esta aplicação permite criar verdadeiros planos de voo, configurando automaticamente local para levantar, todos os pontos de passagem desejados, configurar se pretende filmar ou fotografar nos pontos de passagem e criar pontos de aterragem automático.

DroneDeploy



António Simplício
simpliam@gmail.com

Há uma app para tudo

A dois tempos

● Quem segue o mundo da inovação tecnológica fica, não raras vezes frustrado com o tempo que o lançamento comercial dessas mesmas soluções demora a chegar ao mercado. Como quase tudo é a perspetiva e a validade comercial de um produto que rege os tempos destes lançamentos. E se existem áreas onde nessa inovação é irrelevante esse tempo de chegada às mãos do consumidor final, a saúde não é certamente uma delas. Conspirações à parte, tanto a indústria farmacêutica como a medicina em geral devem seguir um conjunto de praxis e testes rigorosíssimos que alargam o hiato de tempo onde se valida a descoberta e se vem os seus resultados práticos. Levanto esta questão à luz do anúncio da Apple da introdução na próxima release do sistema operativo iOS de uma secção na app Saúde dedicada aos registos de dados de saúde.

|| Há uma app para tudo e muitas apps nesta área dos registos de saúde. Faltarà uma que gere regulação à velocidade da inovação. ||

Não me custa perceber a preocupação das autoridades com informação tão sigilosa quanto a nossa saúde, mas travar os benefícios do acesso à mesma por profissionais devidamente autorizados é tão pernicioso quanto uma eventual falha de segurança. Neste caso, como em muitos outros, não é a inexistência da tecnologia é a falta da sua regulação. Portugal tem inúmeros projectos nesta área. Está meio mundo com projectos na gaveta e as coisas saem a conta gotas. Gotas que podem muito bem ser de sangue. Inúmeras vidas poderiam ter sido certamente salvas se esta regulamentação estivesse já implementada. A Apple vem agora permitir que diversas fontes possam acrescentar, com a sua permissão, informação que depois poderá partilhar de forma simples e imediata com um profissional de saúde a quem a queira confiar, mas de nada servirá se estes não lhe a poderem carregar de forma automática no seu “perfil”. Há uma app para tudo e muitas apps nesta área dos registos de saúde. Faltarà uma que gere regulação à velocidade da inovação.



NEXT GAMING DIMENSION



GE63/73 Raider

MY WAY

MY TRACK



O PRIMEIRO ECRÃ 120HZ 3MS



SISTEMA REVOLUCIONÁRIO DE REFRIGERAÇÃO COOLER BOOST 5



MELHORADOS GIANT SPEAKERS PARA ELVADO REALISMO



TECLAS INDIVIDUAIS RGB BY STEELSERIES



ARMAZENAMENTO SUPER RAID PARA CARRILHAS JOGOS EM SOLGUNDOS

PROCESSADOR DE ÚLTIMA GERAÇÃO INTEL® CORE™ i7 | WINDOWS 10 HOME/WINDOWS 10 PRO | GEFORCE GTX 1070/ 1060/ 1050 Ti | 120HZ/3SEG | COOLER BOOST 5 | GIANT SPEAKER | RETROILUMINAÇÃO RGB INDIVIDUAL POR TECLA | SUPER RAID 4 | INTEL INSIDE® EXTRAORDINARY PERFORMANCE OUTSIDE

ES.MSI.COM

BREVEMENTE DISPONÍVEL NA

**Volvo XC60 T8 R-Design**

MAIOR E MELHOR

POR GUSTAVO DIAS



A Volvo tem estado a electrificar todos os seus modelos, ao disponibilizar uma motorização híbrida plug-in juntamente com os tradicionais motores de combustão. Mas será esta a escolha acertada para todas as ocasiões?

O XC60 tem sido, nos últimos anos, o modelo mais importante da Volvo, por ser o automóvel mais vendido da marca sueca, com mais de um milhão de unidades vendidas desde o seu lançamento. Com a chegada da segunda geração, a Volvo transformou o XC60 num SUV ainda mais elegante, luxuoso, bem equipado e, à semelhança dos modelos da série 90 (XC90, S90, V90 e V90 CC), já pode ser escolhido com uma motorização híbrida plug-in. Para isto, a Volvo voltou a usar a combinação do motor 2.0 a gasolina de 320 cavalos (graças ao turbo e compressor) com um motor eléctrico de 87 cavalos, colocado no eixo traseiro, gerando uma potência total combinada de 407 cavalos. Recorrendo a uma bateria de 10,8 kWh, é possível percorrer até 45 Km em modo totalmente eléctrico, ou usando o modo híbrido, realizar consumos próximos dos conseguidos com um modelo com motor diesel (esqueça os 2,1 l/100 km anunciados).

HÍBRIDO ATÉ QUANDO?

À semelhança do que aconteceu com o XC90 com a mesma motorização, a questão da electrificação parece perfeita enquanto

temos bateria, o pior é quando a mesma se esgota, como durante uma viagem longa. Nestas situações notamos o motor de combustão a realizar mais esforço para garantir o mesmo andamento, ao mesmo tempo que verificamos os dados indicados pelo computador de bordo a subir de uns reais 5 a 6 l/100km para valores acima dos dez litros. E acredite que tentámos fazer menos ao conduzir em estradas nacionais entre Vila Viçosa e Grândola. Sentimos também que a gestão do sistema eléctrico deveria ser simplificado através da criação de um menu específico para o efeito, em vez de termos funções espalhadas ao longo dos menus do sistema de infoentretenimento.

QUALIDADE REFORÇADA

Se o anterior XC60 gozava de uma qualidade de construção e interiores de destaque, com esta nova geração a Volvo decidiu elevar o patamar ao aplicar soluções que já tínhamos encontrado nos modelos mais recentes da marca. Estamos perante um interior claramente nórdico, e com orgulho nas suas origens, não existisse uma bandeira sueca colocada no banco do passageiro, bem como gravada por debaixo da saída



do sistema de climatização. A atenção ao detalhe é bastante, tal como a qualidade dos materiais usados, tornando assim esta habitáculo no mais agradável do segmento, que experimentámos até hoje. Em relação à tecnologia, poderá contar com tudo o que a Volvo oferece noutros automóveis, como o City Safety, Oncoming Lane Mitigation e a evolução do sistema BLIS de aviso de viaturas em ângulo morto, ao intervir na direcção para evitar potenciais colisões. O brilhante sistema Pro Pilot de condução semiautomática é um opcional que merece ser considerado.

Motorização: 2.0 + eléctrico**Potência: 408 cv (potência combinada)****Consumo médio: 2,1 l/100 km****Contacto: volvocars.com/pt****Preço: €56 232 (desde)**

INDEPENDENTEMENTE DA MOTORIZAÇÃO ESCOLHIDA, RECOMENDAMOS A ESCOLHA DE UM OPCIONAL OBRIGATÓRIO: O SISTEMA DE SOM DA BOWERS & WILKINS, UM EXTRA DE 3075 EUROS PLENAMENTE JUSTIFICADOS PELA EXCEPCIONAL EXPERIÊNCIA PROPORCIONADA PELOS QUINZE ALTIFALANTES COM CONES EM KEVLAR E 1400 W DE POTÊNCIA COMBINADA.

Seat Ibiza TSI FR

SPEEDY GONZÁLES

Descubra o que mudou no best seller da marca espanhola que continua a conquistar fãs entre os portugueses.

Já passaram quase 35 anos desde que a Seat teve a audácia de lançar um modelo com linhas italianas e motores germânicos. Desde então, o Ibiza tem representado, na perfeição, o ADN do fabricante espanhol ao ser a marca mais desportiva e acessível do Grupo Volkswagen, tornando-se assim num sucesso das camadas mais jovens. Chegado agora à quinta geração, o novo Ibiza herda a plataforma modular MQB-A0, a mesma do VW Polo, solução que lhe permitiu aumentar as dimensões, tornando-se mais espaçoso. Por se tratar da versão FR, temos ainda uma suspensão que pode ser ajustada

entre modo 'Normal' e 'Sport', esta última completamente desnecessária se tivermos em conta a rigidez do conjunto, reforçada pelo uso de jantes de 18 polegadas. Embora seja algo penoso (para os ocupantes) a realização de viagens em ambiente urbano, devido ao piso irregular, em estrada e autoestrada o novo Ibiza revela um pisar sólido e incentivador a alguns exageros. Se a isso aliarmos o facto de estarmos perante o brilhante motor 1.0 TSI de três cilindros de 115 cavalos, facilmente vai ficar a saber porque razão os motores a diesel fazem cada vez menos sentido. Resta-nos falar no



interior redesenhado, que conta com materiais de boa qualidade, boa ergonomia e sistema de infoentretenimento renovado com grande ecrã táctil (até oito polegadas), controlo por voz e compatibilidade com Apple CarPlay e Android Auto. G. Dias

Motorização: 1.0 TSI
Potência: 115 cv
Consumo médio: 4,7 l/100 km
Site: seat.pt
Preço: €15 360 (desde)

Lexus CT200h

CONFORTO SOBRE RODAS



Motorização: 1.8 LHD
Potência: 134 cv
Consumo médio: 3,6 l/100 km
Site: lexus.pt
Preço: €30 120 (desde)

A Lexus renovou (ligeiramente) aquele que continua a ser o único compacto premium híbrido do mercado, tornando-o mais atraente e mais completo.

Enquanto não chega uma nova geração, a Lexus continua a actualizar o CT 200h, dotando-o de um visual ainda mais atraente, com a presença de uma nova grelha (similar à usada nos modelos F-Sport), novas ópticas, novos faróis traseiros e novos para-choques. Reconhecendo que este modelo nunca teve, como finalidade, deslumbrar os adeptos da velocidade (para isso temos a gama RC), o CT 200h é um modelo que sempre privilegiou o conforto, segurança e eficiência energética, razão

pelo qual utiliza um motor híbrido 1.8 LHD (Lexus Hybrid Drive). Esta motorização, a mesma utilizada pelo Toyota Prius (o anterior), permite ao CT 200h fazer consumos surpreendentemente baixos, especialmente em percursos citadinos. Os bancos parecem verdadeiras poltronas, de tão confortáveis que são, tornando assim viagens longas em passeios relaxantes. Existem novos materiais para o interior, e um novo sistema de infoentretenimento que utiliza um

ecrã de maior dimensão (10,3 polegadas), permitindo assim usar o mapa da navegação e uma janela secundária para podermos monitorizar funcionamento do sistema híbrido, mas... continuamos à espera da compatibilidade com os sistemas Android Auto e Apple CarPlay. Finalmente, destaque para a integração do Safety System+, que reúne um conjunto de apoios à condução, como o assistente à manutenção na faixa de rodagem e sistema de pré-colisão com detecção de peões. G. Dias

WATERPLATES: O QUE SÃO?

POR LUÍS ALVES

Este componente tem surgido em muitas modificações extremas de computador, além-fronteiras. As primeiras foram utilizadas como divisória da caixa em duas zonas mas este mês vimos surgir a primeira caixa em série que tem como parte da estrutura uma peça destas: a Spectre, da Singularity Computers.



CONCEITO

Um waterplate, também conhecido como ‘manifold’ ou ‘distroplate’, é um componente em múltiplas camadas de acrílico, utilizada no modding em conjunto com os sistemas de refrigeração a água e funciona como um reservatório ou distribuidor do líquido, numa componente sobretudo estética.

MIDPLATE

A primeira utilização deste tipo de componentes foi como midplate ou divisória entre a zona da placa-mãe das caixas e a zona da fonte/discos. Os primeiros modelos exploravam caixas em que esta divisória já existia de fábrica, como as famosas SilverStone TJ07. A principal função era distribuir o líquido, utilizadas com tubo rígido (hardline), evitando assim utilizar conectores com ângulo e dobras nos tubos.

SIDEPANEL

O modder Mike Petereyns foi mais longe com o Shui-Shen e quando a Thermaltake lançou a Core P5, criou de raiz um waterplate para substituir o vidro lateral da caixa que tinha um total de dez ligações, um total de vinte conectores que iam desde os blocos na placa-mãe, processador, memória e gráfica até aos radiadores e atravessavam a própria caixa para a traseira.

FULLCOVER

No seu Project N.V. o modder Hans Peder Sahl desenvolveu um maravilhoso sistema destes blocos, com zonas em multicamada sobre a placa-mãe. Uma das primeiras inovações foi o bloco que distribuiu para o processador ter sido maquinado de forma a substituir os blocos das memórias RAM (4 de cada lado do CPU), resultando num bloco muito perto da motherboard.

RESERVATÓRIO

Outra utilização deste tipo de componentes é como reservatório do sistema. O modder Hans Peder Sahl fez isso na frontal da caixa do Project N.V. e no mais recente Benchy McBenchface voltou a recorrer a esse método com mais um extra: o waterplate também serve como topo de duas potentes bombas D5 em série e como distribuir dos cabos da fonte com sleeving.



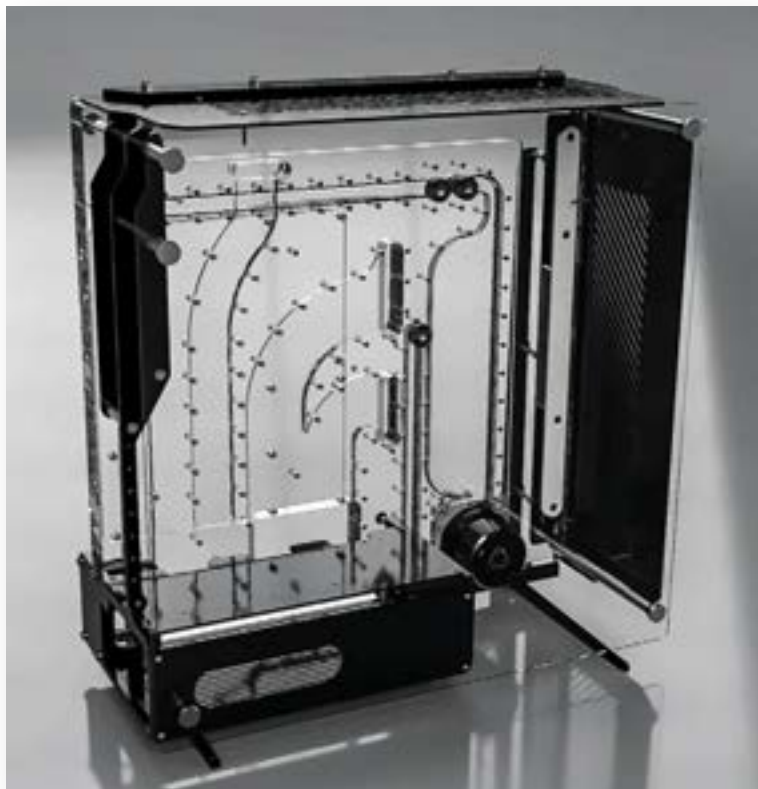
LUÍS ALVES
nickname Shuper' Luu'

NZXT H700i

Origins

● Na edição de Janeiro deste ano prometi que vos voltava a falar deste projecto. O desafio principal era a construção de grelhas em 3D com o tema do Assassin's Creed Origins, começando pelo logotipo na frente da caixa. Esta foi a peça mais simples, mas, entretanto, além do efeito antigo do guia que puderam ver na **PCG 264**, recebeu um acrílico branco OPAL para utilizar com o LED de actividade do disco. Nestes dois meses o trabalho recaiu sobretudo na modelação de uma grelha de 360 mm para as ventoinhas da frente, com os hieróglifos da série deste capítulo e a mensagem da saga 'Nothing is True, Everything is Permitted'. A tarefa é demorada pois exige partir de uma foto que tiramos ao mapa da Deluxe Edition do jogo, uma longa vectorização, transformação num formato simples de modelar e no fim adequar à utilização com ventoinhas. A impressão deste componente também não será simples, porque é maior que a nossa zona de impressão máxima da impressora 3D. Será necessário dividir em três partes de 120 mm, unir tudo com uma cola adequada e repetir todos os passos do guia que referi anteriormente para dar o efeito antigo à peça, sem revelar que esta é multipeça. Como estamos a gostar da utilização destas peças 3D neste projecto, vamos estender a mais elementos a personalização: tampas para as ventoinhas, coberturas para os SSD e um backplate para a GPU. Existe ainda a divisória da nova linha H destas caixas da NZXT que é um elemento muito invulgar em caixas de PC e obviamente será alvo de modificações.

Worklog: bit.ly/2zQPLVw



CAIXAS

A prova de que estes elementos vieram para ficar no mercado é o mais recente produto da Singularity Computers, a Spectre. Esta caixa é em formato open-frame, suporta dois radiadores de 360 mm com até 60 mm de espessura, placas gráficas e fontes high-end e tem como principal elemento um enorme waterplate que serve como suporte da placa-mãe, distribuidor dos cabos, reservatório e topo da bomba. O recurso a materiais fáceis de modificar irá agradar aos modders, sendo a caixa apenas de acrílico, alumínio e aço.

CONCLUSÃO

Estes elementos de modding são caros e exclusivos para refrigeração a água mas com a indústria 4.0 a chegar ao País, acredito que brevemente existirão soluções nacionais neste campo, especialmente por existir em Portugal mão-de-obra qualificada em maquinaria automática e termos vários modders entusiastas. São elementos desafiantes não só pela componente estética que devem cumprir como pela vertente de engenharia que cada um requer, mas o resultado é espectacular.

Shui Shen, de Mike Petereyns: bit.ly/2Hd2rdB
Project N.V., de Hans Peder Sahl: bit.ly/2Hed7bK
Singularity Computers Spectre: bit.ly/2EroAD3

APPLE TV 4K

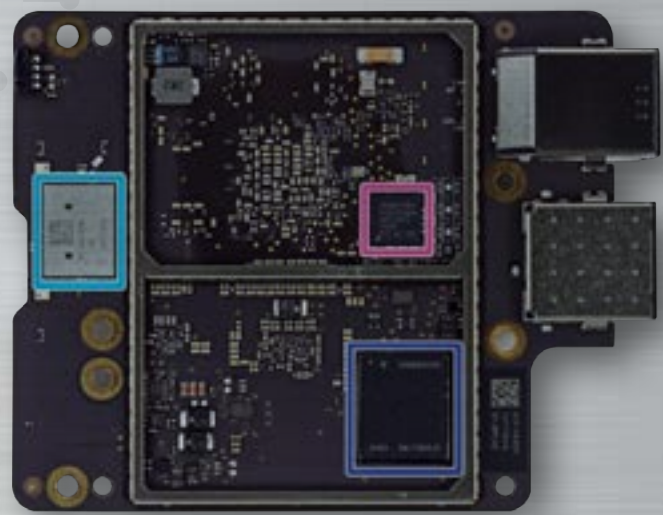
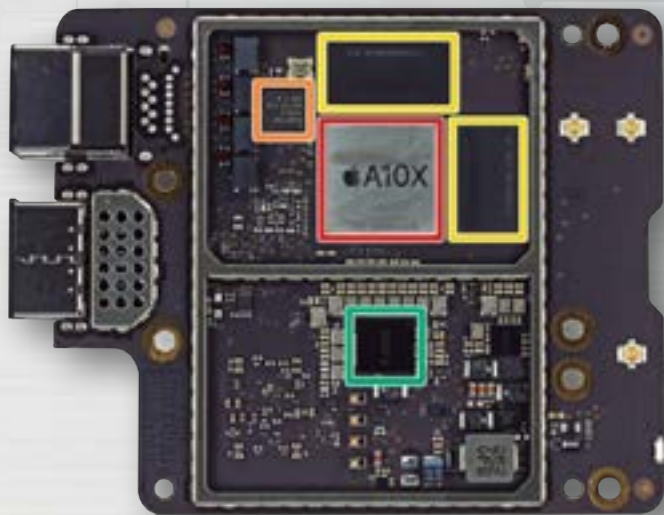


A Apple TV começou a sua existência como iTV em Setembro de 2006. A primeira versão usava uma interface baseada no software de reprodução de conteúdos multimédia Front Row, que já existia há algum tempo para os Mac. Este software foi mais tarde abandonado em favor do iOS, o mesmo dos iPhone e iPad. Desde o lançamento em 2007, já existiram cinco versões. A actual, também denominada Apple TV 4K, é a primeira a permitir a reprodução de

conteúdos de vídeo em 2160p com sistema de cores HDR. As ligações físicas, neste dispositivo, resumem-se apenas a três: rede com fios Gigabit (RJ-45), HDMI para ligar à TV ou monitor e energia. Todos os modelos da Apple TV podem ser controlados através do comando incluído (que comunica com o dispositivo através de tecnologia Bluetooth e infravermelhos), de um iPad ou de um iPhone.

Além da possibilidade de reproduzir conteúdos que estão no serviço iTunes da Apple, ou de conteúdos locais através de Airplay, existe também um vasto conjunto de aplicações ligadas a outros tantos serviços de streaming, como a Netflix e o Amazon Prime, que podem ser instaladas. Internamente, a quinta geração do Apple TV é muito semelhante ao iPhone 8, com um SoC Apple A10X Fusion. A Apple TV 4K está disponível em duas versões: 32 e 64 GB.





- SoC Apple A10X Fusion de 64 bits
- Controlador de Ethernet Gigabit Broadcom BCM57762
- 2 GB de memória RAM LPDDR4 SK Hynix H9HCNNNBRUMLQR mais 1 GB LPDDR4 SK Hynix H9HCNNN8KUMLQR
- Controlador de memória Apple 343S00150
- Módulo Bluetooth Wi-Fi Murata 339S00381
- 32 GB de memória flash Toshiba THGBX6G8D2LLDXG
- Conversor de DisplayPort 1.4 para HDMI 2.0 Megachips MCDP2920A4



Focus on Success

CARREIRA PROFISSIONAL **BASE DE DADOS E BI**

Microsoft Partner
Gold Learning

BASE DE DADOS E BUSINESS INTELLIGENCE (423h)

19 MARÇO PL
PORTO/AVÉIRO/BRAGA

10 ABRIL PL+SÁB
LISBOA/FARO



ESPECIALISTA DE BASE DE DADOS SQL SERVER
185h



ESPECIALISTA EM BI DEVELOPING
127h



ESPECIALISTA EM BIG DATA ANALYTICS
111h

12 07 04
MÓDULOS EXAMES CERTIFICAÇÕES

- MTA: Database
- MCSA: SQL 2016 Database Administration
- MCSA: SQL 2016 Database Development
- MCSA: SQL 2016 Business Intelligence Development

INCLUI: POSSIBILIDADE DE ESTÁGIO

SAIBA MAIS EM: WWW.GALILEU.PT

*Pode consultar informação adicional sobre os estágios em www.galileu.pt/estagios.

GUSTAVO DIAS
Chefe de Redacção



LAB



ALGORITMOS IMPERFEITOS

Já que está na moda falar-se mal do YouTube (e dos seus utilizadores), está na altura de dizer de minha justiça. Creio que os problemas de todas as controvérsias recentes não estejam relacionados com quem produz os conteúdos, mas sim com quem gere as próprias plataformas: ao basearem-se demasiado nos algoritmos, acabando por colocar conteúdos impróprios nas tendências da plataforma. Veja-se o exemplo do caso do vídeo removido de Logan Paul, que aproveitou a exposição de um corpo de uma pessoa que tinha cometido suicídio na floresta japonesa de Aokigahara, para aumentar visualizações no seu canal. Esta situação, embora seja claramente uma violação dos códigos de conduta da plataforma, foi temporariamente ignorada, tendo estado nas tendências do YouTube, antes de ser removido. Logan regressou três semanas depois com um vídeo a pedir desculpa aos seus seguidores, ao abordar a temática da prevenção de suicídios. Até aqui tudo bem, excepto o facto de Logan ter voltado às “palhaçadas” do costume, e novamente à publicação de conteúdos parvos, como retirar peixes de um aquário e tentar reanimá-los, bem como usar um taser em dois ratos mortos. Parece que esta foi a gota de água, já que os responsáveis do YouTube removeram toda a publicidade do canal de Paul Logan. Foi uma autêntica reviravolta para um criador de conteúdos que chegou a ser um dos utilizadores prioritários da plataforma. Será a situação de Logan o suficiente para que a Unilever (segundo maior grupo anunciante do planeta) mude de ideias quando à remoção dos mais de dois mil milhões de euros em investimento publicitário em plataformas digitais, por estas terem «políticas tão transparentes quanto um pântano», segundo revelou Keith Weed, o seu responsável máximo do marketing?



76 MICROSOFT SURFACE BOOK 2

Terá a segunda geração do portátil híbrido da Microsoft os argumentos necessários para se tornar na referência do mercado?

77 HP OMEN X

Com o Omen X, a HP conseguiu reunir todo o poder de um computador de gaming de secretária num portátil.

**78 BLACKVIEW S8
SAMSUNG GALAXY A8**

79 LENOVO YOGA 920

80 MSI 4K VIDEO EDITING

81 ACER TRAVELMATE P

**82 BROTHER J785DW
DJI MAVIC PRO PLATINUM**

O melhor drone compacto do mercado ficou ainda melhor: ganhou autonomia, e utem m funcionamento mais silencioso.



GADGETS

Ricoh Theta V
Corsair T2 Road Warrior
LG Pocket Photo





ptisp

*Wherever internet
can take you...*



servidores dedicados

Geração anterior com a fiabilidade e qualidade actual

© 2009 - 2018 - PTisp é uma marca registada da Almossoft, Lda



Rápida activação



IPMI e KVM



Remote reboot



cPanel ou Plesk



Uplink 1Gbps

www.ptisp.pt

email: sales@ptisp.pt

707 200 933

suporte: 24x07x365



MELHOR SERVIÇO
DE ALOJAMENTO

Gadget (em inglês: geringonça, dispositivo) é um equipamento que tem um propósito e uma função específica, prática e útil no quotidiano, ou não... Normalmente, chama-se gadget a dispositivos eletrónicos portáteis como smartphones e leitores de mp3, entre outros. Por outras palavras, é uma "geringonça" electrónica. A esta definição da Wikipédia queremos adicionar mais uma coisa: são as coisas que queremos ter!



CORSAIR T2 ROAD WARRIOR

A nova cadeira da Corsair para gaming faz jus ao nome e não ficava deslocada no cockpit de um qualquer carro futurista. A estrutura é toda em metal e tem braços que podem ser completamente ajustados à postura do utilizador. O revestimento é em pele perfurada nas costas e no assento para evitar aquecer demasiado e, tal como nas outras propostas deste tipo de material, inclui uma almofada para a zona lombar e para a nuca. Que, francamente, dispense. Esta é uma das cadeiras para jogos mais bem construídas que jamais usei. A montagem é simplicíssima porque o manual está bem documentado e os parafusos já vêm todos nos sítios: basta tirá-los e voltar a pô-los no sítio, fazendo o mesmo com as diferentes peças. A T2 Road Warrior é muito confortável o que a torna ideal para quem passa horas em mundos virtuais. O único obstáculo é mesmo o preço. *P. Tróia*

corsair.pt
€349

3,5

RICOH THETA V

A Ricoh lançou a mais recente versão da sua câmara 360, a Ricoh Theta V, que se diferencia pela aplicação de um processador Qualcomm Snapdragon para um processamento de imagem mais rápido e eficaz. Esta alteração permitiu aumentar a qualidade da combinação das duas imagens captadas, com uma resolução total equivalente a 14 MP, garantindo assim menor ruído e maior detalhe que nos resultados dos modelos rivais, como a Samsung Gear 360.

Em termos de vídeo, passou a ser possível captar a uma resolução equivalente a 4K (3840 x 1920) a 30 fps, sendo possível transmitir em Live Stream com estas características. Esta nova versão tem agora quatro microfones que permitem uma captação de áudio espacial que intensifica o resultado final do vídeo 360. A bateria aumentou a capacidade, bem como a memória interna que aumentou de 8 (na anterior Theta S) para 19 GB. Só é pena o preço ser tão elevado: quase o dobro do modelo da Samsung. *G. Dias*

theta360.com €449



4,5

LG POCKET PHOTO PD251

Também a LG se rendeu à febre das impressoras portáteis, com a nova Pocket Photo PD251. Esta pequena impressora inclui uma bateria, o que permite imprimir imediatamente as fotografias que captar com o seu dispositivo móvel (smartphone ou tablet) Android, iOS e Windows Phone. A aplicação, disponível nas lojas de apps, permite actualizar o firmware, bem como editar as

fotografias, adicionando colagens, texto, data ou até um código QR. Com papel Zink, o mesmo usado pela HP Sprocket, por exemplo, é possível imprimir fotografias de 5 x 7,6 cm com uma resolução de 313 x 600. Os resultados revelaram ter um pouco mais detalhe que o modelo rival da HP, embora as fotografias continuem a ser algo limitadas face à qualidade de impressoras como as Instax da Fujifilm. *G. Dias*

lg.com/pt €159



4



InvoiceXpress

Para quê complicar quando pode simplificar?

Em 2007, Rui Pedro Alves percebeu que o mercado de softwares de facturação tinha várias soluções - mas muitas delas complicadas, dispendiosas e com excesso de funções, que, no final, só atrapalhavam. Assim nascia o InvoiceXpress, um software de Facturação Online, certificado pela Autoridade Tributária, que se tornou único no mercado pela sua experiência simplificada de facturação. Simples, intuitivo de usar, acessível a qualquer hora e em qualquer lugar, o InvoiceXpress foi criado principalmente para empresas de serviços. No entanto, também é perfeito para freelancers, profissionais independentes e lojas online. Tudo isto sem a necessidade de contratos de fidelização e com todas as actualizações do programa e pedidos de suporte gratuitos.

Com a filosofia «para quê complicar quando podemos simplificar?», a ideia é que seja possível às empresas passarem menos tempo a gerir as suas facturas e mais tempo a concentrar-se na sua actividade principal. O processo de emissão de facturas é dinâmico, intuitivo e sem complicações, onde a conveniência é a palavra-chave.

O InvoiceXpress disponibiliza também uma API aos seus utilizadores, que facilita integrações com outras

aplicações de trabalho. Toda a comunicação com a Autoridade Tributária está assegurada e dá controlo total ao utilizador, seja de forma automática ou com o envio mensal do ficheiro SAF-T (Standard Audit File for Tax Purposes) devidamente normalizado para a realidade Portuguesa. Os planos de subscrição do InvoiceXpress são feitos à medida de cada empresa, com planos que começam nos 4€/mês. Além disto, o InvoiceXpress disponibiliza também um período experimental gratuito. A adesão ao InvoiceXpress é tão conveniente como a sua utilização: a equipa de suporte ajuda na questão da migração do seu sistema actual de facturação para o InvoiceXpress, garantindo a total segurança e independência dos dados dos utilizadores.



InvoiceXpress
SOFTWARE DE FACTURAÇÃO ONLINE

Acelere a sua facturação sem complicações



MICROSOFT SURFACE BOOK 2

Portugal recebeu finalmente o Surface Book da Microsoft. Vale a pena?

Desde 2015 que andava mortinho para pôr as mãos neste computador. Isto porque, infelizmente, o Surface Book original nunca chegou a ser comercializado em Portugal. Este é um dispositivo que pode ser usado como um portátil ou em modo tablet. O tablet Surface, à venda em Portugal há anos, também pode, mas o teclado do Surface Book é igual ao de um computador a sério e não aquela capa de tecido com teclas. No caso do Surface Book, o teclado é muito mais que isso.

MAIS BATERIAS E GRÁFICOS

Dentro do chassis do teclado estão baterias extra, que dão muito jeito, como vai poder ver, e uma gráfica Nvidia GeForce 1050 com 2 GB de memória GDDR5 dedicada. Quando está a trabalhar como tablet só tem acesso ao GPU integrado no processador.

Quando insere o Surface Book no suporte do teclado, parece uma máquina completamente nova e diferente, muito mais disponível em termos gráficos. Dos lados do teclado estão as entradas USB (2 + 1 USB Type C) e o leitor de cartões SD. A entrada da fonte de alimentação é semelhante à dos tablets Surface.

O tablet do Surface Book tem apenas uma entrada jack para os auscultadores e as ranhuras que fazem a ligação ao teclado, a maior das quais também suporta a ligação da fonte de alimentação. Os componentes principais do Surface Book estão dentro do tablet e incluem um processador Intel Core i7-8650U com quatro núcleos a funcionar numa gama de frequências que vai dos 1,9 ao 2,1 GHz. O processador é acompanhado por 16 GB de memória RAM, mas 1 TB de espaço de armazenagem em SSD.

O ecrã da unidade que a Microsoft enviou para teste tem 13 polegadas e oferece uma resolução nativa de 3000 x 2000. Existe também uma versão com ecrã de 15 polegadas com um pouco mais de resolução (3240 x 2160), que inclui também uma gráfica mais poderosa GeForce 1060 com 6 GB de memória. O Surface Book usa um sistema original para prender o teclado ao tablet. É utilizado um material "com memória", a que a Microsoft chamou 'muscle wire

lock' - muda de forma e, depois, através de aquecimento, volta à forma original. Neste caso, quando se prime uma tecla especial, é passada corrente eléctrica através de um fio que se contraí, o que liberta o tablet do teclado. Depois, se necessitar de voltar a usar o teclado, basta inserir o tablet outra vez na ranhura para que fique preso. Este sistema é necessário devido à presença de uma gráfica no teclado que se fosse removida subitamente podia fazer com que as aplicações que a estão a usar deixassem de funcionar. Por isso, quando se prime a tecla, o sistema detecta as aplicações que estão a usar a placa gráfica e pede ao utilizador para as fechar antes de permitir a remoção do tablet.

O Surface Book é todo em magnésio e muito bem acabado. A Microsoft deu importância aos detalhes, mesmo os que não são aparentes, como por exemplo ter instalado um ímã que serve para manter o computador fechado. Isto não era, de todo, necessário, mas às vezes ouvir um clique quando se fecha faz diferença. Em termos de desempenho, é uma máquina muito sólida tanto ao nível de produtividade pura, como de jogos. No entanto, em modo tablet, nota-se muito a falta que um GPU à séria faz. Por isso testei-a duas vezes: uma em modo computador portátil e em modo tablet e os resultados foram curiosos. Por exemplo, em modo tablet, a bateria dura praticamente um quarto do tempo que em

modo portátil com as baterias-extra dentro do teclado. Nos testes com o PCMark 10 em modo 'Extended', no tablet, que incluem mais componentes gráficas, também se notou muito a falta de fôlego do GPU da Intel integrado no processador. P. Tróia



SURFACE BOOK 2



MEDIÇÕES

3,8

CONSTRUÇÃO

2

PREÇO / QUALIDADE

2,7

PCMark 10	3904
PCMark 10 Extended	3936
PCMark 8 Battery (Minutos)	407
3DMark Cloudgate	17 208



SURFACE BOOK 2 (TABLET)

MEDIÇÕES

3,8

CONSTRUÇÃO

2

PREÇO / QUALIDADE

2,7

PCMark 10	3258
PCMark 10 Extended	2333
PCMark 8 Battery (Minutos)	122
3DMark Cloudgate	7027

Construção

É um tablet suficiente e um computador à séria.

Preço

Distribuidor: Microsoft Site: microsoft.pt/pt

Preço: €3549 (preços começam nos €1799)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Sistema operativo: Windows 10 Pro Creators

Update 64-bit Processador: Intel Core i7-8650U

(quad-core) Memória: 16 GB RAM 1866 Mhz LPDDR3

Armazenamento: 1 TB PCIe SSD Placa Gráfica: Intel HD

Graphics 620 e NVIDIA GeForce GTX 1050 com 2GB GDDR5

Ecrã: 13,5" (3000 x 2000) Ligações: Wi-Fi 802.11ac,

Bluetooth 4.1 LE Ligações físicas: 2 USB 3.0 Type A, 1 USB

Type-C, leitor de cartões UHS-II SDXC, jack de 3,5 mm

Dimensões: 312 x 232 x 13-23 mm Peso: 1534 gr

PONTO FINAL

Esta máquina tem duas personalidades: em modo de computador é um dos melhores que já passou por cá. Já em modo tablet não impressiona. Mas não deixa de ser muito agradável de usar. Se quiser gastar um pouco mais, pode comprar a caneta que lhe permite escrever no ecrã. O preço não é muito convidativo, mas a qualidade paga-se.



HP OMEN X

A HP volta a apostar no mercado do gaming com o lançamento de mais um laptop da linha Omen. Mas será que neste mercado vale tudo para que o preço pedido seja quase de três mil euros?

A linha Omen da HP sempre se diferenciou pela forte personalização dos seus equipamentos – este Omen X não foge à regra. Recorrendo a um visual atraente, composto por diversos ângulos pronunciados, zonas com texturas originais que fazem lembrar a grelha de um Lexus IS F-Sport, um pequeno painel transparente e iluminação LED RGB em oito zonas distintas, é fácil ficar impressionado por este monstruoso portátil. O facto de ter destas dimensões fez com que à HP não se tivesse de preocupar com o número de ligações disponibilizadas, que vão deste USB 3.1, passando pelas portas Type C compatíveis com a norma Thunderbolt 3 (de 40 Gbps), sem esquecer a óbvia saída HDMI e Mini DisplayPort. A razão pela qual a HP foi obrigada a usar um chassis destas dimensões deve-se à exigência do sistema de arrefecimento, que funciona de forma independente, tanto para o processador como para a placa gráfica dedicada utilizada.

PARA GAMERS

Uma vez que este equipamento foi criado para os adeptos dos videojogos, a HP não se poupou em esforços para o diferenciar das restantes soluções já existentes no mercado. Começando pelo básico, estamos perante um equipamento que conta com a presença de uma placa gráfica dedicada Nvidia GeForce GTX 1070 com 8 GB de memória dedicada e compatibilidade com a tecnologia Nvidia G-Sync. Esta solução, até agora encontrada apenas nos computadores de secretária, permite sincronizar a taxa de frequência do monitor com a imagem processada pela placa gráfica, evitando assim o aparecimento de falhas, tanto na fluidez/movimento, como na qualidade da própria imagem. Para isto, foi fundamental que



o ecrã utilizado fosse compatível com esta funcionalidade, razão pela qual este ecrã de 17,3 polegadas, de resolução Full HD (1920 x 1080) tem uma taxa de refreshamento máxima de 120 Hz. Por fim, falta referir a presença de um teclado mecânico, que permite a criação de mapas de teclas personalizadas e iluminação LED RGB específica.

DESEMPENHO DE TOPO

O elevado desempenho registado, o melhor de sempre num computador portátil que testámos até este momento, deve-se à configuração de topo utilizada: um processador Intel Core i7-7820HK de 2,9 GHz, que pode atingir os 3,9 GHz através da tecnologia Intel Turbo Boost, 32 GB de memória RAM e SSD de 256 GB, associado a um disco rígido adicional de 1 TB SATA de 7200 rpm. Ficámos com a sensação de que os quase três mil euros pedidos se devem à associação desta configuração

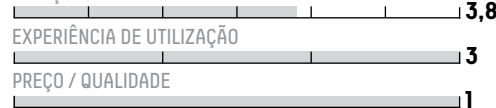


às funcionalidades específicas para os adeptos de videojogos. Estas escolhas

da HP estão, muito provavelmente, a influenciar significativamente o valor final deste equipamento, acabando por o relegar para um público-alvo demasiado específico para o que este Omen X merecia. G. Dias



MEDIÇÕES



Desempenho Características únicas Preço
Distribuidor: HP Site: hp.com/pt/pt Preço: €2999

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: Intel Core i7-7820HK a 2,9 GHz
Memória: 32 GB (2 x 16) DDR4
Armazenamento: 256 GB SSD + 1 TB HDD
Placa Gráfica: Nvidia GeForce GTX 1070 8 GB
Ecrã: 17,3 polegadas IPS 120 Hz (1920 x 1080)
Ligações: 3 x USB 3.1, 2 x USB 3.1 Type-C (Thunderbolt 3), 1 x HDMI, 1 x Gigabit Lan, 1 x Mini DisplayPort, leitor cartão SD, jack 3,5 mm
Dimensões: 425 x 327,2 x 36,4 mm
Peso: 4,85 kg

PCMark 8 Work	3639
PCMark 8 Home	4317
3D Mark Firestrike	13205
3D Mark IceStorm	120 241
FarCry 4 1920x1080 Very High	123,3
Metro Last Light 1920x1080 DX11 Very High 16x AF	125,8

PONTO FINAL

Visualmente atraente, capaz de oferecer um excelente desempenho e com alguns detalhes únicos no mercado, a ideia com que ficamos é que o preço pedido acaba por prejudicar este Omen X, que de outra forma, tinha tudo para ser obrigatório.

BLACKVIEW

S8

Este modelo faz parte de uma nova vaga de smartphones de marcas chinesas que não têm qualquer problema em afirmar que se baseiam em formatos de sucesso de outras.

O problema é que estas marcas chinesas, que agora começam a chegar a Portugal, prometem equipamentos com uma qualidade/preço quase imbatível. O BlackView S8 é um bom exemplo disso: por menos de 160 euros ficamos com um smartphone com ecrã IPS de 5,7 polegadas (uma qualidade bastante razoável, mas sensivelmente com metade das specs que encontramos no modelo "original" da Samsung). É incrível, por exemplo, que um smartphone destes consiga ter um melhor desempenho que um Aquaris V (239,90 euros) ou, até, um LG Q6 (349,90 euros). Imagine, por isso, o que pode acontecer quando a consciência do consumidor despertar de vez para este e outros modelos de marcas como a Oukitel, Elephone, Doogee, HomTom, Vernee ou Umidigi, que têm tudo para superar as principais marcas Android em Portugal. Aqui, contudo, há que ultrapassar a barreira do pré-conceito e conquistar a confiança dos clientes. Experimente



ver as ofertas que existem, por exemplo, na loja online portuguesa neptune-circle.pt, uma das principais responsáveis pela importação destes terminais para o País. Num modelo que não se espera que tenha grandes resultados, pelo menos como os topo de gama de 500 ou 800 euros, encontramos, contudo, alguns bons argumentos: há duas câmaras na traseira (uma de 13 MP e outra apenas VGA) e mais duas à frente (com o mesmo conceito), um processador octa-core, um leitor de impressões digitais e 4 GB de RAM. Estas câmaras conseguem tirar boas fotografias a até gravar vídeo a 1080p com 30 fps, o suficiente para gerar conteúdo para redes sociais. No sentido inverso temos que apontar a autonomia, que rondou as cinco horas nos nossos testes, e o facto de não haver jack de 3,5 mm para ligar auscultadores, sendo que a entrada USB-C é a única disponível. R. Durand

SAMSUNG GALAXY A8

Com a chegada do novo A8, a Samsung volta a repetir a fórmula de usar o modelo topo de gama S8 como inspiração, razão pela qual este novo Galaxy A8 parece ser um S8 Mini. Recorrendo a um ecrã Super AMOLED de 5,6 polegadas (formato 18,5:9), só lhe faltam as laterais do ecrã curvas. Esta solução garante-lhe, por sua vez, aparentar ser mais robusto que o S8, especialmente se o deixarmos cair ao chão, não algo que queiramos experimentar. Igualmente presente está a certificação IP68, que garante ser à prova de água e poeiras. Porém, este A8 utiliza dois sensores frontais, de 16 e 8 MP, para tirar partido da função Live Focus, que permite desfocar o fundo quando tirar uma selfie. Atrás, encontramos um sensor de 16 MP associado a uma objectiva com abertura f/1.7 – o resultado são imagens de elevada qualidade que, em termos de detalhe, conseguem ficar muito próxima das fotos do S8. Junto ao sensor de imagem traseiro poderá encontrar o leitor de impressões digitais, desta vez colocado por baixo do mesmo, evitando assim a principal falha do S8, o de tocarmos

com o dedo na objectiva. De resto estamos perante um equipamento que revelou um desempenho bastante elevado, graças aos 4 GB de memória RAM e processador Exynos 7885 de oito núcleos, que demonstrou ser superior em todos os testes (incluindo bateria) ao HiSilicon Kirin 659 utilizado pelo "rival" mais directo da Huawei, o Mate 10 Lite. Contudo, essa superioridade não nos parece suficiente para justificar a diferença de preço que existe entre ambos, e que só torna o Galaxy A8 menos apelativo, especialmente se tivermos que em conta que, por mais 170 euros poderá comprar o Galaxy S8. G. Dias



Preço + Design - Autonomia - Só USB-C
 Distribuidor: Neptune Circle Site: neptune-circle.pt/loja
 Preço: €195,12

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: MT6750T octa-core (4 x 1,5 GHz Cortex A53 e 4 x 1,0 GHz Cortex A53) Memória: 4 GB Armazenamento: 64 GB
 Câmaras: 13 MP + 13 MP Ecrã: 5,7" IPS LCD (720 x 1440), 282 ppi
 Bateria: 3180 mAh Dimensões: 154 x 71,9 x 8,5 mm Peso: 189 gr

Antutu	55 572
3D Mark Ice Storm Unlimited	10 128
PCMark 8 Work	3389
PCMark 8 Autonomia	315 minutos

PONTO FINAL

Este BlackView S8 é o portador de uma mensagem a que devemos prestar muita atenção: já não é preciso metermo-nos em sites como a Gearbest ou o Aliexpress para mandar vir telemóveis da China. E, quando menos esperarmos, vamos ter estas marcas todas à perna. É uma questão de tempo.



+ Qualidade do ecrã + Bom desempenho - preço
 Distribuidor: Samsung Site: samsung.pt Preço: €509,90

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: Samsung Exynos 7885 (2x 2,2 GHz + 6x 1,6 GHz) Memória: 4 GB Armazenamento: 32 GB (Expansível por MicroSD) Câmaras: 16 MP e 16 + 8 MP
 Ecrã: 5,6" Super AMOLED (2220 x 1080, 441 ppi)
 Bateria: 3000 mAh Dimensões: 149,2 x 70,6 x 8,4 mm
 Peso: 172 gr

Antutu	85 623
3D Mark Ice Storm Unlimited	14 714
PCMark 8 Work	6168
PCMark 8 Autonomia	720 minutos

PONTO FINAL

Com o novo Galaxy A8, a Samsung conseguiu criar um verdadeiro Galaxy S8 Mini, com um visual atraente, construção robusta, bom desempenho e excelente câmara e ecrã. Porém, peca pelo preço pedido, ficando entre o S8 e os seus rivais mais directos.



LENOVO YOGA 920

Se no passado tínhamos ficado impressionados com o Thinkpad X1 Carbon, agora é o Yoga 920 a roubar as atenções. Este é um laptop que oferece ainda mais, por um preço reduzido.

A Lenovo começa o ano de 2018 com um ultrabook (ou híbrido, se preferir) espetacular, o novo Yoga 920. Com apenas 12,95 mm de espessura, ou seja menos 0,35 mm que o anterior Yoga 910, sem perder qualquer tipo de robustez, este equipamento é feito de uma peça única em alumínio. Esta é trabalhada em CNC, razão pela qual dispõe de um excelente acabamento, que conjuga na perfeição com a original dobra Lenovo, utilizada habitualmente nos equipamentos da família Yoga. A dobra permite transformar este ultrabook em tablet e ajustar totalmente o ecrã para tirar partido da utilização pretendida e do local onde o deseja utilizar.

PARA TRABALHAR

Embora não exista um público-alvo pré-definido para este equipamento, a Lenovo garante que o mesmo pode ser utilizado pelos utilizadores profissionais, garantindo toda a segurança necessária, através da implementação de diversas soluções de autenticação. Para tal foram colocadas diversas câmaras, compatíveis com o sistema de reconhecimento facial Microsoft Hello, bem como um novo sensor de impressões digitais, que funciona de forma quase instantânea: cerca de um terço do tempo face ao tradicional método de introdução de palavra-passe. Igualmente a pensar neste tipo de utilizadores encontram-se duas portas Thunderbolt 3, que

permitem a ligação de dispositivos externos como monitores ou dispositivos de armazenamento, tirando assim partido da elevada largura de banda de 40 Gbps.

OUTRAS TAREFAS

Além do mercado profissional, o Yoga 920 está indicado também para artistas gráficos, que queiram tirar partido do ecrã tátil IPS 4K (3860 x 2160) de 13,9 polegadas, que permite a utilização da Lenovo Active Pen 2 com 4096 níveis de sensibilidade e compatível com a tecnologia Windows Ink. Para os adeptos dos conteúdos audiovisuais, o sistema de som tem a particularidade de dispor certificação Dolby Atmos para a saída de auscultadores, criando assim um ambiente tridimensional mais realista. Destaque ainda para o excelente desempenho, responsabilidade do processador Intel Core i7-8550U, os 16 GB de memória RAM DDR4 e os 512 GB de armazenamento do tipo SSD. Por fim temos a questão da autonomia:

embora tenha sido surpreendentemente elevada para um equipamento tão fino e equipado com um ecrã com uma resolução tão alta, ficou aquém das quase onze horas anunciadas pela Lenovo. G. Dias

8.5

MEDIÇÕES

CONSTRUÇÃO	3,8
PREÇO / QUALIDADE	2
	2,7

+ Qualidade de construção
 + Desempenho geral
 - Autonomia longe do anunciado

Distribuidor: **Lenovo** Site: lenovo.com/pt/pt Preço: €1999

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: Intel Core i7-8550U a 1,8 GHz
 Memória: 16 GB DDR4 Armazenamento: 512 GB SSD
 Placa Gráfica: Intel HD Graphics 620 Ecrã: 13,9 polegadas
 IPS 4K (3840 x 2160) Ligações: 1 x USB 3.0, 2 x USB 3.1
 Type-C, jack 3,5 mm (In & Out) Dimensões: 323 x 223,5 x
 13,95 mm Peso: 1,357 kg

PCMark 8 Work	2878
PCMark 8 Home	2974
PCMark 8 Battery	353 minutos
3D Mark Cloudgate	8340

PONTO FINAL

Construção isenta de falhas, elevada robustez, excelente desempenho e um ecrã deslumbrante são argumentos mais do que suficientes para considerarmos este Yoga 920 como '0' ultrabook que todos nós merecemos. O preço continua a ser proibitivo, porém é mais acessível (e poderoso) que o Thinkpad X1 Carbon, o que só o torna ainda mais apelativo.



MSI INTEL X299 4K VIDEO EDITING

Embora nos últimos tempos a MSI tenha apostado no gaming, desta vez surpreendeu-nos com uma máquina criada de raiz, a pensar nos exigentes utilizadores da edição de vídeo 4K.

Embora, visualmente, aparente ser uma máquina feita para entusiastas de videojogos, não estivesse este computador montado dentro de uma Cooler Master H500P com as suas duas monstruosas ventoinhas de 200 mm com iluminação RGB, esta máquina conta com componentes escolhidos especificamente para quem pretenda editar vídeo de elevada resolução, seja ela 4K ou até mesmo 6K. Para isso, foram escolhidos componentes base da própria MSI, bem como de outras marcas que revelaram funcionar na perfeição com estes componentes base.

BASE MSI

Na base deste computador encontra-se uma motherboard MSI X299 Plus,

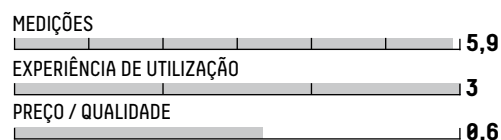


equipada com chipset Intel X299 e encaixe LGA-2066, o mais recente lançado pela Intel, compatível com os processadores de topo, como o escolhido Intel Core i9 7900X. Este processador, de dez núcleos, garante o processamento de vinte tarefas (threads) ao mesmo tempo, graças à tecnologia Hyper-Treading. Para arrefecer este processador, a MSI incluiu um sistema de arrefecimento líquido da Cooler Master, o MasterLiquid 240. Outro componente MSI é a placa gráfica, que foi colocada em separado para evitar possíveis problemas durante o transporte da caixa. A placa escolhida foi uma MSI GeForce GTX 1080 Gaming X de 8 GB de memória dedicada, tendo sido necessário instalar a mesma posteriormente, tal como as memórias, num total de oito módulos Kingston HyperX Predator de 4GB cada, do tipo DDR4 a 3000 MHz.

DESEMPENHO ELEVADO

O resto da configuração contou com a presença de uma fonte de alimentação, também ela da Cooler Master, de 750 W totalmente modular, e duas soluções para armazenamento, já pré-instaladas na caixa H500P e motherboard MSI. Para o sistema operativo foi escolhido um SSD Intel 600P de 256 GB em formato M.2, e um disco rígido Seagate Barracuda Pro de 4TB SATA III para o armazenamento dos pesados ficheiros dos vídeos editados. O resultado de toda esta combinação foi o de uma máquina que está preparada para lidar com as mais exigentes aplicações do mercado, algo que poderá comprovar nos resultados revelados na tabela de resultados. Naturalmente, não resistimos a jogar um pouco neste computador, tendo o

mesmo revelado estar totalmente à vontade para correr qualquer tipo de título, mesmo com resoluções superiores ao tradicional Full HD. O melhor de tudo é que a MSI não está a cobrar mais pelo computador do que a compra isolada deste conjunto de componentes, o que é anormal para um fabricante de computadores, em máquinas neste nível de preço. **G. Dias**



+ Desempenho + Escolha dos componentes - Preço
Distribuidor: MSI Site: msi.com Preço: €2706

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: Intel Core i9-7900X a 3,3 GHz
Memória: 32 GB (8 x 4) DDR4 3000 MHz
Armazenamento: 256 GB SSD + 4 TB HDD SATA
Placa Gráfica: MSI GeForce GTX 1080 Gaming X 8GB
Fonte de Alimentação: Cooler Master V750
Ligações: 4 x USB 2.0, 5 x USB 3.1, 1 x USB 3.1 TypeC, PS2, 2 x Gigabit Ethernet Dimensões: 544 x 542 x 242 mm

PCMark 8 Work	3821
3DMark FireStrike	18 018
AIDA 64 - Memory Write (MB/s)	75 973
AIDA 64 (FP64 Ray-Trace)	9897
CineBench R15 (CPU 64 bit)	2192
Metro Last Light 1920 x 1080 DX11 Low AF 4x	200,64

PONTO FINAL

Esta máquina poderia, facilmente, passar por um simples computador de gaming, mas a MSI criou esta máquina com o objectivo de oferecer uma poderosa estação de trabalho para edição de vídeo. Assim, temos um PC que, dificilmente, alguém conseguirá superar, tendo em conta o valor pedido.

ACER TRAVELMATE P

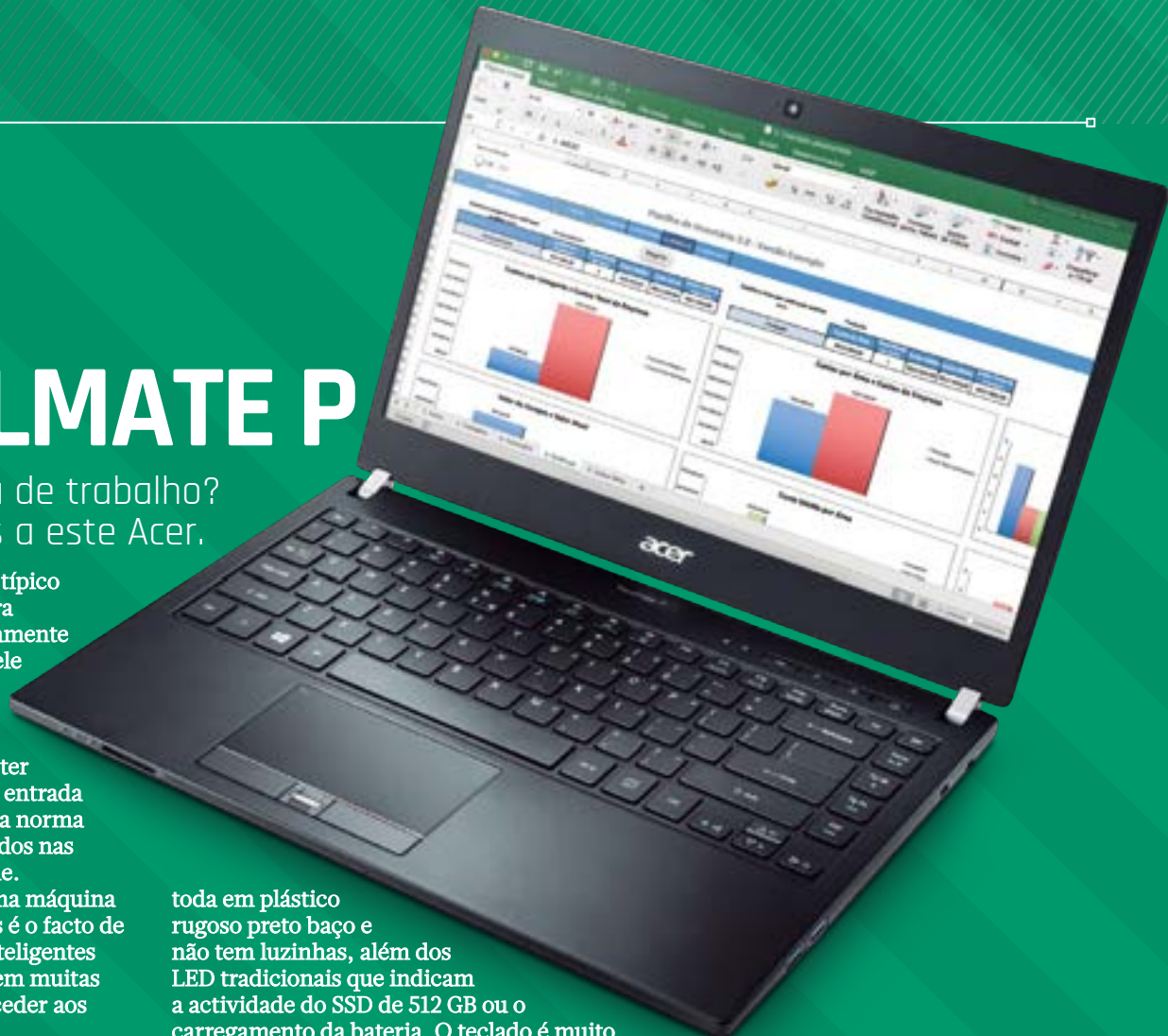
Quer uma máquina de trabalho? Dê uma vista olhos a este Acer.

O Acer Travelmate P é um típico computador portátil para trabalho. Isto é imediatamente perceptível quando se pega nele e se repara na entrada VGA que está instalada do lado esquerdo. Só mesmo um computador de trabalho para ter algo tão antiquado como uma entrada VGA: estas ligações ainda são a norma em muitos projectores instalados nas empresas, daí esta necessidade. Outro indício de que esta é uma máquina para utilizadores empresariais é o facto de existir um leitor de cartões inteligentes por baixo do teclado, usados em muitas empresas para fazer login e aceder aos recursos de rede.

SERVE PARA TRABALHAR E NÃO SÓ

Mas não se pense que, lá por ser uma máquina pensada para utilizações mais profissionais, este Acer é lento. O processador é um Intel Core i7-6500U com dois núcleos que funcionam a 2,5 GHz. O processador é acompanhado por 8 GB de memória RAM DDR4 e por uma GPU Nvidia GeForce 940M com 2 GB de memória gráfica dedicada. Esta GPU é mais que suficiente para alimentar o ecrã LCD visto que apenas tem uma resolução máxima de 1920 x 1080. No geral o Travelmate é uma máquina algo espartana em termos de design. A caixa é

toda em plástico rugoso preto baço e não tem luzinhas, além dos LED tradicionais que indicam a actividade do SSD de 512 GB ou o carregamento da bateria. O teclado é muito confortável e silencioso, o que é ótimo para não incomodar enquanto escreve durante uma reunião de trabalho. De resto é uma máquina com muito bom aspecto. A qualidade de imagem do ecrã é suficiente: por vezes, os contornos aparecem um pouco esbatidos em alguns gráficos. Em termos de desempenho, posso dizer que é suficiente para usar o Excel ou qualquer outro programa de facturação, fazer processamento de texto, gerir email ou navegar pela Internet. Se quiser jogar dá, no máximo, para algo como Counter Strike e pouco mais. Mas claro que não é esta a principal utilização para esta máquina a a nossa tabela mostra exactamente isto. P. Tróia



MEDIÇÕES	2,96
CONSTRUÇÃO	1
EXPERIÊNCIA DE UTILIZAÇÃO	1
PREÇO / QUALIDADE	2,5

Desempenho Escolha dos componentes Preço
Distribuidor: Acer Site: acer.pt Preço: €1299 + IVA

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Processador: Intel Core i7-6500U 2.5 GHz Dual-core
Memória RAM: 8 GB expansível até 20 GB
Leitor de cartões: SD SDXC Armazenamento: 512 GB SSD
Ecrã: 14" Full HD (1920 x 1080) Gráfica: NVIDIA GeForce 940M 2 GB
Conectividade: Rede sem fios 802.11a/b/g/n/ac, Gigabit LAN
Ligações: 3x USB 3.0, VGA, HDMI
Dimensões: 328,70 x 235,50 x 21,20 mm Peso: 1,7 Kg

PCMark 10	2837
PCMark 10 Extended	2503
PCMark 8 Battery	247 minutos
3D Mark Cloudgate	8016

PONTO FINAL

Os computadores para trabalhar são uma "raça" à parte no mundo dos PC. Este TravelMate é uma máquina típica para o mercado profissional e a única coisa que sai um pouco "fora da caixa" é a presença de uma GPU que oferece algum "músculo gráfico". De resto, o Acer Travelmate P tem tudo aquilo que é necessário para poder trabalhar e divertir-se um pouco entre reuniões.



BROTHER J785DW

Para rivalizar com os novos sistemas de impressão de baixo custo, também a Brother desenvolveu uma nova tecnologia que garante maior capacidade de impressão por tinteiro, a Inkbenefit. Esta permite que os tinteiros ofereçam uma capacidade que pode chegar às 2400 páginas a preto e às 1200 a cores, com custos verdadeiramente baixos, como pode confirmar na ficha técnica deste equipamento. De resto, trata-se de uma impressora de formato compacto e linhas tradicionais, com as portas de ligação (USB e leitor de cartões) escondidas por uma tampa, à frente, e um ecrã táctil de 6,8 cm colocado num painel frontal oscilante. Neste ecrã poderá configurar todos os parâmetros, como a

configuração da rede sem fios, bem como a digitalização/impressão de documentos e fotografias, incluindo a partir de dispositivos móveis, usando os serviços na nuvem da Brother e parceiros, como Apple AirPrint e Google Cloud Print. Embora utilize um formato compacto, esta impressora tem um discreto alimentador automático para digitalização que pode receber um máximo de vinte folhas. Em termos de velocidade e qualidade de impressão, há algum tempo que uma impressora Brother não nos deixava tão agradados com os resultados obtidos, mesmo usando simples folhas A4 de papel normal. G. Dias



8.5

IMPRESSÃO	3,5
EXPERIÊNCIA DE UTILIZAÇÃO	3
PREÇO / QUALIDADE	2

+ Qualidade de impressão
 + Custos de impressão
 - Cuidados com a recarga dos depósitos

Distribuidor: **Brother** Site: brother.pt Preço: €226

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Resolução Máxima: 6000 x 1200 dpi
 Funções: Impressão, Cópia, Digitalização
 Ligações: USB, Wi-Fi 802.11n
 Custo Por Página Cor: 0,048 cêntimos
 Custo Por Página PB: 0,011 cêntimos

PONTO FINAL

Através dos novos tinteiros Inkbenefit, a Brother conseguiu reduzir significativamente o custo de impressão por página, tornando esta J785DW na impressora perfeita para pequenos escritórios.

DJI MAVIC PRO PLATINUM

O Mavic Pro tem sido, desde o seu lançamento, a referência de mercado no que toca a drones compactos com capacidade de captação de vídeo de qualidade profissional. Porém, a DJI decidiu que era possível melhorá-lo, lançando assim a versão Platinum, que conta com pás redesenhadas e motores eléctricos com um funcionamento optimizado. Estas pequenas alterações permitiram reduzir o ruído gerado quando em funcionamento (menos 4 dB) e aumentar o tempo de voo, que passou de 27 para 30 minutos

(espere em torno de 26 minutos reais). Para o diferenciar do Mavic Pro, esta versão Platinum utiliza um acabamento cinzento claro e alguns detalhes em dourado, como as pontas das hélices. De resto tem as mesmas valências do Mavic Pro original, como o formato compacto, as hastes que recolhem para o transportar com segurança e o sensor com estabilização de imagem. Este conjunto permite a captação de imagens de elevadíssima qualidade, mesmo em dias muito ventosos, uma realidade durante

os nossos dias de teste. O sensor de imagem continua a ser o mesmo de 1/2,3" capaz de tirar fotografias de 12 MP e gravar vídeo em 4K a 30 ou 25 fps, FullHD a 60 fps e HD 720p a 120 fps, com um bitrate máximo de 60 Mbps. O comando tem um ecrã que mostra informações detalhadas

sobre o drone (altura, velocidade, bateria, etc), sendo necessário ligar o smartphone para receber o sinal da câmara e gerir todos os detalhes do drone; aqui pode usar qualquer dispositivo iOS (9.0 e posterior) e Android (4.1.2 e posterior). G. Dias



9.5

FUNCIONALIDADES	2
EXPERIÊNCIA DE UTILIZAÇÃO	4
PREÇO / QUALIDADE	3

+ Fácil de manobrar
 + Sistema de gestos interessante (embora impreciso)
 - Autonomia

Distribuidor: **DJI** Site: dji.com Preço: €1299

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Resolução do vídeo: 4K 30 fps
 Gimball: estabilização de três eixos
 Autonomia: 30 minutos (máximo)
 Dimensão: 198 x 83 x 83 mm (com hastes recolhidas)
 Alcance: 2 km (com comando) / 100 m (com smartphone)

PONTO FINAL

Se no Spark notámos algumas limitações em termos de capacidades e funcionalidades, com o Mavic Pro Platinum essas limitações desapareceram. É, indiscutivelmente, o melhor drone compacto do mercado.

PROMOÇÕES Domínios



...por apenas

€3,²⁵ /ano



Confira outros domínios que temos para si
a preços convidativos:

.pt	.biz	.tv	.com.br
.com	.me	.camera	.email
.org	.co	.bike	.center
.eu	.com.pt	.gallery	.tech

...e muitos mais!

Promoção válida para o primeiro ano de aquisição. Aos valores apresentados acresce IVA à taxa legal em vigor.

webhr

[W] WWW.WEBHS.PT
email: info@webhs.pt

[T] 707 10 20 54
morada: Rua Augusto Costa, 5A
1500-064 Lisboa

WEBHS é uma marca registada de WebSP - Comércio e Prestação de Serviços Informáticos, Lda
A WEBHS é **registrar oficial** credenciada pela **DNS PT** e membro da **ACEPI** - Associação de Comércio Electrónico e Publicidade Interactiva.

MONSTER HUNTER WORLD



Está aberta a época de caça aos monstros na PS4 e na Xbox One!

Como o nome indica Monster Hunter World é jogo em que se tem de caçar monstros num mundo completamente aberto. Apesar de ser um jogo novo, é um RPG à antiga. Digo isto porque, para tirar realmente partido do que o título tem para oferecer, os jogadores têm de ter uma noção mais ou menos precisa sobre a forma como as armaduras e armas funcionam e sobre as suas vantagens e desvantagens quando são usadas contra os vários tipos de monstros que nos aparecem à frente. Isto implica saber os valores de defesa, ataque e contra que elementos são mais fortes ou mais fracas.

COMPLICADO, MAS NÃO MUITO

Monster Hunter World (MHW) faz lembrar-me os tempos de D&D em que tudo girava à volta destes valores. Hoje em dia, apesar de o sistema de valores estar presente em todos os jogos, principalmente os RPG, está escondido a favor da simplicidade. Mas MHW não lhe põe logo tabelas de Excel à frente mal começa a jogar: as coisas vão sendo desvendadas à medida que vai avançando e ganhando mais habilidades e confiança na sua competência no jogo. E há muito que aprender para dominar as várias

técnicas necessárias para caçar em Monster Hunter World. Nas primeiras horas de jogo o jogador é brindado com um conjunto de tutoriais que ensinam a mecânica do jogo e a forma como se pode interagir com o hub do jogo. Estes não são extensos e, quase sem dar por isso, pode começar a caçar as criaturas que povoam o mundo do jogo. A informação é passada ao jogador de uma forma tão discreta que aprender a jogar é fácil e quase que elimina a curva de

aprendizagem. Os monstros são variados e cada um tem forças e fraquezas que o jogador tem de aprender. Como seria de esperar, assim que são abatidos, dão muitos materiais que permitem criar novas armas e armaduras. Mas não pense que vai andar a vaguear pelo mundo sozinho. Em Monster Hunter World podemos ser acompanhados por um gato que pode ter um equipamento próprio, que serve para melhorar algumas das habilidades do jogador.

9	JOGABILIDADE	9
	GRÁFICOS	9
	SOM	9
	LONGEVIDADE	10



- Personalização do equipamento
 - Mundo
 - Sistema multiplayer
- Editora: **Capcom**
 Distribuidora: **Ecoplay**
 Plataforma: **PS4, PS4 Pro, Xbox One, Xbox One X**
 Site: monsterhunterworld.com
 Preço: **€69,99**

PONTO FINAL

Monster Hunter World fez um grande caminho desde as primeiras versões até hoje. Deixou de ser um daqueles jogos que apela quase exclusivamente a um público oriental, para ser um jogo mais global. O sistema de estatísticas das armas e armaduras é fácil de aprender ao fim de algum tempo. Os cenários e a sua riqueza são um dos pontos mais fortes deste título. É pena a falta de um sistema de multiplayer mais simples.

UM MUNDO VIVO

O mundo de Monster Hunter é composto por vários ecossistemas cheios de vida e com cenários belíssimos. Talvez dos melhores que vi em tempos recentes. Nestes ecossistemas cada criatura tem o seu local e há uma cadeia alimentar que, ao fim de algum tempo, aprendemos a dominar para conseguir apanhar os monstros maiores e mais valiosos. Como o jogo também aprende consigo, por vezes coloca monstros em sítios onde nunca tinham sido vistos. MHW tem um modo multiplayer que onde se podem constituir grupos para facilitar a caça de espécimes maiores e mais complicadas. Mas o sistema de criação dos grupos é algo que precisava um pouco mais de polimento, porque coloca mais dificuldades que facilidades quando se quer jogar em modo multiplayer. Mas quando tudo funciona, é uma experiência muito engraçada caçar um monstro com os amigos num dos cenários espectaculares de MHW. *P. Tróia*





SHADOW OF THE COLOSSUS

Shadow of the Colossus chega, pela terceira vez, à PlayStation.

Visualmente, o remake de Shadow of the Colossus é quase uma obra de arte. O original foi lançado em 2005 para PS 2 e já tinha sido adaptado para PS3 pela Bluepoint. Agora, surge a versão PS4 pela mão da mesma editora. Tirando o aspecto, o jogo é exactamente o mesmo: o nosso herói Wander tem de ressuscitar a princesa Mono, sacrificada por causa de um suposto destino amaldiçoado. Para conseguir isso, Wander tem de derrotar os vários colossos espalhados pelo mundo do jogo. E existem muitos e de vários tipos, desde bípedes até seres mais parecidos com animais de quatro patas. Todos eles têm coisas em comum: são gigantes e são metade orgânicos, metade em pedra. E, progressivamente, mais difíceis de eliminar. Por falar em 'eliminar', todos requerem uma técnica diferente para serem derrotados, o que faz com que Wander tenha de usar tanto a espada, como o arco. Tal como no jogo original, para saber para onde é que tem de ir, Wander tem de levantar a espada contra o Sol para ver o reflexo, o que vai indicar a direcção a seguir. Neste remake, a Bluepoint utilizou o código original escrito para a PS2 e aplicou-lhe

texturas e modelos 3D actuais, feitos e colocados à mão para conseguir o máximo de realismo possível. A erva move-se ao vento e as pedras parecem quase reais. Mas o movimento de Wander continua a ser tirado de um jogo do início do milénio, principalmente quando salta fora das sequências de combate. A reprodução do movimento do cavalo está bem melhor que o movimento de Wander.

ONDE É QUE EU JÁ VI ISTO?

Francamente, Shadow of The Colossus nunca foi um jogo que me despertasse curiosidade desmedida. Não sou fã das confusas histórias orientais por muito bem executadas que estejam. E este título não é excepção. No entanto, consigo perceber o trabalho quase de relojoeiro que foi posto neste título e que realmente realça as qualidades de consolas como a PS4 Pro, capaz de reproduzir imagens 4K com HDR. Aqui, Shadow of The Colossus realmente brilha com os jogos de luz/sombra em cima de praticamente todos os objectos, na qualidade das texturas e na atenção posta nos detalhes. P. Tróia

8	JOGABILIDADE	8
	GRÁFICOS	9
	SOM	8
	LONGEVIDADE	7



- Qualidade do remake
 - Atenção aos detalhes
 - Era mesmo necessário?
- Editora: Sony
Distribuidora: Sony
Plataforma: PS4
Site: playstation.com
Preço: €39,99

PONTO FINAL

O remake de Shadow of The Colossus é mais vontade de recuperar um mítico jogo do passado do que algo que adicione valor real a uma colecção de jogos. Percebe-se a ligação emocional ao jogo, mas racionalmente não faz grande sentido. Seria, talvez, melhor criar uma equipa para arranjar um sistema de retrocompatibilidade na PS4 que permitisse a utilização dos jogos para plataformas anteriores, que investir dinheiro e tempo em remakes. No entanto, não se pode negar que Shadow of The Colossus está, realmente, muito bem feito e que aproveita bem as capacidades do hardware de hoje.



UFC 3



Acha que consegue deixar Conor McGregor ou Ronda Rousey KO? Com UFC 3 pode ser possível, mas prepare-se: não é um jogo feito para novatos ou impacientes.

Para um novato na série UFC, decidi conhecer um pouco da história, e descobri que inicialmente a série UFC pertenceu à THQ. Com o encerramento desta produtora, os responsáveis pela modalidade viram-se obrigados a recorrer a quem inicialmente dispensavam (a Electronic Arts, devido a desentendimentos), mas o resultado surpreendeu, embora não à primeira tentativa. EA Sports UFC 2 foi o título que marcou a “viragem de página”, ao oferecer maior variedade, melhor jogabilidade, melhores gráficos e a aproveitar o crescimento da popularidade da modalidade em termos internacionais. Com UFC 3, a EA Sports promete melhorar tudo um pouco, desde os gráficos, movimentos mais realistas e fluídos e novos modos de jogo.

CARREIRA DE SUCESSO

Embora possa jogar em modo carreira com o seu lutador preferido, como foi o meu caso (com Conor McGregor), existe um novo modo, o G.O.A.T., que se inspira no modo carreira utilizado em FIFA 18. Esta é a maior, e a melhor, novidade da série: permite-nos criar o nosso próprio lutador, evoluir através de treinos e criar as habituais rivalidades com outros lutadores. Aqui, podemos aproveitar as redes sociais para a tradicional troca de galhardetes, bem como para aumentar o número de seguidores, fundamental para elevar o potencial do seu jogador em termos de prémios de jogos e

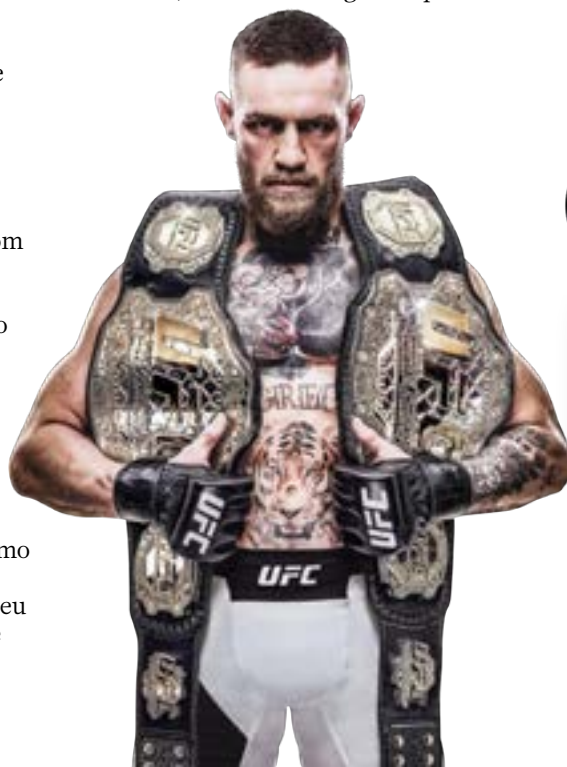
contratos, à semelhança do que acontece com Alex Hunter em FIFA 18. Igualmente presente está o modo Ultimate Team que, à semelhança de FIFA 18, permite criar uma poderosa equipa de lutadores recorrendo a carteiras de cromos digitais, podendo as mesmas ser adquiridas tanto com a moeda do jogo, como com dinheiro real, através da loja existente.

JOGABILIDADE ESTRANHA

Demorei algum tempo até atinar com os comandos, achando-os algo complicados

para novatos no título, mas que depois até se revelaram intuitivos. Porém, acho que, neste campo, a jogabilidade merecia mais, tanto a nível de velocidade de resposta dos comandos, bem como pelo facto de os ataques de pernas parecerem sempre demasiado aquém do desejado e do que habitualmente vemos nos combates na televisão. Outro detalhe que ainda me deixa confuso é o sistema de submissões, demasiado complicado para se conseguir tirar partido durante a luta.

De resto, UFC 3 da EA Sports é um bom título, com gráficos brilhantes, animações do mais realista que vi até hoje e com os 234 lutadores fielmente reproduzidos. G. Dias



JOGABILIDADE	6
GRÁFICOS	10
SOM	8
LONGEVIDADE	7



- + Gráficos
 - + Modo G.O.A.T.
 - Jogabilidade
- Editora: **Electronic Arts**
 Distribuidora: **Electronic Arts**
 Plataformas: **PS4, Xbox One**
 Site: ea.com/games/ufc/ufc-3
 Preço: **€69,99**

PONTO FINAL

UFC 3 é, indiscutivelmente, o melhor título a usar a licença da modalidade mais famosa das Artes Marciais Mistas (MMA). Grafismo impressionante, tal como a reprodução das arenas, jogadores e público. Peca apenas pela jogabilidade confusa.

PS4

EXCLUSIVO
PlayStation 4

JOGO EM
PORTUGUÊS

GOD OF WAR



20.04.2018
RESERVA JÁ

18
www.pegi.info

CORSAIR HS50

O headset HS 550 da Corsair foi construído para aguentar as provações de uma utilização diária em ambientes muito hostis, como andar de campeonato em campeonato ou em sessões de Overwatch, CS:GO ou LoL muito intensas, em que os ânimos podem ficar muito exaltados e, por isso, existir fortes hipóteses de objectos começarem a voar subitamente. Estes auscultadores têm uma estrutura em metal rígido com a parte de baixo do aro revestida de um material que faz lembrar pele assim como as almofadas para as orelhas. Ao contrário de outros modelos, o microfone é destacável para que possa ser usado mais confortavelmente quando apenas se quer ouvir música. A ligação ao PC, ou qualquer outro dispositivo reproduzidor de música, é feita através de jack de 3,5 mm, cujo cabo não é destacável. Do lado esquerdo está um botão para ligar/desligar o microfone e um

potenciômetro para controlar o volume. Não é necessária a instalação de qualquer software para os fazer funcionar. A qualidade de som é muito boa, mas existe um efeito algo estranho. Passo a explicar: o som não parece estar a ser emitido junto aos ouvidos, mas sim algo afastado. Inicialmente estranha-se, mas depois de algum tempo já é perfeitamente natural. Os graves são poderosos e os agudos bem recortados, mas falta-lhe alguma resolução nos tons intermédios. *P. Tróia*



FUNCIONALIDADES	2
EXPERIÊNCIA DE UTILIZAÇÃO	3
PREÇO / QUALIDADE	4

+ Solidez + Ficha jack
- Falta alguma resolução nas frequências intermédias
 Distribuidor: Fraggerzstuff Site: fraggerzstuff.pt
 Preço: €59,90 (Xbox One), €64,90 (PS4)



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Resposta de frequência: 20 Hz - 20 kHz
 Impedância: 32 k Ohms @ 1 kHz
 Diâmetro dos altifalantes: 50 mm
 Ligação: jack de 3,5 mm

PONTO FINAL

Por sessenta euros, estes Corsair HS50 são uma excelente opção para quem precisa de um headset e não quer (ou não pode) gastar muito dinheiro. Se preferir, pode adquirir versões específicas para Xbox One e PS4 por mais cinco euros.



ASUS ROG STRIX FUSION 500

Francamente, a Asus devia criar uma nova empresa de fabrico e comercialização de equipamento de áudio topo de gama a preços mais comportáveis. É que a qualidade de reprodução deste ROG Strix Fusion 500 está muito fora da média para uns meros auscultadores para jogar. Já quando testei os últimos Strix Fusion 300 tinha ficado muito bem impressionado, tanto que lhes dei nota máxima em todos os pontos de avaliação, menos no preço. Nos ROG Fusion 500, os graves são poderosos, sem fazer vibrar o cérebro dentro do crânio e os agudos, são recortados sem serem estridentes. E o resto que deve estar pelo meio está lá quase tudo. A qualidade de construção também é muito boa, com um aro em metal e um acabamento cinza espelhado em cada altifalante. As almofadas têm

um acabamento a imitar pele, mas dentro da caixa encontra também uma almofadas em tecido. O microfone é moldável e está instalado no altifalante do lado esquerdo, quase de forma camuflada. A única coisa que faz destes auscultadores um produto de gaming são as luzes LED instaladas de cada lado e que podem ser controladas através do software da ROG para PC ou através de uma app para smartphone. No altifalante do lado esquerdo está um touchpad que permite controlar a reprodução de música e volume. Aqui está também o botão que liga e desliga o micro, bem como a entrada microUSB que permite a ligação ao PC ou à PS4 através do cabo fornecido. O único senão destes auscultadores está mesmo no facto de apenas terem uma entrada USB. *P. Tróia*



FUNCIONALIDADES	2
EXPERIÊNCIA DE UTILIZAÇÃO	4
PREÇO / QUALIDADE	3

+ Qualidade de som + Qualidade de construção - Só USB?!
 Distribuidor: Asus Site: asus.pt Preço: €179,90

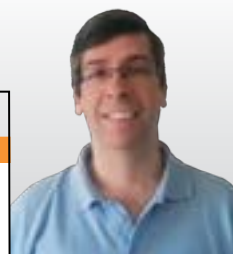


CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Ligação: USB Compatibilidade: Windows, macOS, PS4
 Diâmetro dos altifalantes: 50 mm Impedância: 32 Ohm
 Frequência de Resposta: 20 ~ 20 000 Hz
 Comprimento do Cabo: 2 m Peso: 360 gr

PONTO FINAL

Quer uns auscultadores que dão para ouvir música como deve ser e ao mesmo tempo jogar Counter Strike ou Overwatch com a sua equipa? São estes os que procura. Desde que tenha uma entrada USB livre...


THE ROOM: OLD SINS

O quarto capítulo desta excelente série de jogos transporta o jogador até ao sótão da casa de um conhecido casal da alta sociedade que desapareceu sem deixar rastro. A única pista é uma antiga e peculiar casa de bonecas. O jogador terá de explorar diversos locais em busca de pistas para desvendar o que aconteceu. The Room: Old Sins prima pelos inúmeros e desafiantes puzzles, não descurando o mistério patente nos capítulos anteriores. O som é importante, por isso o ideal é jogar com auscultadores. A versão para Android deverá ser lançada em breve. ☒

9

 Editora **Fireproof Games**
 Plataformas **iOS** Preço **€5,49**

THE X-FILES: DEEP STATE

Ao mesmo tempo que lançou uma nova temporada, a Fox disponibilizou um jogo baseado na popular série de TV Ficheiros Secretos, onde os jogadores assumem o papel de um agente especial do FBI que tem como objectivo resolver bizarros crimes que desafiam a lógica. Ele terá de analisar os locais dos crimes, recolher pistas e provas, resolver quebra-cabeças e interrogar testemunhas e suspeitos para solucionar os casos. As decisões tomadas irão afectar o desenrolar da história, com novos mistérios a serem adicionados mensalmente. ☒

7

 Editora **Creative Mobile**
 Plataformas **Android e iOS** Preço **Gratuito**

FINAL FANTASY XV - POCKET EDITION

A versão portátil do aclamado RPG lançado em 2016 para consolas está dividida em dez capítulos e conta, de uma forma mais resumida, a história de Noctis, Prompto e companhia quando o primeiro viaja na véspera da cerimónia do seu casamento, não sabendo que a jornada à sua frente estará cheia de perigos. Com gráficos em estilo chibi e uma jogabilidade reformulada para ecrãs tácteis, o jogo tem os principais momentos da versão para consolas e o áudio original. O primeiro capítulo é grátis, sendo possível obter todos por 19,99 euros. ☒

9

 Editora **Square Enix**
 Plataformas **Android e iOS** Preço **Gratuito**

DANDARA

Com nome emprestado de Dandara dos Palmares, heroína do movimento negro brasileiro, este é um jogo de plataformas onde a personagem principal tem como missão libertar o seu povo da escravidão. Dandara não anda: salta diversos cenários, desafiando a gravidade já que pode estar nas paredes e tectos sem cair. Existem muitos mistérios e segredos escondidos que a personagem terá de descobrir, enfrentando inúmeros inimigos na sua busca. Com um visual retro, Dandara é um desafiante jogo que apenas têm como senão o preço. ☒

8

 Editora **Long Hat House**
 Plataformas **Android e iOS** Preço **€16,99**

MARÇO

6 de Março de 1992

MICHELANGELO ATACA

O vírus Michelangelo espalhava-se neste dia, data do aniversário do artista, e ficou conhecido como um dos primeiros vírus de computador a receber atenção dos media.



19 de Março de 1986

REGISTO DO DOMÍNIO IBM.COM

São considerados os registos de domínio número 11 e 12 da história da Internet: ibm.com e sun.com ficavam online neste dia. A título de curiosidade, o primeiro domínio registado pertence à Symbolics (Março de 1985).



24 de Março de 2001

NASCE O MAC OS X

Surgiu a primeira versão pública do sistema operativo Mac OS X 10.0, com o nome de código 'Cheetah'. A Apple só viria a assumir os nomes de felinos para marketing a partir da versão 10.3, a Jaguar.



12 de Março de 2008

É REVELADO O SERVIÇO HULU

Focado em streaming de vídeo, o Hulu era apresentado neste dia, tornando-se um ponto fulcral para o desenvolvimento deste género de distribuir conteúdos. E, quase dez anos depois, viria a viciar meio mundo numa série chamada The Handmaid's Tale.



23 de Março de 2001

ESTAÇÃO ESPACIAL MIR CAI DO ESPAÇO

A estação espacial russa Mir acabaria por cair do céu, após quinze anos em órbita. Parte ficou pulverizada ao entrar em contacto com a atmosfera terrestre e os restantes detritos acabariam por cair numa zona do Pacífico Sul. O plano inicial da Rússia para esta estação espacial era de cinco anos de longevidade.



28 de Março de 1995

KODAK LANÇA DC40

Nesta data, a Kodak lançava aquela que seria a segunda câmara digital do mercado de consumidor, a seguir à QuickTake 100 da Apple. O marketing desta DC40 ajudou a popularizar a fotografia digital.



REDACÇÃO

- **Director:** Pedro Tróia
ptroia@pcguia.fidemo.pt
- **Chefe de Redacção:** Gustavo Dias
gdias@pcguia.fidemo.pt
- **Editor:** Ricardo Durand
rdurand@pcguia.fidemo.pt
- **Redacção:** Cátia Rocha
- **Colaboradores:** Luís Vedor
- **Cronistas:** Alexandre Gamela, Alexandre Silveira, Pedro Aniceto, André Rosa, António Simplício
- **Secretária de Redacção:** Lurdes Marujo
lurdesmarujo@pcguia.fidemo.pt

DEPARTAMENTO DE ARTE

- **Director de Arte:** Rui Lisboa
Paginação, ilustração e arte de capa
(facebook.com/rui.lisboa)
- **Paginação:** Tiago Ventura

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE

- **Directora comercial:** Cristina Magalhães
cmagalhaes@pcguia.fidemo.pt

- **Estatuto editorial disponível em:**
pcguia.pt/estatuto-editorial/

ASSINATURAS

- **JMToscano - Comunicação e Marketing, Lda.,**
Rua Rodrigues Sampaio, Nº 5, 2795-175 Linda-a-Velha
Telefone: +351 214 142 909
assinaturas@jmtoscano.com
jmtoscano.com
- **Novas assinaturas e apoio ao assinante**
loja.pcguia.pt / apoio.cliente@fidemo.pt

DISTRIBUIÇÃO

- **VASP, Soc. de Transportes e distribuição Lda.**
MLP, Media Logistics Park, Quinta do Grajal,
Venda Seca, 2739-511 Aigualva-Cacém.
Telef: 214 337 000

PRÉ-IMPRESSÃO E IMPRESSÃO

- **Lidergraf | Sustainable printing**
Lidergraf | Delegação Sul
Edifício Diogo Cão,
Doca de Alcântara Norte,
1350-352 Lisboa, Portugal

- **Tiragem média:** 22 000 exemplares
- **Periodicidade:** Mensal
- **PVP(Cont.):** €3,60

FIDEMO
MÉDIA

- **Proprietário / Editora:**
Fidemo, Soc. de Média Lda.

- **Director-Geral:** Vasco Taveira
vascotaveira@pcguia.fidemo.pt

- **Administração/Gerência:**
Vasco Taveira, Pedro Tróia

- **Sede, Redacção, Publicidade e Administração:**
Azinhaga da Torre do Fato 7 B - Escritório I
1600 - 774 Lisboa / Telef: +351 214 193 988

- **Detentores de 5% ou mais do Capital social:**
Vasco Taveira e Pedro Tróia

- **Capital Social:** 15000€
- **Cont:** 509 808 859
- **Depósito legal:** 411536/16
- **Registo na E.R.C.:** nº 119 452
- **Marca registada no INPI:** 479 435



ASUS



ASUS ZenBook Pro

Desenhado para Seduzir. Concebido para Performance.

O ZenBook Pro foi desenhado para o seduzir, com uma potência pura e inalterada. Potência para criar os seus sonhos. Potência para alimentar a sua imaginação. Potência para fazer o que quiser, onde e quando desejar.

Cada parte do ZenBook Pro foi concebida para o tornar mais rápido, mais potente e mais fantástico que a geração anterior - do seu processador Intel® Core™ i7 da 7ª geração aos gráficos de classe gaming NVIDIA® GeForce® GTX 1050Ti e quatro colunas surround Harman Kardon. E cada detalhe do seu acabamento o torna ainda mais belo que antes - incluindo o seu corpo monobloco em alumínio sólido e ecrã NanoEdge deslumbrante. O novo ZenBook Pro não só é melhor: é o melhor!





Plano de impressão gratuita



São 15 selfies gratuitas todos os meses!

Com o HP Instant Ink, o serviço de subscrição de tinteiros da HP, a sua impressora HP encomenda tinteiros automaticamente. A entrega está sempre incluída. Usufrua de 15 impressões gratuitas todos os meses e não volte a ficar sem tinteiros. Pague apenas o que utiliza ou atualize para outro plano a partir de 2,99 €/mês.

Disponível nas lojas:



Saiba mais em instantink.com

© Copyright 2018 HP Development Company, L.P. As informações apresentadas estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. Plano de impressão gratuita: O plano de 15 páginas gratuitas permite-lhe imprimir 15 páginas por mês sem qualquer custo (papel não incluído) durante a vida útil da sua impressora. São excluídas páginas adicionais e será debitado no cartão de crédito/débito do cliente o valor de 1 € por cada conjunto adicional de 10 páginas (será debitado ao cliente o valor de 1 € por cada conjunto adicional de páginas, mesmo que o cliente não utilize todas as páginas do conjunto adicional de páginas) no final do mês. A HP reserva-se o direito de modificar ou cancelar, a qualquer momento, o plano de impressão gratuito e com aviso prévio de 60 dias. Esta oferta não pode ser reembolsada nem convertida em dinheiro, salvo nos casos previstos por lei. Poderá consultar mais informações nos termos e condições do serviço HP Instant Ink, em instantink.hpconnected.com/terms. Afirmação "não volte a ficar sem tinteiros": A afirmação é baseada no plano, na ligação à Internet de uma impressora HP elegível para o serviço HP Instant Ink, no cartão de crédito/débito válido, no endereço de e-mail e no serviço de entrega na sua área geográfica.